

SÁBADO

25 DE MAYO DE 2024



HOY, CON LA RAZÓN,
LA REVISTA
«MÍA»

LA RAZÓN

25 años

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL · AÑO XXVI · 9.260 · PRECIO 2,00€ Y CON REVISTA «MÍA» 2,50€ (REVISTA OPCIONAL) · EDICIÓN MADRID

EG OS Isabel Preysler, lo que no se sabe del fin del idilio con Vargas Llosa P. 52



Asilah, el nuevo refugio vip: de Inés Sastre a Vicky Martín Berrocal P. 46



¿Al fin por la puerta grande?: la boda de Enrique Ponce y Ana Soria P. 45



Yolanda Díaz abre un nuevo frente al Gobierno con Israel

Tras utilizar el lema de Hamás de que «Palestina será libre desde el río hasta el mar» asegura que es partidaria de dos Estados

Moncloa desautoriza a la vicepresidenta después de que Israel prohíba al consulado de Jerusalén relacionarse con los palestinos

Díaz aseguró a través de la red social X que Palestina «será libre desde el río hasta el mar». Un lema que ha levantado ampollas porque es usado por los terroristas de

Hamás. Esto ha provocado una reacción inmediata de Israel, que prohibirá al consulado de España en Jerusalén relacionarse con los palestinos. También a través de X,

el ministro de Exteriores israelí, Israel Katz, anunció ayer que va a «cortar la conexión entre la representación diplomática de España en Israel y los palestinos y prohibir

al consulado español en Jerusalén prestar servicios a los palestinos en Judea y Samaria». Calificó a Díaz como una «persona ignorante y llena de odio». P. 8-9

Editorial: *La política exterior, al servicio del partido* P. 3

Gran éxito de la primera jornada de las Fuerzas Armadas

Más de 2.340 efectivos participaron en el despliegue realizado ante el Rey en Gijón

Lleno hasta la bandera ayer en la playagijonesa de San Lorenzo. Y en el cerro de Santa Catalina, en el Mirador de la Providencia... Porque los asturianos abarrotaron todos los lugares desde los que se podía disfrutar de la primera jornada del Día de las Fuerzas Armadas que se celebrará en Gijón y Oviedo. Y ayer fue el turno de la revista naval, el desfile aéreo y una demostración real de cómo trabajan los militares y los guardias civiles. Todo, presidido por Felipe VI. Y nadie quiso perderselo, porque en la ciudad se han desplegado unos 2.340 efectivos. P. 16



Unidades del ejército desplegadas en la playa gijonesa de San Lorenzo

Comisión Koldo: el PP convoca a Sánchez, Montero y deja fuera a Begoña Gómez P. 11

Junts exige a Sánchez que se implique para que el catalán sea oficial en la UE P. 14

El Tribunal Penal ordena al gobierno israelí que detenga la ofensiva en Gaza P. 18-19

Hoy, con LA RAZÓN, la revista «LifeStyle»



oe

El Real Madrid, imperial, buscará la Duodécima ante el Panathinaikos

P. 56-57



Laporta se corrige, despide a Xavi y su relevo será el alemán Flick P. 59

Los puntos sobre las íes

Sánchez nos enemista con todo dios



Eduardo Inda

Aún no nos habíamos recuperado del espeluznante vídeo de cinco mujeres soldados israelíes salvajemente apaleadas por terroristas de Hamás, que les gritaban «¡os vamos a embarazar!», cuando Pedro Sánchez anunció el reconocimiento del Estado palestino al margen de la Unión Europea, los Estados Unidos y el resto del mundo libre y civilizado. Mientras, las feministas del mundo-mundial, empezando por nuestras *yolandas e irenas*, callaban como puertas, que diría Isabel Díaz Ayuso. Debe ser que las judías no son mujeres y, por tanto, resultan susceptibles de ser agredidas hasta la desfiguración, violadas y secuestradas. Igualdad para todas menos para estas cuatro mujeres retenidas desde el 7-O en zulos gazatíes. Lo más indignante de todo es que, en el fondo y en la superficie, España no otorga estatus oficial a Palestina sino a quienes mandan en Palestina. Que parece lo mismo pero no es lo mismo. Poco tienen que ver Mahmud Abbas, presidente de la Autoridad Nacional Palestina, que controla Cisjordania, antiguo terrorista que renunció a la violencia e interlocutor válido para Occidente, con quienes ostentan la vara de mando en Gaza, que son los malnacidos de Hamás. Conclusión: reconocer a Palestina en estos momentos es tanto como reconocer a estos colegas del alma de ETA. Ahora no tocaba premiar internacionalmente a una Palestina subyugada física y moralmente



Reconocer a Palestina en estos momentos es tanto como reconocer a Hamás, colegas del alma de ETA

por estas ratas que sólo merecen ser aniquiladas. Sea como fuere, ésta es la gota que colma el vaso de la paciencia de un país impecablemente democrático, Israel, al que Sánchez lleva meses vilipendiando a la par que su Gobierno da jabón a Hamás, sutilmente como hace él, o indisimuladamente como Yolanda Díaz, Urtasun y cía, que no paran de corear el grito de guerra de los yihadistas palestinos: «Desde el río hasta el mar».

Lo peor de todo es que esta provocación, que no conllevará consecuencia práctica alguna porque no la secundan ni la UE ni los EEUU, ha provocado la ruptura *de facto* de relaciones diplomáticas con una potencia económica en general y con ese lobby hebreo que controla los mayores fondos de inversión del mundo, caso de Blackrock y Blackstone, y el banco cualitativamente más importante, Goldman Sachs, trillones de dólares en definitiva. Hace falta ser café y suicida teniendo en cuenta que son los inventores de Pegasus, el sistema de espionaje de móviles con el que limpiaron el móvil de Sánchez, el de la investigadísima Begoña y el de Marlaska. Cristo padre con Israel y pollo monumental con Argentina después de que el matón del Gobierno, Óscar Puente, tildase de «drogadicto» a Milei, presidente elegido democráticamente. Y, lo que es peor, sin disculparse como Dios manda. Sólo un jeta nivel dios como él puede argumentar, en un claro insulto a nuestra inteligencia, que no pensaba que sus palabras en un acto público tuvieran «semejante repercusión». Tienen lo que se merecen porque, si metes la pata o te pasas de frenada, pides perdón y santas pascuas. Hasta el incontenible jefe de Estado argentino lo hubiera entendido. Lo que entendió es que se ratificaban y debió de cavilar: «¡Os vais a enterar!». Y vaya si se enteró Romeo Sánchez tras tildar Milei de «corrupta» a Julieta Gómez. Donde las dan, las toman, Pedro. El problema es que no es sólo Israel y Argentina. Es también Hungría, fue Marruecos, que ahora es amiguito porque tiene tu móvil, es Argelia y serán los EEUU cuando vuelva Trump, que volverá. Putin, no, porque le seguimos comprando gas como si no hubiera un mañana. Qué pena que teniendo un vasallo tan solvente como Albares de ministro vayamos por el mundo haciendo *amigos* por culpa de su impresentable señor.

Y volvieron cantando

Más sanchistas que Sánchez



Julián Cabrera

El retiro «reflexivo» de cinco días llevado a cabo por el presidente Sánchez ha dado para mucho. No solo desde el punto de vista del buen encaje táctico mirando a la feligresía su propia parroquia izquierdista, reflejado en el resultado de los comicios catalanes y en unas expectativas demoscópicas que mejoran de cara a las elecciones europeas, sino en lo que ya se percibe como una actitud de auténtica «puesta de pilas» en su entorno más cercano, tanto en el partido socialista como

en el Gobierno, a la hora de defender a pecho descubierto la figura del jefe del Ejecutivo y cerrar filas –tras algunos reproches de Sánchez a su núcleo duro previos a la «espantada reflexiva»– contra todo lo relativo a las informaciones relacionadas con la esposa del presidente del Gobierno. Pero ocurre como en muchas ocasiones que es tanto el fervor resultante de los toques a rebato y tan desproporcionadas las ganas de agradar al líder, que más de uno, sobre todo entre destacados miembros del Gobierno sentados en el Consejo de ministros acaba pasándose de frenada, tal vez sorprendiendo incluso al propio Sánchez ante tanta entrega.

El ministro de Transportes llegaba a Madrid para asumir una cartera clave del Gobierno, de esas –y que le pregunten a su antecesor José Blanco– que requieren de una dedicación constante, pero Óscar Puente, ni estaba ni se le esperaba en la desastrosa inauguración de los nuevos tramos en el AVE gallego, porque esta-

ba más ocupado en hacer gracietas cítricas en mano a la presidenta madrileña Díaz Ayuso amante de fruta, por no hablar de su particular concepto de la diplomacia australopiteca esgrimida con el asunto Milei allá donde quieren oírle. También hemos contemplado a toda una vicepresidenta soflamar a los cuatro vientos que actos luctuosos como el atentado contra el presidente eslovaco se corresponden con el llamamiento a la violencia política ejercida, según Teresa Rivera, por el Partido Popular, declaración que no recibió por parte del presidente afeamiento alguno, aunque para ser exactos tampoco fue objeto de aplauso, lo cual no deja de resultar indicativo. El ministro de Exteriores también se ha sumado a la competición por ver quién la profiere más gorda y ya resulta difícil distinguir entre su condición de canciller o la de dóberman parlamentario. Solo falta reír o llorar en torno al líder al más puro estilo norcoreano.

Las caras de la noticia

Isidro Fainé
Presidente de CriteríaCaixa

La Caixa compra el 9,4% de ACS.

CriteríaCaixa, brazo inversor de La Caixa, que dirige Isidro Fainé, continúa con su acertada estrategia inversora y ha adquirido el 9,4% de ACS, con lo que se convierte en el segundo máximo accionista. La inversora, bajo el mando de Fainé, continúa su fortalecimiento.

José Manuel Moreno
Ecólogo y académico

Ingresa en la Real Academia de Ciencias.

El ecólogo y experto en Cambio Climático, José Manuel Moreno, ha ingresado en la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales con un discurso alertando del incremento de la violencia de los incendios forestales por la sequía y el alza de las temperaturas.

Ana Redondo
Ministra de Igualdad

Escasa elegancia en las críticas a Milei.

Se puede criticar la posición ideológica del presidente de la República Argentina, Javier Milei, incluso, con severidad, pero calificarle de «hiena que aboga por la ley de la selva», como ha hecho la ministra Redondo, desmerece a un Gobierno democrático.

Editorial

La política exterior, al servicio del partido

La elucubrada matización al lema antisemita «desde el río hasta el mar» hecha ayer por la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, no solo llega tarde, sino que difícilmente calmará el enfado del Gobierno de Tel Aviv, herido donde más podía dolerle, por cuanto las acusaciones de «genocidio» proceden del propio Consejo de Ministros de una democracia europea con la que Israel mantenía buenas relaciones y compartía áreas sensibles de colaboración. Podemos discrepar de la conveniencia de la represalia israelí, que golpea directamente a los palestinos de Cisjordania asistidos por la diplomacia española, pero no es posible negar la evidencia de la actitud de clara hostilidad hacia los intereses hebreos de una parte del Gabinete que preside Pedro Sánchez, el que representa la izquierda radical de Sumar, alineada en la práctica con una organización terrorista como Hamás. Sin duda, los exabruptos de la ministra Díaz, coreados con indisimulada saña por parte de sus antiguos compañeros de Unidas Podemos –Pablo Iglesias, Irene Montero e Ione Belarra– no hubieran causado más que una controlada irritación en el Gobierno israelí –porque no es ninguna novedad que el antisemitismo de la izquierda se camufle detrás del apoyo a los palestinos–, de no mediar el anuncio del reconocimiento del Estado palestino hecho por el presidente del Gobierno, en una sesión del Parlamento que venía

condicionada por los problemas domésticos del jefe del Ejecutivo y por el inicio de una campaña electoral para los comicios a la Eurocámara que la dirigencia socialista considera determinantes para el futuro de la legislatura. No vamos a insistir en que la situación que atraviesa el pueblo israelí, víctima en su propio territorio de uno de los progromos más crueles de los que hay memoria, merecía mayor sensibilidad por parte de los medios gubernamentales españoles, al menos, la misma que por las víctimas inocentes de Gaza, convertidas en escudos humanos por la dictadura islamista que les gobierna, pero sí es preciso denunciar el uso electoralista de la política exterior de España por parte de los partidos que ocupan el poder. Es evidente que la crisis en Oriente Próximo ha servido a Sumar, en horas bajas y con un liderazgo discutido, para marcar diferencias con el sector socialista y, al menos así lo parece, que desde La Moncloa se ha tratado de marcar perfil progresista desde el Ministerio de Asuntos Exteriores. La cuestión es que hay demasiado ruido en el Palacio de Santa Cruz, con actuaciones desmesuradas como la retirada sine die de nuestro embajador en Buenos Aires o el reconocimiento de Palestina, acto meramente simbólico que nos deja a extramuros de las principales democracias occidentales en el momento menos oportuno. Cree el Gobierno que con estas cortinas de humo mejoran sus expectativas electorales, pero a medio plazo el mal está hecho.

Puntazos

La vivienda, otro cohete del Gobierno

Se cumple mañana un año de la entrada en vigor de la Ley por el Derecho a la Vivienda, un artefacto impulsado por el Gobierno progresista que ha provocado el efecto contrario al que se buscaba. No solo han subido los precios de los alquileres en las zonas tensionadas, sino que el mercado inmobiliario ha buscado en los arrendamientos de temporada o en el alquiler de habitaciones alternativas a una presión normativa que convierte a los propietarios de pisos en responsables subsidiarios de la obligación del Gobierno de proporcionar viviendas dignas a los ciudadanos. La cuestión es que todos los expertos habían advertido de que medidas como la paralización de los desahucios por impago, que favorece el crecimiento del problema de la «inquietud ocupación», acabarían por asustar a los posibles arrendatarios, en especial, a quienes alquilan una vivienda como complemento de la pensión.



El submarino Yolanda, en caída libre

Lo venimos advirtiendo desde hace tiempo: a Yolanda Díaz se le acaba el crédito. Después de lo de la Ley del Suelo, fuentes del Gobierno dan a la vicepresidenta como «sentenciada». Aseguran en dicho entorno que Díaz está «amortizada», que Sumar se encuentra en crisis y que, de no ser por las gestiones de Ernest Urtezar –poco menos que su guardaespaldas político– ya haría tiempo que se la habría pegado. Y, sobre todo, porque en el PSOE hay quienes se sienten más cómodos con otros nombres vinculados a la extrema izquierda.

Fact-checking

Mette Frederiksen

Primera ministra de Dinamarca



La información

Las mujeres danesas tendrán que hacer el Servicio Militar Obligatorio como los hombres, aunque no se incorporarán a filas hasta el 1 de enero de 2027.

Pese a que el gobierno socialdemócrata de Dinamarca justifica la militarización de las mujeres por razones de urgencia, dada la amenaza que supone Rusia para los países de la OTAN, y de igualdad de género, pero la falta de consenso parlamentario ha llevado a retrasar la ampliación del Servicio hasta la próxima legislatura. Durante ese tiempo, se evaluará su aceptación social.

La investigación

Dinamarca ha tomado dos medidas de refuerzo militar. La primera, ampliar el Servicio Militar Obligatorio de cuatro a once meses y, la segunda, hacerlo extensivo a las mujeres. La «mili» danesa constará de un período de entrenamiento y formación de cinco meses, y los seis restantes se cumplirán en las unidades regimentales ya operativas. Se retrasa la incorporación de las mujeres a 2027 por falta de consenso social, pero la ley correspondiente ha sido aprobada.

El veredicto



VERDADERO. La primera ministra danesa justifica la incorporación de las mujeres al Servicio Militar más en razones de igualdad de género que en la necesidad de reforzar la Defensa, lo que provoca dudas en la oposición.

Al portador

Cuentos y cuentas de Sánchez y Tezanos y otros rumores



Jesús Rivasés

Juan Benet (1927-1993), uno de los grandes -de verdad- novelistas españoles del siglo XX, escribe en «Volverás a Región», que «vivimos del rumor y nos alimentamos de cábalas». Josep Pla (1897-1981), en 1934, advertía a sus lectores de La Veu de Catalunya de que «Madrid está saturado de rumores». Ahora añadiría que ocurre lo mismo en Barcelona, a la espera de las elecciones europeas para que se alumbre ¿o no?, que diría Rajoy, un Gobierno de la Generalitat. Salvador Illa tiene todas las papeletas para conseguirlo, pero «nada está escrito». Las cábalas las alimenta el escenario en el que intenta gobernar Pedro Sánchez, tropiezos parlamentarios incluidos. Hay pocos precedentes de que un Gobierno elabore un proyecto de ley -como el del suelo- y lo retire antes de presentarlo en el Parlamento porque miembros de ese mismo Gobierno y sus diputados pensaban votar en contra. El inquilino de La Moncloa ha logrado centrar la algarabía alrededor del extravagante Javier Milei, con una reacción desahogada a sus improperios. Importa, pero no es esencial. El rechazo a la ley anti-proxenetes dolía más en La Moncloa porque aireaba que

todo está pillado con alfileres y al albur, cambiante, de sus poco fiables socios.

Sánchez, jugador de órdago, apuesta fuerte a los comicios europeos. Tezanos, como siempre, le ha hecho unas cuentas favorables, pero el distrito único en esas elecciones, beneficia al PSOE. También el que hasta hace poco existiera la idea, el rumor, de que el PP de Feijóo arrasaría el 9 de junio. Tras los resultados en Cataluña es menos claro y para el inquilino de La Moncloa hasta casi un empate sería un éxito. Las urnas europeas al margen, el problema de Sánchez es interno. Las probabilidades de alumbrar unos Presupuestos este año son ínfimas. Por eso, rumores y cábalas alimentan la hipótesis de adelanto electoral en otoño si se cruza con soltura el Rubicón europeo y si el presidente cree que puede salir airoso de otra convocatoria electoral. Al fin y al cabo, solo le faltan siete escaños, barruntan en La Moncloa, en donde afirman que el reconocimiento de Palestina les da votos. Eso sí, Sánchez, con esa decisión, ha hundido su figura internacional y se ha despedido de cualquier cargo europeo. Por eso, tendría otro aliciente para llamar a rebato en España. Todo sin olvidar que, tras aprobar la amnistía, también puede recordarle a Puigdemont que estará pendiente de lo que diga el Constitucional y, claro, nunca se sabe. «Fue la ambigüedad la que nos trajo aquí (...), el presente ya pasó y solo el futuro, lo que nos queda, es lo que ya ha sido» escribía en «Volverás a Región» Benet.

El trípode

De las palabras a los hechos



Jorge Fernández Díaz

Resulta cada vez más preocupante contemplar el continuo deterioro de la vida política en España, que ha alcanzado ya un nivel desconocido antes de la llegada de Pedro Sánchez a la primera línea de la misma. Con él, se han roto consensos básicos que se mantenían entre el gobierno y la oposición -cualesquiera que fueran unos u otros en cada momento-, desde la entrada en vigor de la Constitución, lo que sin duda se debe a una manera de actuar en la que la palabra dada carece de todo valor, y en la que el objetivo de conseguir el poder, justifica utilizar cualquier medio para ello. Una sociedad que carece de unas mínimas normas éticas y morales hace muy difícil una convivencia social que pueda ser calificada como civilizada y respetable, y la política ha alcanzado ya un deterioro que puede contaminar a la sociedad que afortunadamente todavía no ha alcanzado ese nivel de crispación. Pero ese riesgo cada vez es mayor si tenemos en cuenta que los valores y pautas de conducta de quienes ostentan responsabilidades públicas tienen un evidente efecto multiplicador sobre el cuerpo social al que representan, y sobre el que ejercen

una autoridad legítima. Si «el fin justifica los medios», además de utilizar la mentira y no respetar la palabra dada en cuanto a los compromisos asumidos, la convivencia en cualquier ámbito se hace prácticamente insostenible. Por lo que, si ese ámbito es la gobernación del país, el daño es incalculable. No es una mera cuestión de derechas e izquierdas, ni de «ultraderechas y progresistas», sino de ética personal y pública. Prueba de ello, es que personas que son especialmente críticas con la actual situación, no son susceptibles de ser considerados como ultraderechistas o reaccionarios ante los que es preciso colocar un «muro de contención» como gusta de proclamar el sanchismo. Desde Nicolás Redondo hasta Alfonso Guerra, pasando por Joaquín Leguina y hasta Felipe González, son numerosos los cualificados dirigentes del PSOE que denuncian la actual situación con creciente preocupación y dureza. La reciente intervención televisiva de quien fuera el presidente del Gobierno de mayor duración en el cargo, e indiscutible referencia del socialismo español desde la Transición a la democracia, exime de más comentarios al respecto. Quizás haya que considerar que la patología en la que está instalado el sistema político exige medidas que no se limiten a criticar y advertir del problema existente, sino de actuaciones concretas, para evitar su expansión. La Constitución es un límite infranqueable para cualquier iniciativa, pero concede margen para ello y pasar de las palabras a los hechos.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals

Director:
Francisco Marhuenda

Director adjunto:
Sergio Alonso

Subdirectores:
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos

Adjunta al director:
Carmen Morodo

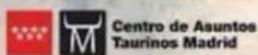
Delegaciones:
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot

Jefes de redacción:
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco

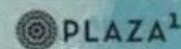
Consejero Delegado:
Andrés Navarro

Director de publicaciones:
José Antonio Vera

Directores: Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).



Plaza de Toros de Madrid



LAS VENTAS

SAN LIDRO 2024



Domingo 26 de mayo

Corrida de toros mixta

2 toros de

⚓ **Capea, C. Lorenzo** Ⓒ
y San Pelayo

4 toros de **Montalvo** Ⓞ

para

DIEGO VENTURA
CAYETANO
GINÉS MARÍN

**¡ÚLTIMAS
ENTRADAS!**

Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.

las-ventas.com



El retrovisor

1681

«¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ficción, una sombra, una ilusión, y el mayor bien es pequeño. ¡Que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son!». Estos versos corresponden a «La vida es sueño», de Pedro Calderón de la Barca, el más grande de los dramaturgos españoles, a pesar de Lope de Vega. Tal vez por su

honda preparación teológica y su formación jesuita, que le llevó a asimilar el pensamiento de San Agustín y Santo Tomás, en sus obras siempre aparecen las pasiones enfrentadas a la razón, lo instintivo a lo intelectual y la voluntad al entendimiento. Calderón murió tal día como hoy del año 1681, a los 81 años de edad. POR JULIO MERINO

Mireia abre el diccionario y busca el significado de «diplomacia» y sus sinónimos. La RAE habla de procedimientos y relaciones entre los Estados (la mayúscula está tomada del original); también de habilidad, sagacidad y disimulo y de cortesía interesada. Tacto, habilidad, sutileza o delicadeza son algunos de los sinónimos. Es curioso, piensa ella, cómo la atención a una realidad compleja y cambiante puede resultar didácticamente reveladora del valor y la riqueza de las palabras. En esta semana que termina, calificada por observadores y analistas públicos como la de la diplomacia, podemos hallar sin dificultad el acomodo preciso a casi todos los significados del término según se fijan en ese territorio de vigilancia indispensable de nuestro idioma que es la RAE. Se fija, se limpia y se da esplendor a nuestra lengua, según determina el lema de la Academia desde su fundación allá por el siglo XVIII (coloco aquí el inciso porque en este tiempo de banalización de la lengua, de uso torticero y sectario de nuestro idioma, conviene no olvidar dónde se certifica su evolución y estado). Dice la RAE que la diplomacia es la rama de la política que estudia las relaciones internacionales. Añade que lo son también sus procedimientos y el Servicio encargado de ellos, en referencia, supongo al cuerpo diplomático: embajadores, funcionarios, asesores militares, etc. La diplomacia enmarca, por tanto, cualquier decisión sobre la política exterior de un gobierno. Diplomacia es también cortesía interesada. Imagino que en ese estante podemos colocar los esfuerzos soterrados del ministerio español de Asuntos Exteriores por suavizar el escozor de las heridas abiertas en nuestras relaciones con Israel y con Argentina.

Podría considerarse que el fondo de la crisis con los dos países es para el gobierno español el mismo: la mirada a una realidad inmediata en forma de elecciones o hasta de supervivencia política. Le viene bien a Sánchez mostrarse firme con los populistas de extrema derecha como Milei y ante gobiernos como el israelí, alineado ideológicamente con el argentino, para mostrar firmeza y criterio de cara a las inminentes elecciones europeas. En ninguno de los dos casos se ha buscado atemperar o calmar las cosas después de los primeros incendios, cuando la mecha todavía no había llegado a la pólvora. Ha estallado el barril, y las consecuencias para España están aún por medirse y verificarse, aunque se malicia Mireia que no serán buenas. No cabe hablar de habilidad, significado tam-

bién de diplomacia, sino más bien de disimulo (otra acepción) porque la única razón de ese mantener la mecha encendida es de estrategia a corto plazo. ¿Nos irá mejor con Argentina rompiendo relaciones diplomáticas? ¿Se amortiguará el sangriento despropósito bélico de Israel y estaremos más cerca de la paz? La respuesta obvia a las dos preguntas es que no. ¿Quién gana entonces? También resulta clara la



Juan Ramón Lucas

Con su permiso *Diplomacia*

► El Estado reside en Moncloa, ese es el mensaje



PLATÓN

respuesta. No hay sutileza, rasgo definitorio de diplomacia, ni de tacto, que es también sinónimo. Aquí perdemos casi todos y no gana casi nadie. Diplomacia, portanto, encajable en casi todas sus definiciones de diccionario. Incluso ante su falta de inteligencia y verdadera habilidad. Pero, juegos de palabras aparte, lo cierto es que lo sucedido esta semana deja traslucir un concepto del poder muy parecido al que re-

vela aquella frase apócrifa (o sea, fake, que diría un moderno) del Rey francés Luis XIV: «El Estado soy yo».

La política exterior es la más comprometida de todas las que gestiona y despliega un gobierno. Aborda el papel internacional de un país y todo el abanico de relaciones con terceros, incluidas las comerciales de las que depende su balanza exterior, o sea, el equilibrio de su Economía (también con mayúsculas). Es, por tanto, un territorio delicado que debería transitarse de la mano de amplios acuerdos de Estado alejados de disputas interiores e intereses partidarios. Con consenso entre partidos, vamos. Así ha sido casi siempre. Ahora no. Esta semana hemos visto cómo se llega a poner a España en el umbral de ruptura de relaciones con un país como Argentina por los excesos verbales de su presidente señalando no ya a una institución u organismo público españoles, sino al territorio privado del presidente del Gobierno. El Estado reside en Moncloa, ese es el mensaje. De la otra crisis, también. Ha sido el Gobierno sin el menor sustento parlamentario ni búsqueda de consenso alguno, quien ha decidido reconocer al Estado palestino en este momento. Tiene potestad y derecho a hacerlo. Es más, estima Mireia que es una decisión necesaria y perfectamente justa. Pero hubiera acaso requerido de consultas o acuerdo con la oposición y quizá también de un estudio más detallado de su oportunidad como factor de pacificación, porque para Sánchez sí lo es electoral y políticamente. Claro, que de un gobierno cuya vicepresidenta hace suyo el lema de que Palestina desde el río (Jordán) hasta el mar (Mediterráneo), que expresa el deseo de desaparición del Estado de Israel, no cabe esperar prudencia ni diplomacia en su acepción de habilidad. Ni siquiera disimulo. Se lamenta Mireia de que esta forma cortoplacista e interesada de gestionar la política por quienes se encargan de ello sobre su mayoría parlamentaria, haya llegado ya a la cosa pública exterior, a la Diplomacia. Pero, sobre todo, de que sean sus significados más inquietantes y negativos los que se ajusten a una acción que a saber hacia dónde nos lleva.



OFERTAS DE MAYO

Precios y ventajas imbatibles

HASTA

300€

DESCUENTO*



1ER NIÑO GRATIS

*Destinos seleccionados
Hasta 31 de mayo



ALBANIA

8 días / 7 noches · AD
Hotel Oasis Sarande 3*
En avión desde **Madrid**

desde **863€**

ESLOVENIA

8 días / 7 noches · AD
Hotel Radisson Blu Plaza 4*
En avión desde **Madrid**

desde **1.185€**

SAMANÁ

REP. DOMINICANA
9 días / 7 noches · TI
Hotel Bahía Principe Grand El Portillo 5*
En avión desde **Madrid**

desde **1.305€**

RESERVA YA TUS VACACIONES EN NAUTALIA

nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

Precio desde por persona en habitación doble, válido para determinadas salidas de verano 2024. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid, vuelo especial tarifa "promo", alojamiento en habitación doble, traslados aeropuerto-hotel-aeropuerto, seguro de viaje básico y tasas de aeropuerto. AD: Alojamiento y desayuno; TI: Todo incluido. *Consulte condiciones de la promoción. Gastos de gestión por reservar en Nautalia 25€.

C.I.C.MA 2468Mm



Díaz abre un nuevo frente al Gobierno con Israel

► Moncloa desautoriza a la vicepresidenta después de que Israel prohíba al consulado de España en Jerusalén relacionarse con los palestinos

Susana Campo. MADRID

Los choques diplomáticos se le acumulan al Gobierno de coalición. Sin cerrar todavía la crisis con el presidente argentino, Javier Milei, el Ejecutivo suma un nuevo frente con Israel después de que Pedro Sánchez oficializara esta semana su intención —coordinada con Irlanda y Noruega— de reconocer el Estado palestino el próximo martes 28 de mayo. La política internacional ha entrado de lleno en esta campaña electoral para los comicios europeos, ya que en Moncloa creen que tiene un efecto movilizador entre su electorado, tanto el histórico reconocimiento a Palestina como situar a Milei como antagonista por su encarnación de la extrema derecha.

Pero Sánchez no es el único que quiere sacar rédito de esta situación. La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, libra su propia batalla en estas elecciones. Por un lado, con el espacio político de Podemos y, por otro, intentado marcar perfil dentro del Gabinete para frenar la campaña de «voto útil» que el PSOE ha emprendido contra Sumar. Díaz elevó la apuesta en su cuenta de la red social X —antiguo Twitter—, asegurando que Palestina «será libre desde el río hasta el mar». Un lema que ha levantado ampollas porque es usado por la organización terrorista Hamás. Esto ha provocado una reacción inmediata de Israel, que prohibirá al consulado de España en Jerusalén relacionarse con los palestinos. También a través de X, la nueva forma de relación diplomática a golpe de tuit, el ministro de Exteriores israelí, Israel Katz, anunció ayer que va a

«cortar la conexión entre la representación diplomática de España en Israel y los palestinos y prohibir al consulado español en Jerusalén prestar servicios a los palestinos en Judea y Samaria». Además, calificó a Díaz como una «persona ignorante y llena de odio».

Hasta el momento, la respuesta ha sido más bien tibia, en comparación con las medidas tomadas por España contra el Gobierno de Javier Milei por los insultos a la mujer del presidente Pedro Sánchez. El Gobierno de Netanyahu se ha limitado a llamar a consultas a su embajadora y convocar a la de España allí para una reprimenda.

La contención también parece guiar la actuación del Ejecutivo español. El jefe de la diplomacia española adelantó que el Gobierno protestará ante el israelí por la decisión de impedir que el Consulado General en Jerusalén atienda a los palestinos de Cisjordania, sin aclarar en qué consistirá la respuesta española. Además, insistió

en que no hay antisemitas en el Ejecutivo. Estas últimas palabras son una respuesta más a las declaraciones del ministro de Exteriores de Israel en las que señalaba a la líder de Sumar.

En el epicentro del choque diplomático se encuentra la expresión «desde el río hasta el mar». Se trata de un lema nacionalista palestino que usan grupos políticos como la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) y también milicias yihadistas como Hamás y la Yihad Islámica. Hace referencia directa al área que va desde el río Jordán hasta el mar Mediterráneo, un área geográfica que incluye los territorios palestinos de Cisjordania y Gaza, pero también todo el territorio del Estado de Israel. Estas fronteras naturales delimitaban el territorio del

Los talibanes aplauden el reconocimiento

► El Gobierno de los talibanes celebró ayer la decisión de España, Irlanda y Noruega sobre el reconocimiento del Estado palestino, calificándolo de «paso positivo», al tiempo que llamó a la comunidad internacional a tomar pasos en este sentido para detener el desastre. «El Ministerio de Asuntos Exteriores del Emirato Islámico de Afganistán acoge con satisfacción la decisión de la República de Irlanda, Noruega y España de reconocer el Estado palestino y la considera un paso positivo», indicó el Gobierno de facto de Afganistán en un comunicado. Kabul considera el territorio palestino como «un derecho histórico y condena enérgicamente el genocidio en curso perpetrado por los invasores sionistas», continúa el escrito. Unos 140 países, ocho de ellos de la UE, han reconocido al Estado palestino.

antiguo Mandato Británico de Palestina, que Naciones Unidas repartió en 1947, tras la Segunda Guerra Mundial, para formar dos Estados, uno árabe y otro judío, como establecía el plan original de partición. La interpretación de la frase por parte del nacionalismo palestino implica, por tanto, la desaparición de Israel y la creación de un Estado palestino unificado en la región. Supone el rechazo a la solución de los dos Estados, defendida por gran parte de los países occidentales, incluida España.

El nuevo frente abierto por Díaz causó malestar en la parte socialista del Gobierno y, por ello, la vicepresidenta se vio obligada ayer a matizar sus palabras. En declaraciones a los medios tras acudir a una jornada organizada por UGT en Alcalá de Henares, insistió en que no comparte «la política del odio» y subrayó que ella es partidaria de la fórmula de los dos Estados en Oriente Próximo y que a eso se refería con el uso del lema «desde el río hasta el mar». Sea como fuera —ya en plena campaña de las elecciones europeas—, este nuevo choque entre los dos socios de la coalición evidencia su debilidad. Ya en el mes de febrero, generó malestar en Exteriores el anuncio de la líder de Sumar de un viaje a Palestina sin haberlo consensuado y que todavía no se ha llevado a cabo.

Es por ello que ayer Albares volvió a recordarle que la política exterior la marca el presidente, Pedro Sánchez, y él como ministro del ramo. Una política de la que sacó ayer pecho el presidente. «Cuando acabe la guerra en Gaza los ciudadanos nos daremos cuenta de que hemos sido testigos de uno de los momentos más oscuros del siglo XXI. Cuando pase esto quiero que los españoles estén satisfechos de que su Gobierno ha estado en el lado correcto de la historia», aseguró. Por su parte, desde el PP, Ayuso criticó que Díaz «llame al exterminio de Israel y no pase nada».





La vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz

Una diputada israelí reclama «pagar con la misma moneda»

► Pide a Israel reconocer la independencia de Cataluña, País Vasco o Galicia

B. García. MADRID

La diputada israelí Sharren Haskel, miembro de Tikva Hadashá (Nueva Esperanza), aliado del Gobierno de Benjamin Netanyahu, ha presentado una moción para que Israel oficialmente reconozca la independencia de Cataluña, País Vasco, Galicia, Andalucía, Aragón, Baleares y Canarias.

La parlamentaria quiere que la iniciativa se lleve al Consejo de Ministros y posteriormente al Parlamento para que se adopten así represalias contra España por haber reconocido el Estado de Palestina. Haskel insta a «pagar con la misma moneda».

«Le pido respetuosamente que plantee en la próxima reunión de gobierno y lleve a la aprobación del pleno de la Knesset el reconocimiento oficial de la independencia de Cataluña, País Vasco, Galicia, Andalucía, Valencia, Aragón, Canarias y Baleares», afirma la diputada del parlamento israelí en su misiva a Netanyahu.

«Estas regiones, con su rico patrimonio cultural, idiomas únicos y una profunda historia, expresaron un deseo claro e intransigente de independencia. Desde hace muchos años se esfuerzan por gestionarse a sí mismos, cultivar su identidad y determinar su destino. Como país que lucha por la libertad y la democracia, debemos reconocer su legítimo derecho a la autodeterminación», continúa exponiendo Haskel.

El mensaje, dirigido al presidente Pedro Sánchez y al ministro José Manuel Albares, relaciona el reconocimiento de estas regiones españolas con el del Estado palestino. «¿Cómo puede España trabajar por la autodeterminación de otros mientras se la niega a regiones en las que los pueblos de Cataluña, el País Vasco, Galicia, Andalucía,

Comunidad Valenciana, Aragón, las Islas Canarias y las Islas Baleares han mostrado su deseo de independencia en negociaciones pacíficas?», se pregunta la parlamentaria hebrea, que insta a España a «respetar la voluntad de su pueblo, entablando un diálogo significativo, reconociendo sus aspiraciones y apoyando su transición pacífica hacia estados independientes». Así, añade, el país mostrará «un liderazgo y un compromiso con los principios de democracia y autodeterminación».

«Reconocer su independencia no es sólo un acto político, es una afirmación de los valores sobre los que se fundamenta nuestra

humanidad común: la libertad, la justicia y el respeto a la voluntad del pueblo», explica en la carta Haskel, abriendo la posibilidad de que el Parlamento israelí debata sobre la futura independencia de las regiones españolas.

«Israel, un país que valora la libertad y ha pasado por luchas por la independencia, debería dar su apoyo a estos nuevos países», asegura, para zanjar que reconocer esta independencia «es una afirmación de los valores sobre los que se fundamenta nuestra humanidad común».

El ministro de Asuntos Exteriores de Israel, Israel Katz ya había advertido de que la respuesta será contundente. «Israel no per-



La diputada israelí Sharren Haskel, autora de la carta

manecerá en silencio: habrá más consecuencias graves. Si España cumple con su intención de reconocer un Estado palestino, se tomará una medida similar en su contra», afirmó Katz.

La decisión de España, junto con Irlanda y Noruega, ha sido recibida con mucha polémica tanto dentro de Israel como en el extranjero. Varios países occidentales han expresado que la creación de un Estado palestino debe ser el resultado de negociaciones directas con Israel. La Autoridad Palestina, que no ejerce control total sobre Cisjordania y solo tiene autonomía parcial en algunas áreas, tampoco gobierna la Franja de Gaza, donde Israel mantiene un conflicto abierto con el grupo terrorista Hamás.

«¿Cómo puede España pedir la autodeterminación de otros mientras la niega dentro?»

Ainhoa Martínez. MADRID

Pedro Sánchez apuesta sobre seguro. El PSOE ha recuperado para la campaña de las europeas la fórmula que ya resultó exitosa en las generales: alertar contra la amenaza de la extrema derecha y ofrecerse como la única alternativa viable para enfrentarla. El 23J los pactos municipales y autonómicos de PP y Vox permitieron apuntalar su discurso. Con decisiones como la retirada de las banderas LGBTI y un discurso negacionista de la violencia de género se percibieron las consecuencias de la llegada de Vox al poder. Esto tuvo un efecto movilizador en el electorado que acabó hurtando a Alberto Núñez Feijóo la posibilidad de gobernar, pese a haber ganado las elecciones. Aunque no se convirtió en la fuerza más votada, el PSOE mejoró sus resultados en votos y en escaños y logró retener el poder con un complicado equilibrio de fuerzas en el Congreso de los Diputados.

Ahora, los socialistas ven una oportunidad en las últimas declaraciones del líder del PP. Feijóo se abrió el jueves a pactar con Giorgia Meloni en Europa, alineándose con el planteamiento de Ursula von der Leyen de diferenciar las políticas de la presidenta de Italia con las propuestas de Le Pen y AfD. En la dirección federal consideran este pronunciamiento un «error no forzado» del líder del PP que les permite relanzar su campaña. «Es muy grave», dijo ayer Sánchez ante el empresariado catalán en el Círculo de Economía,

Sánchez carga contra Feijóo por su complicidad con el «Vox europeo»

► Los empresarios piden un mayor entendimiento entre los dos partidos

sobre la posibilidad de que Feijóo se abra a «pactar con los aliados de Vox en España». «En el Vox europeo no sólo está la presidenta Meloni, sino también Éric Zémour en Francia o la ultraderecha sueca, o alguien contra quien combate el

primer ministro Donald Tusk en Polonia: el partido de la Justicia. Es absolutamente incompatible con el planteamiento de negociación que tiene la socialdemocracia europea», advirtió.

Sánchez justificó así la dificultad

de pactar con estos grupos cuestiones prioritarias de la agenda europea como transición ecológica, lucha contra el cambio climático y política exterior. «Nos jugamos mucho. Lo que no queremos para España no lo queremos

para Europa», apuntó. En este sentido y tras reivindicar su voluntad de pacto también en España, Sánchez calificó de «irracional» que el PP se haya opuesto a apoyar determinadas iniciativas a lo largo de la legislatura. «¿Es racional que un



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ayer, en el Círculo de Economía

B. García. MADRID

El PP se despacha la presión tras las declaraciones de Alberto Núñez Feijóo en las que se abrió a un entendimiento con el partido de Giorgia Meloni en Europa. Como ya hiciera Ursula von der Leyen, el PP entiende que el de la presidenta de Italia es un partido homologable y lo diferencia de otras formaciones como el Frente Nacional de Le Pen o AfD. El vicesecretario de Coordinación Autonómica y Local y Análisis Electoral del PP, Elías Bendodo, reivindicó ayer que el partido de Feijóo tiene «la capacidad de hablar con todo el mundo», pero

El PP replica que tener la capacidad de «hablar» no implica llegar a acuerdos

► Exhibe transversalidad, en línea con el posicionamiento de Von der Leyen, y critica el electoralismo del Gobierno con Milei

que «otra cosa es acordar» con todos, y aseguró que no descalificarán a ningún primer ministro por «sacar rédito electoral».

Bendodo, que está plenamente inmerso en la campaña electoral de las europeas, se pronunció así al ser preguntado por unas declaraciones de Alberto Núñez Feijóo en las que el líder del PP aseguró

que el Partido Popular Europeo no se plantea pactos tras las elecciones a la Eurocámara con formaciones de extrema derecha, pero precisó que el de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni no es homologable a otros de ese ámbito político.

Bendodo aseguró que no va a «interpretar» las palabras de Fei-

jóo, que tiene «una ventaja, cuando habla se le entiende todo», pero se refirió a unas recientes declaraciones de la candidata del PSOE a las elecciones europeas, Teresa Ribera, en las que «se abrió a llegar a acuerdos con el grupo de Meloni». Por ello señaló que habría quizá que preguntarle a ella «qué quiere decir con eso», apuntó Ben-

dodo, que aseguró inmediatamente estar «ansioso» por conocer «qué supone eso». Desde el PP recuerdan que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ya tendió la mano a Meloni para «trabajar juntas».

Bendodo se refiere a una entrevista de Ribera en «El Correo» en la que condicionaba cualquier entendimiento «a la aritmética parlamentaria» y a que «las propuestas que se hagan sean con arreglo a los valores de más Europa, el respeto a la democracia y las reglas del juego». En ese caso, dijo, «habremos visto una reincorporación a la normalidad europea». Sin embargo, el presidente Pedro Sánchez enmendó

partido político que aspira a gobernar vote en contra de la revalorización de las pensiones?», se preguntó Sánchez, que también criticó que finalmente no votaran a favor de la Ley del Suelo y que tampoco apoyaran en su momento la reforma laboral.

Por su parte, el presidente del Círculo de Economía, Jaume Guardiola, pidió un mayor entendimiento entre los dos grandes partidos. «La implementación sostenida de un programa de reformas ambicioso necesita de la reconstrucción de un espacio de diálogo y negociación que el presidente del Gobierno debe liderar».

Zelenski visitará Madrid el lunes

► El presidente de Ucrania, Volodimir Zelenski, visitará Madrid el próximo lunes para encontrarse con el Rey Felipe VI y con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. El encuentro pendiente, que tuvo que suspenderse hace diez días por el devenir adverso de la guerra, tiene como objeto la firma de un acuerdo bilateral de seguridad entre España y Ucrania. Está previsto que Zelenski llegue mañana mismo a España y que ya el lunes se reúna con Pedro Sánchez y Felipe VI.

inmediatamente estas declaraciones, asegurando que Ribera «se ha opuesto y se opondrá» en España y en Europa a «pactar con la ultraderecha».

Por su parte, desde el PP defienden que Feijóo se posiciona «alto y claro» y «tiene la capacidad de hablar con todo el mundo. Otra cosa es acordar con todo el mundo», matizan. Una capacidad que, a su juicio, contrasta con la del presidente del Gobierno y sus ministros. El PP «no se va a dedicar a criticar a ningún ministro para sacar algún supuesto rédito electoral», como en su opinión ha hecho Sánchez, con el conflicto diplomático creado con el presidente de Argentina, Javier Milei.

Comisión Koldo: el PP llama al presidente y a Montero

► No ha sido convocada la esposa del jefe del Ejecutivo, Begoña Gómez, pero la formación de Abascal insiste en que comparezca

B. G. MADRID

El PP registró ayer en el Senado sus nuevas peticiones de comparecencias para la comisión Koldo, entre las que incluye la del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como ya había adelantado el partido, y además las de la vicepresidenta primera, María Jesús Montero, y la exministra de Economía Nadia Calviño.

La nueva lista de peticiones del PP incluye 32 comparecencias, que de aprobarse, como es previsible ya que el PP cuenta con mayoría en la Mesa de la comisión, se sumarían a las 63 que fueron aprobadas en abril, de las cuales siete ya se han realizado.

En la nueva lista del PP figuran otras exministras como la de Exteriores Arancha González Laya y la de Transportes Raquel Sánchez, además de la presidenta de la SEPI, Belén Gualda, el expresidente de Correos Juan Manuel Serrano y otros ex altos cargos, empresarios, agentes de policía y abogados.

No ha sido llamada la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, pero el PP sí ha añadido a directivos de Globalia y Red.es, sociedades de las que pretende averiguar sus relaciones de negocios con la mu-



El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, ayer en Elche

jer del presidente del Gobierno.

Vox sí ha registrado de nuevo una petición de comparecencia de Begoña Gómez, como ya hizo para el primer plan de trabajo de la comisión, cuando fue denegada esa solicitud. Y también ha solicitado esta vez que comparezca Sánchez, al igual que el PP.

La mayoría de los grupos parlamentarios han desistido en esta

ocasión de hacer peticiones, después de que en abril fuera aprobada íntegramente la lista del PP, que era de 58 personas, con el único añadido de cinco nombres aportados por UPN y PNV.

Ni el PSOE, ni el PNV, ni CC han hecho propuestas este viernes, cuando se cerró el plazo.

ERC ha vuelto a presentar la misma lista anterior -con peti-

ciones ya desechadas como la de que comparezca la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso- y UPN ha solicitado la presencia de ex altos cargos de Navarra durante la pandemia.

La Mesa de la comisión de investigación se reunió por videoconferencia cuyo único punto en el orden del día es la convocatoria de una sesión para el martes. Precisamente, es el único día de la próxima semana en el que no había hasta ahora previstas sesiones de la comisión, ya que el lunes, miércoles, jueves y viernes comparecerán seis ex altos cargos de los ministerios de Sanidad, Transportes e Interior.

La Mesa de la comisión es el órgano encargado de aprobar el plan de trabajo y fijar las fechas para las comparecencias que sean aprobadas.

La notificación a los comparecientes requiere un plazo mínimo de tres días, según la ley reguladora de las comisiones de investigación parlamentarias.

Según la portavoz del Grupo Parlamentario Popular en el Senado, Alicia García, el objetivo es «conocer toda la verdad de una trama que Sánchez quiere ocultar». «Pese a las numerosas oportunidades que ha tenido el señor Sánchez y el resto de su Gobierno para dar explicaciones, no han querido aprovechar ninguna», lamenta García, quien señala que «desde que estalló esta trama, el presidente del Gobierno se ha limitado a dar el silencio por respuesta». «Lo hacemos para avanzar con absoluta transparencia en conocer cómo se gastó el dinero de los españoles», en palabras de la portavoz popular.

«Caso Begoña»: el juez recela del fiscal

► Peinado reclama un informe sobre sus «frecuentes e inusuales visitas» a su juzgado

Ilker Navarro. MADRID

El juez Juan Carlos Peinado, que investiga la denuncia contra Begoña Gómez por presuntos delitos de corrupción en los negocios y tráfico de influencias, ha solicitado un informe sobre las «frecuentes e inusuales visitas personales» del fiscal del caso al juzgado y su «inhabitual» conducta procesal.

El magistrado ha pedido al Letrado de la Administración de Justicia (LAJ) correspondiente a la sede judicial que «ponga de manifiesto la frecuencia con que se realizan dichas visitas personales y la insistencia en conocer

las resoluciones que se dictan, incluso antes de ser notificadas», indica el auto al que ha tenido acceso LA RAZÓN. En el documento también se menciona a Begoña Gómez como investigada, a pesar de que a efectos procesales aún no se le ha notificado esta situación.

El titular del Juzgado de Instrucción número 41 ha adoptado la decisión de pedir el informe «ante lo inhabitual de la actitud procesal de la Fiscalía». También destaca «lo singular de la interposición del recurso de apelación de manera casi automática contra el auto de incoación de las presentes diligencias», explica.

Peinado también ha dictado

una serie de diligencias previas para determinar la posible implicación de la esposa del presidente. La última de ellas ha sido la solicitud a la Policía del envío de una copia del DNI de Gómez.

También ha citado a declarar el próximo 7 de junio al empresario Juan Carlos Barrabés, al que Begoña Gómez habría recomendado para el acceso a ayudas de la entidad pública Red.es. Un día antes, el 6 de junio, también comparecerán Luis Martín Bernardos, de la empresa Innova Next, propiedad de Barrabés; David Cierco y a Alberto Martínez, ex altos cargos del organismo público; y a dos cargos actuales, Ignacio Saavedra y Luis Prieto Cuerdo.

Ábalos, en la comisión de Baleares: «Yo no he recomendado nada a nadie»

► El exministro descartó contactos de Koldo García con Begoña Gómez: «No me consta»

Ilker Navarro. MADRID

La declaración de José Luis Ábalos, exministro de Transportes y jefe de Koldo García, comenzó ayer con bastante puntualidad en la comisión de investigación del Parlamento balear, donde le habían citado a las 11:30 de la mañana. Aunque tenía tiempos limitados tanto para oír preguntas como para emitir respuestas, aprovechó cada minuto para recalcar que no tenía nada que ver con la adjudicación que formalizó el Ejecutivo de las islas, entonces liderado por Francina Armengol, con la empresa de la trama. «Yo no he recomendado nada a nadie», insistió.

Cada vez que le preguntaban si tuvo algún contacto para intermediar en esta adjudicación, lo descartaba de plano: «Nada, en ninguna de sus fases, ni de sugerencias ni de recomendaciones, nunca».

No hubo contactos con Armengol, pero si le hubiera llamado, la habría intentado ayudar porque tiene buena relación con todos los presidentes autonómicos, «no solo con los socialistas». Su relación con la actual presidenta del Congreso era «correcta y comprometida», más orgánica por el PSOE que personal. Tampoco le presentó a su exasesor, Koldo García. Sobre los posibles nexos de este con Begoña Gómez, fue tajante: «No me consta ningún contacto de Koldo con la esposa del presidente». Sobre Baleares, negó

tener información que aportar: «Trataré de improvisar». Sostuvo que los contactos se centraron en el área de la movilidad porque las autoridades querían evitar que entraran personas y, a la vez, también tenía que «forzar a las compañías, comprometerlas e incentivarlas» porque no era rentable hacer vuelos al archipiélago.

De la época en que se firmó el contrato, recuerda que «había una presión tremenda por tener equipos de protección» y que «había personal que no venía a trabajar» al ministerio si no disponía de ellos.

Sobre los servicios de Soluciones de Gestión, la empresa del «caso Koldo» que se hizo con nueve contratos de emergencia por

un importe de 53 millones de euros, dijo que «el proveedor, a diferencia de otros, financió la compra» y «no cobraban si no se recibía la mercancía». Traían mascarillas «a mejor precio que otros y el material era adecuado». Pero se desligó de las adjudicaciones y del material defectuoso. «Yo no seguí el proceso de contra-



El exministro de Transportes José Luis Ábalos, a su llegada ayer al Parlamento balear

EFE

tación, ni la recepción ni la distribución», subrayó, y señaló a la subsecretaría que supervisaba todas las contrataciones, con personal profesional de su entera confianza. Algunos técnicos venían de Hacienda, señaló. «Ahí no se puede colar nadie».

Recordó también que habló con Sanidad para saber si podían recomendar a un proveedor. Desde allí, le avisaron: «Hay mucha estafa y mucho tenedor falso, hay que tener mucho cuidado» y recordó que todo «era muy complicado y el mercado era el que era». El exministro explicó que «no era un problema de compra nada más, sino de la logística».

Al hablar de los implicados, dijo que no conocía a Juan Carlos Cueto, uno de los empresarios investigados, ni al guardia civil José Luis Rodríguez, que tenía funciones de seguridad en su ministerio. Sí admitió que conoció a Jacobo Pombo, sobre el que dijo: «Este hombre, ¿qué tiene que ver con esto? A este hombre le han destrozado» y reiteró que se deben investigar «hechos, no personas». Confirmó que fue Santos Cerdán quien le presentó a Koldo García, que era uno de sus cinco asesores y que se encargaba de temas de logística, de sus salidas. Restó valor a sus cargos en los consejos de Puertos del Estado y de Renfe Mercancías. En cuanto a Víctor de Aldama, confesó que «sabía que tenía un contrato de asesoramiento» con Air Europa, pero desconocía su naturaleza, su objeto o el interés de la empresa. Quien fuera hombre fuerte de Sánchez hasta 2021, cuando se produjo su abrupta salida de Transportes, recurrirá su suspensión de militancia. «De momento no estoy investigado ni estoy acusado de nada» y señaló que «todo el mundo está previamente condenado».

Koldo no se presenta: da plantón a la investigación

► Ni confirmó su asistencia ni compareció a la hora en que estaba previsto

I. Navarro. MADRID

Todo el mundo se preguntaba ayer dónde estaba Koldo García en el Parlamento balear. El exasesor de José Luis Ábalos, que está siendo investigado en la Audiencia Nacional por el «caso Koldo», dio plantón a la comisión no permanente de investigación sobre la compra de material sanitario en la pandemia y no compareció, tal como estaba previsto. De hecho, García no había confirmado su asistencia. De acuerdo con la agenda, la

comisión iba a iniciar la jornada de trabajo con la declaración de García a las nueve de la mañana. Aunque era previsible que optara por no declarar por estar bajo investigación judicial, finalmente no acudió a la cita.

Tras este varapalo inicial, fue el turno de José Luis Ábalos. El exministro de Transportes, que sí confirmó su asistencia, se sometió a las preguntas de los representantes de PP, PSIB, Vox, MÉS per Mallorca y el Grupo Mixto y dejó claro que lo hacía porque estaba «obligado a hacerlo». Al igual que Kol-

do, Ábalos también acudió hace algunos días a la comisión de investigación del Senado.

Por último, las comparencias de la semana las cerraron dos exconsellers de la etapa en que Francina Armengol, la actual presidenta del Congreso de los Diputados, estaba al frente del Gobierno balear. Se trata del exconseller de Trabajo y portavoz del Govern Iago Negueruela, que ya acudió al Congreso, y la exconsellera de Salud Patricia Gómez.

La próxima semana la comisión continuará con las comparen-

cias previstas de, entre otros, la propia Armengol; el exconseller de Territorio, Marc Pons; el exdirector del IB-Salut, Juli Fuster; el supuesto líder de la trama según la Guardia Civil, el empresario Juan Carlos Cueto; y los dos comparecientes vinculados a la empresa que faltaron el pasado lunes, Daniel Sierra e Iñigo Rotaache. Ambos dijeron no haber recibido la notificación. El primero presentó un escrito solicitando comparecer por videoconferencia, que le fue denegado, y también ha protestado por los plazos.

El juez apremia a la Fiscalía sobre el comunicado del novio de Ayuso

► Le da diez días para que designe a la persona que debe informarle de quién autorizó la nota

Ricardo Coarasa. MADRID

El magistrado del Tribunal Superior de Justicia (TSJ) de Madrid Francisco José Goyena, que instruye la querrela por revelación de secretos del empresario Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso, contra dos fiscales de Madrid, ha dado diez días de plazo a la Fiscalía -según confirman fuentes jurídicas- para que designe a la persona encargada de facilitarle la información que requirió el pasado día 16, en-

tre ella la identificación del «máximo responsable» del Ministerio Público que autorizó la difusión del comunicado que aireaba las negociaciones con la defensa del empresario para llegar a un acuerdo de conformidad.

El instructor dio 15 días de plazo a la Fiscalía para que le aclarara «quién o quiénes fueron las personas físicas concretas que procedieron a la redacción de dicho comunicado» y las que intervinieron «en la decisión de hacer público» el mismo, así como «el máximo responsable (en rango) de la carrera fiscal que acordó o dio el visto bueno a la decisión de difundir el comunicado con el contenido finalmente remitido». La Fiscalía ha recurrido ya esa decisión y ha solicitado al magistrado que deje en suspenso ese plazo hasta que se resuelva su petición. El juez Goyena aún no se ha pronunciado

al respecto, pero sí ha apremiado a la Fiscalía a que designe a la persona que será la encargada de facilitar toda esa información.

Entre otras cosas, el instructor quiere que se le entreguen «todas las comunicaciones» mantenidas por la Fiscalía con el abogado del empresario «antes y después de hacerse público el comunicado», y que se le precise quiénes dispusieron de una copia de esos correos electrónicos. Además, ha reclamado las instrucciones remitidas a la carrera fiscal para «impedir que queden a la vista, a disposición o sean entregados a personal no autorizado documentos y soportes que contengan datos personales».

González Amador se querelló contra la fiscal jefe de Madrid, Pilar Rodríguez Fernández, y el fiscal de delitos económicos Julián Salto, al igual que hizo el Colegio de



Eugenio Ribón, ayer, en el TSJM

El decano del ICAM ratificó ayer en el tribunal su denuncia por revelación de secretos

la Abogacía de Madrid (ICAM), lo que llevó al TSJM a la admisión a trámite de ambas denuncias el pasado 7 de mayo.

Precisamente ayer, el decano del ICAM, Eugenio Ribón, ratificó en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) la querrela por revelación de secretos contra los dos fiscales por la filtración de la denuncia por fraude fiscal contra González Amador y por la difusión de la nota de la Fiscalía.

Tras su comparecencia, Ribón insistió en la necesidad de que se investiguen los hechos y que el instructor «identifique a la persona que dio las instrucciones» para que se publicara esa nota pública. Dado que el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ya ha asumido la «responsabilidad última» de ese comunicado, el decano del Colegio de Abogados de Madrid considera «muy probable» que la causa termine en el Tribunal Supremo (TS). Para Ribón, esa supuesta revelación de secretos vulneró el derecho de defensa del empresario y su derecho a un proceso con todas las garantías.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

FUNDACIÓN
RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL



Félix de Azúa

Catedrático de Estética y escritor

CONFERENCIA

Gótico real y falso gótico

El gótico real y verdadero es el que ocupa apenas tres siglos catedralicios. Sin embargo, el romanticismo lo revivió y el estilo neogótico renace como monumento a partir del siglo XIX. Este neogótico (o falso gótico) influirá a su vez sobre el gótico verdadero de manera que las viejas catedrales harán un esfuerzo por ponerse al día mediante añadidos y ornamento de falso gótico que les devuelvan el esplendor ahora como objetos artísticos modernos.

Miércoles, 29 de mayo de 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo.

Necesaria inscripción online en www.fundacionareces.es

F. de la Peña. MADRID

El candidato de Junts a las elecciones europeas, el eurodiputado Toni Comín, reclamó ayer al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que se implique directamente en la negociación para conseguir la oficialidad del catalán en la Unión Europea.

«Hay un momento en el que las negociaciones de esta magnitud necesitan una implicación directa de los jefes de gobierno. Pues esta es una carta que el Gobierno español aún tiene pendiente de utilizar. Y si tienen que utilizarla, la tendrá que utilizar», dijo Comín en una rueda de prensa en el primer acto electoral de Junts desde Bruselas.

El eurodiputado señaló que «lo que no puede ser es que el Gobierno español considere que no avanza (la cuestión) cuando no ha utilizado todas sus cartas».

En este sentido, Comín consideró que el Gobierno ha tenido que afrontar «negociaciones más difíciles» en la Unión Europea, como por ejemplo la aprobación de los distintos paquetes de sanciones contra Rusia por la guerra en Ucrania, en las que «las reticencias» de algunos Estados miembros «eran más altas». El candidato reconoció que las negociaciones para lograr la oficialidad del catalán en la UE «son difíciles» porque se requiere la unanimidad de los Veintisiete, pero pidió al Ejecutivo de Pedro Sánchez que ponga «todos sus recursos diplomáticos para conseguirlo».

Comín dijo que no se trata de una cuestión jurídica, sino política, y es que, según el asesor legal de Junts Thomas Heiber, «no hay ningún argumento legal en contra de introducir el catalán como lengua oficial en la UE», porque a su entender no es necesario que el idioma conste en los tratados europeos.

La cuestión se abordó entre septiembre y diciembre en todas las reuniones del Consejo de Asuntos Generales bajo la presidencia española de la UE y una única vez bajo la actual presidencia belga. Varios países no quieren volver a debatir la cuestión hasta que el Gobierno español solicite un informe legal a los servicios jurídicos del Consejo de la UE.

El pasado martes, el secretario de Estado español de la UE, Fernando Sampedro, dijo que no hay plazos a día de hoy para que la oficialidad del catalán, el euskera y el gallego vuelva a estar sobre la mesa de los

Junts exige a Sánchez que se implique para que el catalán sea oficial en la UE

►Albares reconoce que la decisión podría tardar «años» y pide una vez más la colaboración del PP para acelerar el proceso



Un cartel de Puigdemont en la localidad gala de Argelès-sur-mer, donde celebró los mítines para el 12M

El juicio por el 1-O, pendiente de la amnistía, el 2 de octubre

►El Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) ha fijado el calendario del juicio contra los ex altos cargos de ERC procesados por planificar el 1-O, con el 2 de octubre como fecha de inicio, a la espera de que las defensas soliciten su anulación por la amnistía. Según han informado fuentes jurídicas, el letrado de la administración de justicia citó ayer a la Fiscalía y a los abogados personados en la causa con el fin de establecer un

calendario «formal» para la celebración del juicio, que ya fue aplazado el pasado abril para no interferir en la campaña electoral del 12M. La secretaria del TSJC ha querido llevar a cabo el trámite formal de señalar el juicio, pese a que falta una semana para que entre en vigor la ley de amnistía, que previsiblemente se aprobará en el Congreso el próximo jueves y al día siguiente se publicará en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

ministros europeos. «Seguimos trabajando en ello y creo que estamos teniendo cada vez más retornos positivos de otros Estados miembros en las consultas que se han hecho a nivel de capitales a través de nuestros embajadores», aseguró Sampedro.

Por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, ha reconocido que la decisión para que el catalán, el euskera y el gallego sean lenguas oficiales de la UE podría tardar «años» en llegar, por lo que pide una vez más la colaboración del PP para acelerar este proceso.

En una entrevista en RAC1, recogida por Ep, Albares recaló ayer que el Gobierno «no va a cejar en el empeño» de conseguir que las tres lenguas cooficiales sean incluidas en el reglamento lingüístico de la UE, tal y como lo solicitó en agosto. La UE «no ha dado un portazo» por el momento, subrayó el ministro, si bien «no está todavía la decisión suficientemente madura para ser adoptada por los 27», dado que la medida debe ser aprobada por unanimidad.

«Los países más reticentes están gobernados por miembros del PPE», señala el ministro

Albares aseguró que es optimista respecto a que se pueda alcanzar esta meta y quiso recordar que «en Europa la excepción es que uno presente una propuesta y en el primer Consejo se apruebe». «En ocasiones toma tiempo, en ocasiones toma muchos años, porque no se dan las mayorías necesarias, porque hay reticencias», explicó. En este sentido, el ministro replicó que aunque parezca «un poco paradójico» en la cuestión temporal «estamos un poco en manos del PP». Según indicó, los países más reticentes están gobernados por miembros de la familia del PPE, de ahí que haya venido pidiendo la colaboración de los populares tanto en el Congreso como en el Senado para que colaboren.

El Gobierno, aseguró, va a seguir llevando el asunto al Consejo «tanto tiempo como sea necesario hasta que el catalán sea una lengua oficial en Europa», pero pidió a Alberto Núñez Feijóo una vez más que «sensibilice a su familia política» para cosechar la necesaria unanimidad.

A juicio por acoso a Pablo Iglesias e Irene Montero: la Fiscalía pide tres años de prisión

► Reclama también para Frontera una multa de 13.800 euros por alterar la vida familiar del exvicepresidente

Ricardo Coarasa. MADRID

Miguel Ángel Frontera, vecino de Brunete, se sienta en el banquillo desde el lunes, acusado de delitos de acoso, injurias graves con publicidad a una autoridad y descubrimiento de secretos. La Fiscalía pide para él tres años de prisión y una multa de 13.800 euros por lo que considera siete meses de acoso en 2020 al chalet de Galapagar (Madrid) del entonces vicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias

y de la que era ministra de Igualdad Irene Montero. Un comportamiento que, según el Ministerio Público, provocó «una alteración de su vida familiar diaria» y de sus actividades cotidianas debido a «los ruidos constantes en horarios de descanso» de sus hijos de corta edad, así como la «limitación de movimientos en compañía de los menores por temor a que presenciaran o escucharan expresiones ofensivas para ellos».

Además, reclama al Juzgado de lo Penal número 14 de Madrid que prohíba al acusado acercarse a Pablo Iglesias e Irene Montero a menos de 500 metros por un periodo de entre dos y tres años. Por su parte, la defensa del exvicepresidente del Gobierno y la exministra de Igualdad pide para Frontera una pena de un año y medio de cárcel, una multa de 9.000 euros y otros diez mil como indemniza-



El exvicepresidente Pablo Iglesias y la exministra Irene Montero

ción por los daños morales causados a cada uno de ellos.

Según el escrito de acusación de la Fiscalía, entre el 15 de mayo y el 12 de diciembre de 2020 el acusado,

disconforme con la gestión sanitaria del Gobierno por la pandemia, canalizó sus protestas «enfocando su malestar» en Iglesias y Montero y sus tres hijos de corta edad, acu-

diendo a las concentraciones frente al chalet familiar, llegando a «portar un aparato de música con altavoces en el que reproducía con el volumen alto el himno nacional», realizando caceroladas y profiriendo además gritos dirigidos al vicepresidente del Gobierno, tachándole de «chepas» y «garrapata» y avisándole: «No vamos a parar hasta que os vayáis a Venezuela».

El 2 de junio de 2020, por ejemplo, Frontera acudió portando una pancarta con el texto: «Pablo Iglesias... hijo de terrorista», a la que tres días después añadió en su cara posterior otro texto: «Irene Montero, ministra analfabeta cuyo mérito es tener las rodilleras gastadas». La Fiscalía relata que más adelante, el 12 de julio, se subió a una roca de gran tamaño y consiguió grabar el porche trasero del chalet y parte del jardín, «invadiendo la intimidad» de Iglesias, Montero y sus hijos.

Por último, el 17 de octubre, cumpleaños de Pablo Iglesias, se acercó a él cuando salía de casa con sus hijos y le espetó: «Felicidades, hijo de puta».

CRUCEROS FLUVIALES



7 DÍAS / 6 NOCHES

El Elba y Moldava desde Praga

Praga • Slapy • Stechovice
Praga • Melnik • Praga

HASTA 1529€ DE DESCUENTO
PARA EL ACOMPAÑANTE

Desde 765€ por persona (en lugar de 1529€)
Salidas el 13, 25, 31 julio • 6 agosto 2024



7 DÍAS / 6 NOCHES

Los valles de Mosela, Sarre, Rin romántico y Neckar

Madrid • Frankfurt • Remich • Sarreburgo • Tréveris • Cochem • Coblentz
Rüdesheim • Mannheim • Heidelberg • Estrasburgo • Frankfurt • Madrid

HASTA 590€ DE DESCUENTO
VUELOS INCLUIDOS DESDE MADRID

Desde 1550€ por persona (en lugar de 2140€)
Salidas el 15, 27 julio 2024



8 DÍAS / 7 NOCHES

Las perlas del Danubio

Madrid • Viena • Melk • Dürnstein • Bratislava • Kalocsa
Budapest • Esztergom • Viena • Madrid

HASTA 443€ DE DESCUENTO
VUELOS INCLUIDOS DESDE MADRID

Desde 1505€ por persona (en lugar de 1948€)
Salidas el 11, 18, 25 julio • 1, 15, 19, 29 agosto 2024

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO: BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR WIFI GRATIS TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS



Información y reservas en su Agencia de Viajes
informacion@croisieurope.com • 911 176 530 • www.croisieurope.es

Rogamos consulten condiciones. REF: PGP_PP / RSB_ES2 / WBB_ES. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal para determinadas salidas. (a consultar) con la oferta ya aplicada. Plazas limitadas. Fotos no contractuales - Créditos de las fotos: Adobe Stock, Alexandre Sattler, Shutterstock - CreaStudio 2405060

Más detalles:





El Rey, con uniforme de la Armada, siguió la exhibición militar

Fernando Cancio. GIJÓN

Leno hasta la bandera ayer en la playa gijonesa de San Lorenzo. Y en el cerro de Santa Catalina, en el Mirador de la Providencia... Porque los asturianos abarrotaron todos los lugares desde los que se podía disfrutar de la primera jornada del Día de las Fuerzas Armadas, que este año se celebra entre Gijón y Oviedo. Y ayer fue el turno de la revista naval, el desfile aéreo y una demostración real de cómo trabajan los militares y los guardias civiles. Todo, presidido por Felipe VI. Y nadie quiso perderse, porque en la ciudad se han desplegado toda esta semana unos 2.340 efectivos, los cuales han llegado con más de 70 aeronaves, nueve buques, blindados...

A las 15:30 estaba previsto el comienzo, pero desde varias horas antes muchos ya invadían el paseo del Muro de Gijón para poder ver de cerca todo lo que iba a ocurrir. Banderas de España, ropa con temática militar... Todo valía para una jornada que no se repetía en la ciudad desde 2007, cuando Gijón también acogió una de las jornadas de esta festividad castrense.

A bordo del patrullero «Atalaya» de la Armada llegó a la zona Felipe VI, a quien los asistentes recibieron

Los militares se reivindicaban ante el Rey en Gijón

► Miles de personas asistieron a la primera jornada del Día de las Fuerzas Armadas, en la que participaron más de 2.340 efectivos

con aplausos y vítores. Y eso que prácticamente no le veían.

Como Capitán General de las Fuerzas Armadas le rindieron honores los diferentes buques que desfilaron ante él, entre ellos los que actualmente conforman el Grupo de Combate «Dédalo», que desde el pasado mes de abril ha navegado por el Mediterráneo llevando a cabo maniobras con la OTAN y marinas aliadas como fuerza de disuasión frente al desafío ruso. Ahora continuará por el Atlántico, el Mar del Norte y el Báltico, pero antes de eso, el portaaviones «Juan Carlos I», las fragatas «Blas de Lezo» y «Santa María», y el buque «Galicia» quisieron enseñar ese compromiso de España con la Alianza participando en la revista naval y simulando una operación anfibia con el Batallón de desembarco de Infantería de Marina y sus helicópteros.

A ellos se sumaron los cazaminas



La Patrulla Acrobática del Ejército del Aire aterrizando en la playa

«Tajo» y «Tambre», el buque escuela «Intermares» y la patrullera «Río Luna» de la Guardia Civil. Todos cruzaron la playa ante el buque del Rey mientras los espectadores no paraban de aplaudir y gritar.

Tras esta primera parte, Don Felipe, vestido con uniforme de la

Armada, se trasladó a tierra para seguir el resto de actos. Fue en ese momento cuando los gijoneses, al tenerle cerca, aplaudieron con más fuerza y en la zona prácticamente solo se escuchaban «vivas» al Rey, a España y a los militares.

Desde la tribuna presenciaba va-

rias demostraciones de las unidades participantes. Los primeros fueron los efectivos de la Patrulla Acrobática de Paracaidismo del Ejército del Aire (Papea), que realizaron diferentes figuras en el aire hasta aterrizar ante el Monarca, portando uno de ellos la bandera de España.

Y sin perder tiempo, desde el mar comenzaron a llegar lanchas de desembarco con uniformados, quienes, apoyados por varios helicópteros, buques y cazas «Harrier» llevaron a cabo una realista operación en la misma arena. Sus movimientos, coordinados al milímetro, los siguió con detalle Felipe VI, pero también los miles de asistentes, sorprendidos por la «invasión».

En ese momento, el rugido de los motores de cinco aviones «Harrier» silenció poco a poco los aplausos según se acercaban a la orilla, donde uno realizó una demostración de sus capacidades, entre ellas un vuelo estático y una pasada lenta ante el asombro de espectadores.

Y sin tiempo para pestañear, la patrullera de la Guardia Civil pasó a toda prisa persiguiendo a varios terroristas que escapaban en una lancha, pero no lo lograron gracias al apoyo de su helicóptero.

Pero fue otro helicóptero el que más sorprendió a los ciudadanos, el de ataque «Tigre», una aeronave que en su día fue clave en la misión de Afganistán y su repliegue y que en breve se desplegará en el batallón de la OTAN en Eslovaquia que liderará España. Ante los gijoneses llevó a cabo, junto a otro helicóptero NH90 con tiradores de precisión, una demostración de sus capacidades y agilidad aérea.

Se acercaba el final y tocaba seguir mirando al cielo, porque arrancaba el desfile aéreo con aviones transporte A400M, cazas «Eurofighter» o F-18, helicópteros «Chinook», los aviones de enseñanza «Pilatus» o los apagafuegos. En total, 74 aeronaves (53 aviones y 21 helicópteros) desfilaron ante los ciudadanos y su capitán general. Y como es habitual, la «Patrulla Águila» puso el broche final con una exhibición acrobática y pintando los colores de la bandera en el cielo.

Así cerró la primera jornada del Día de las Fuerzas Armadas, que hoy continuará en Oviedo, donde se celebrará el desfile terrestre, en el que la Reina Doña Letizia acompañará a Felipe VI.

Lecturas múltiples



Abel Veiga

Todo proceso electoral y, sobre todo, el resultado, es susceptible de múltiples lecturas. Lo que no impide que cada cual, arrime a su orilla, ascuas propias y endilgue algunas ajenas. No siempre todos ganan. A veces también se apartan, son apartados o dimiten o dejan la línea pública y política. Indudablemente, la lectura más clara, pero no finalista, es el batacazo de Esquerra y más de su presidente Aragonés que se equivocó absolutamente adelantando las elecciones y también con el motivo, recte, excusa. Algunos se adelantan diciendo adiós al procés. Solemos enterrar muy bien, pero a veces nos equivocamos estrepitosamente a la hora de extraer conclusiones y consecuencias. Veremos si no es precipitado hacerlo o no. Pero es innegable que todo aquel dislate ha pasado factura. No la totalidad pero sí desinflado ilusiones, adhesiones, cabreos y sueños utópicos. La realidad se llama gestión, desempleo, pensiones, bienestar, agua, educación,

empresas, crecimiento, brecha, longevidad, asistencia y muchas otras cosas más allá de Parnasos y Posidonias imaginarias. La renuncia incluso de Aragonés a su acta de diputado evidencia el trago amargo y durísimo y la virulencia del resultado para la formación republicana. Hagan lo que hagan, y veremos quién dobla el pulso a quién en la formación y el poder efectivo que tenga o no Junqueras, la situación no es buena. Si apoyan al PSC del victorioso Illa, tendrán un coste, y si apoyan a Junts, también. Como el quedarse al margen de ambos. Inician una durísima travesía en el desierto en la que hasta el propio Junqueras puede quedar muy cuestionado. Cuál sea el menos gravoso para ellos y destierre un riesgo de ruptura o escisión será capital en las próximas semanas. Han gobernado,

pero los catalanes han quedado desencantados de su gestión.

Para Puigdemont el juego entra en otro nivel, como también el de su chantaje y osadía, en un *dejà vu* donde todo o nada es el anatema. Y Pedro Sánchez sabe que la mayoría para aprobar una ley, sube muchos escalones en ese laberinto geométrico que ha creado y del que no dispone y menos controla. La opción sacrificar a Illa, un impensable. Y remontarse al escenario de inicios de los ochenta con los 43 de Pujol, 33 de Reventós y los 14 de la Esquerra de Heribert Barrera, más lo que recogía la UCD y los comunistas, un imposible a falta de diálogo entre los no nacionalistas.

El PSC ha subido y mucho en el tablero catalán que ha premiado las políticas hacia Cataluña, las cosas como son. E Illa es o era

ser papel mojado, mas también un adiós.

Eufóricos están los populares pese a un candidato del que dudaron. Y quiebros durante la campaña y mensajes duros más propios de Vox. Buen resultado, pero insignificante en el escenario catalán no así al extrapolar hacia Madrid y en la creencia de una piedra más hacia Moncloa de su presidente. Subestimar a Sánchez tiene costes, los ha tenido en el pasado inmediato. Y no dar ideas o propuestas de políticas públicas, también pese al cansancio del que gobierna. Allá cada cuál. Pero el *sorpasso* a Vox no fue tanto. Este ha resistido. Preparémonos para una nueva cita en Cataluña. Ni el PP ni Vox pondrán sus diputados a disposición de Illa, ni este los aceptaría. Y un tripartito catalán no funcionará. Puigdemont tampoco cogobernaría con los socialistas, así que frustra-



un buen candidato. Primera fuerza política tanto en votos como en escaños no lo habían logrado nunca los socialistas a pesar de haber gobernado con dos presidentes. Gana Illa, gobernar o no es otra cuestión. Y de momento, con el resultado, parece que gana Sánchez. Si bien la gobernabilidad de España todavía se ha puesto más cuesta arriba.

Puigdemont va a la desesperada. Y pone precio en un absoluto desprecio al resultado. Sopesará el paripé de venir a España y ser o no detenido. Aquello recuerda a aquél Carrillo en la incipiente transición. Puestos a echar pulsos, hay demasiados aprendices de brujo, pero ¿ha pasado el tiempo político de Puigdemont? Lo que haya dicho o dejado de decir en la campaña respecto a su situación personal si no ganaba o era president, puede

da una artificial entente soberanista, todo está en el aire.

Evitemos emplear un término pernicioso, «encaje». Malo cuando los políticos recurren una y otra vez a encaje catalán, pues ¿qué y quién desencajó y por qué? ¿en base a qué? ¿a rechazar la paridad y auspiciar un privilegio para unos y rechazarlo a los demás? Ya no es tiempo de café para todos, sino de gobernar y gestionar para los ciudadanos sobre una base común. Mas antes, y hasta que no sucedan en menos de un mes las europeas, nada se moverá. O nada trascenderá. Y en estas no se vota en clave de UE sino solamente española y suele ser siempre de castigo.

Abel Veiga Copo es Decano de Derecho de ICADE.

Escrito en la pared Confusión conceptual en Economía



Mikel Buesa

Ha pasado algo más de medio siglo desde que Camilo José Cela, comentando una fotografía de Alfonso Viada, escribió, refiriéndose a la Economía Política, aquello de que «una mocita en cueros es una fuente de riqueza, pero si le queda la teta de babor a la remanguillé es un bien de consumo». A algún moralista contemporáneo esto le podría parecer un exabrupto machista de don Camilo, pero no es así, pues sus palabras encierran una verdad indubitada: los mismos bienes o servicios pueden ser elementos del capital o simples mercancías de supermercado dependiendo del uso que se les fuera a dar. Cela concluía de ello que «la teoría es fácil; lo malo es la práctica, porque la especie humana lleva todavía a cuevas demasiados lastres». Y en efecto son esos lastres los que a los mortales no versados en los entresijos de la Economía les conducen al caos conceptual, lo que es peor, a una estúpida confianza en los mensajes simplistas que se ventilan desde el poder, digamos el Ministerio de Economía o la Presidencia del Gobierno.

Viene a cuento esto a raíz de la moto, primero, y el cohete, después, con los que Pedro Sánchez ha descrito metafóricamente la conducción actual de la economía española. Por cierto, mi maestro Juan Velarde me transmitió la idea de que utilizar alegorías en nuestra profesión era poco conveniente, pues como en su juventud le dijo a él Pío Baroja «las metáforas son siempre muy malas». Y así es, en efecto, pues no puede ir como una moto o un cohete una economía en la que la renta relativa de los españoles lleva retrocediendo casi dos décadas con respecto al promedio europeo. El Banco de España, en su Informe Anual, ha enumerado los problemas sin resolver que han llevado a ese resultado: baja productividad, insuficiente tamaño de las empresas, paro estructural elevado, reducida inversión, educación deficiente, innovación mediocre, instituciones débiles, envejecimiento poblacional, desigualdad y desorden en las finanzas públicas. Al señor Sánchez y a su ministro Cuerpo les puede parecer que la tasa de aumento del PIB y el número de empleos lo dicen todo sobre el devenir económico, pero es evidente que su confusión conceptual no ayuda a enderezarlo.

Escalada en Oriente Medio 

Maya Siminovich. TEL AVIV

«Israel debe detener inmediatamente su ofensiva militar y cualquier otra acción en la gobernación de Rafah, que pueda infligir al grupo palestino en Gaza condiciones de vida que podrían provocar su destrucción física total o parcial», aseguró ayer el presidente de la Corte Internacional de Justicia (CIJ), Nawaf Salam, en el Palacio de la Paz en La Haya. La CIJ, máximo órgano judicial de la ONU, alcanzó este veredicto tras escuchar la semana pasada los argumentos de Suráfrica e Israel sobre la necesidad de tomar medidas cautelares adicionales para evitar un genocidio en Gaza.

Todo comenzó el 29 de diciembre, cuando Suráfrica inició un procedimiento contra Israel por presuntamente violar la Convención sobre el Genocidio con su guerra en Gaza. La CIJ concluyó el 26 de enero que era plausible el riesgo de genocidio y pidió a Israel acciones inmediatas y efectivas que impidieran ese crimen, incluido castigar cualquier incitación al exterminio de los palestinos, aunque no exigió un alto el fuego.

El juez Salam señaló ayer que la situación humanitaria en Gaza, especialmente en Rafah, se ha deteriorado gravemente en los últimos dos meses, a pesar de las repetidas advertencias de diferentes agencias de la ONU. El juez dijo que «no estaba convencido de los esfuerzos de evacuación de Israel» y que hay un «riesgo real e inminente» para que se proteja el derecho de los palestinos en Gaza.

Israel ha desestimado repetidamente las acusaciones de genocidio como infundadas argumentando ante el tribunal que sus operaciones en Gaza son en defensa propia y están dirigidas a combatientes de Hamás que atacaron a Israel el 7-O.

La CIJ emite sus órdenes tras la última solicitud presentada por Suráfrica hace unos diez días de medidas provisionales que ordenarían a Israel detener todas sus operaciones militares en la Franja de Gaza. Pretoria afirmó que las circunstancias han cambiado desde la última sentencia del tribunal sobre el asunto, debido a la operación israelí en el este de Rafah, lanzada en mayo. Aun así, Suráfrica solicitó al tribunal que Israel dejara de luchar por completo y retirara todas sus fuerzas de la Franja, no sólo de Rafah.

El Tribunal de la ONU ordena a Israel detener la ofensiva en Rafah

► Los jueces de la Corte Internacional de Justicia creen que la situación humanitaria en Gaza obliga a tomar medidas urgentes para reanudar la entrega de ayuda

Tras la solicitud surafricana, el tribunal celebró dos audiencias sobre la cuestión. Pretoria presentó su caso el jueves e Israel sus contraargumentos ayer. Según informó el diario «Jerusalem Post», el tribunal no aceptó la solicitud de Israel de un período de tiempo razonable para preparar su defensa, por lo cual sólo un pequeño equipo legal llegó a las audiencias en La Haya la semana pasada.

El tribunal también ordenó en su fallo a Israel abrir el cruce de Rafah entre Egipto y Gaza para permitir la entrada de ayuda humanitaria, así como que Israel permita que comisiones de investigación en nombre de Naciones Unidas entren a la franja para investigar sospechas de violaciones de la Con-



El presidente de la Corte Internacional de Justicia, Nawaf Salam, anuncia la decisión del tribunal, ayer en La Haya

vención sobre Genocidio. Otra orden exige que Israel presente un informe al tribunal sobre la implementación de su fallo y sus acciones al respecto en el plazo de un mes.

El fallo del tribunal fue aprobado por un panel de 15 jueces de todo el mundo en una votación de 13 a 2, con la única oposición de los jueces de Uganda y de Israel.

Salam expresó preocupación por la suerte de los rehenes israelíes secuestrados durante el ataque de Hamás del 7 de octubre y pidió su liberación inmediata e incondicional.

Israel y Estados Unidos no reconocen la autoridad de la CIJ, que tampoco tiene un brazo ejecutivo para hacer cumplir sus decisiones.

Gantz asegura que Israel proseguirá su guerra justa contra Hamás para liberar a los rehenes

La CIJ denuncia que Israel no ha puesto en marcha las medidas cautelares que exigió en marzo

EFE

Borrell: «La UE debe elegir entre Israel o la CIJ»

►El Alto Representante de la Unión Europea para Política Exterior, Josep Borrell, aseguró ayer que el bloque europeo, tras el fallo de la Corte Internacional de Justicia (CIJ), tiene que elegir entre mantener el apoyo a Israel o respaldar al organismo internacional. «Tendremos que ver la respuesta de la UE a la orden de la CIJ. Tendremos que elegir entre apoyo a una institución internacional y al Estado de derecho o nuestro apoyo a Israel», afirmó el jefe de la diplomacia europea en un foro en Florencia sobre Europa. A juicio de Borrell, la UE tiene que tomar partido tras la decisión de la CIJ, pues «va a ser difícil hacer compatible» el apoyo sin fisuras a Israel y respetar las instituciones internacionales. Por su parte, el comisario europeo de Gestión de Crisis, Janez Lenarčič, afirmó «tomar nota» de la decisión de la CIJ y recalzó que las órdenes de la corte «son vinculantes para las partes, y estas deben cumplirlas».

Sin embargo, sus Estados miembros pueden apelar al Consejo de Seguridad de la ONU para que vele por el cumplimiento de la decisión. En tal caso, Israel espera que EEUU use su poder de veto.

Los observadores suponen que la administración estadounidense apoyará a Israel en tal situación, pero también señalan que es probable que la mayoría de los gobiernos occidentales respeten la decisión del tribunal, y algunos incluso impongan sanciones a Israel si desobedece la orden.

El fallo del tribunal se añade a la reciente declaración del fiscal Karim Khan de la Corte Penal Internacional (CPI) de La Haya de solicitar la emisión de órdenes de arresto para el «premier», Benjamin Netanyahu, y el ministro de Defensa, Yoav Gallant, amenazando a Israel con un cada vez más real aislamiento internacional.

El ministro del gabinete de guerra israelí, Benny Gantz, dijo que Israel continuaría su guerra «justa y necesaria» contra Hamás para devolver a sus rehenes y garantizar su seguridad. Añadió que Israel operaría de acuerdo con el derecho internacional, salvaguardando al mismo tiempo en la mayor medida posible a la población civil, «no por la CIJ, sino por quienes somos y nuestros valores».

El líder de la oposición, Yair Lapid, aseguró que el veredicto es «injusto» porque el tribunal ignora que las operaciones en Rafah son para traer de vuelta a los secuestrados, y también culpó al Gobierno de Netanyahu de haber llevado al país a esta situación. El movimiento pacifista Paz Ahora recibió la orden como «una oportunidad de cambiar de dirección y avanzar teniendo el interés israelí en mente: para la guerra».

El ministro de Finanzas, el ultraderechista Bezalel Smotrich, dijo que «aquellos que exigen que Israel detenga la guerra están exigiendo que decida dejar de existir. Israel no aceptará eso».

La Autoridad Nacional Palestina (ANP) acogió con satisfacción la decisión del tribunal, diciendo que representa un consenso internacional para poner fin a la guerra en Gaza, según declaraciones del portavoz presidencial palestino, Nabil Abu Rudeina.

Hamás también saludó el veredicto, si bien dijo que «no es suficiente» e instó a poner fin a la ofensiva de Israel en toda Gaza. El grupo terrorista pidió además al Consejo de Seguridad de la ONU que implemente la decisión del tribunal.

Erdogan podrá declarar la guerra sin el Parlamento

►Un reglamento permitirá al líder turco movilizar también al Ejército en caso de rebelión

Antonio Navarro. RABAT

El presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, tendrá a partir de ahora la autoridad de proclamar la movilización militar y declarar la guerra sin necesidad de consultar con el Consejo de Ministros o al Parlamento. Así le faculta el nuevo reglamento sobre movilización y estado de guerra, que ha entrado en vigor esta semana. El documento, de 52 páginas, establece los procedimientos para implementar la movilización y las provisiones relativas al estado de guerra, como su preparación, organización, derechos y responsabilidades para individuos e instituciones del Estado. En el texto se afirma que el objetivo de la reforma es «permitir la rápida y efectiva transición de todo el poder y recursos del Estado desde el estado de paz al de movilización o guerra».

El nuevo reglamento, refrendado por presidente turco y publicado en el Boletín Oficial del Estado el día 22, sustituye a una versión de 1990. Hasta ahora, la facultad para la movilización militar en caso de guerra, rebelión y amenazas internas o externas a la integridad territorial del Estado correspondía al Consejo de Ministros y declarar la guerra al Parlamento.

A partir de ahora, el jefe del Estado puede declarar la movilización total o parcial o producirse una rebelión, una insurrección o un comportamiento que comprometa, por causa de amenazas externas o internas, la unidad nacional.

Además, el texto legal detalla que por movilización se entienden todas las medidas destinadas a preparar las Fuerzas Armadas turcas para la guerra, así como las conducentes a adaptar la economía y administración del Estado a una situación bélica. Para que la movilización pueda decretarse debe haber una posibilidad inminente de guerra con otro Estado o Estados o una situación de desorden interno que las autoridades no sean capaces de controlar.

Por otra parte, el nuevo reglamento constata que los militares que por distintas razones hayan abandonado las Fuerzas Armadas turcas, la Gendarmería y la Guardia Costera serán registrados como «reclutas de reserva». También los líderes militares destituidos tras la intentona golpista del 15 de julio de 2016 podrán ser considerados personal de reserva en la eventualidad de un conflicto bélico.

La reforma busca movilizar todos los recursos del Estado ante una amenaza bélica

Según el medio turco Hurriyet Daily News, el cambio legal promovido por Erdogan es consecuencia directa de la transformación iniciada por la

arquitectura política turca en 2018, al pasar de ser un sistema parlamentario a otro presidencial. En abril de 2017, Erdogan, sometió a referéndum una reforma de la Constitución que ganó por la mínima. Los detractores del nuevo reglamento denunciaban que, además de incrementar el poder personal del presidente turco, podrá ser empleado para suprimir protestas contra el Gobierno toda vez que puedan ser consideradas como amenazas por parte de Erdogan.

Erdogan cumple ahora un año en el que, de cumplir su promesa, será su último mandato presidencial. Aquejado de varios problemas de salud, el líder del islamista AKP aseguró al comenzar la campaña de las recientes municipales que aquella fue su última contienda electoral.

Elecciones 9J  El voto joven

AP



Gente monta en bici en el exterior de la sede del Parlamento Europeo en Bruselas

todos los países que trasciende fronteras y culturas. En EE UU, las mujeres entre 18 y 30 años se declaran progresistas, mientras que los hombres de su misma edad se decantan por tendencias conservadoras. En Alemania y Reino Unido, esta brecha ideológica llega hasta los 30 puntos. «La generación Z son dos generaciones, no una», aseguraba el periodista John Burn-Murdoch. España tampoco está de espaldas a esta tendencia. En noviembre de 2023, una encuesta del CIS aseguraba que el 44% de los hombres considera que «se ha llegado tan lejos en la promoción de la igualdad de las mujeres que ahora se está discriminando a los hombres». Los hombres de la generación Z (16 a 27 años) comparte esta afirmación en un 48%, frente al 38,9% de los mayores de 75 años. Sólo comparten esta frase un 28% de mujeres.

«Los hombres de verdad son de derecha, los hombres de verdad tiene ideales, los hombres de verdad son patriotas», asegura en un vídeo de TikTok Maximilian Krahl, promoviendo el voto para Alternativa para Alemania, un partido que está utilizando con maestría la red social preferida por los jóvenes para diseminar sus mensajes. «Entonces conseguirás una novia», prosigue Krahl, como modo de acercarse a los votantes más jóvenes preocupados por su poco éxito con las mujeres. Según el consultor político independiente Johannes Hillje, los vídeos en TikTok publicados por AfD tienen hasta 10 veces más espectadores que los de sus oponentes.

Las últimas encuestas vaticinan que este partido de ultraderecha puede convertirse en la segunda fuerza política más votada en Alemania en estos comicios y puede que parte de su éxito acabe radicando en su tirón en las capas de población más jóvenes. En estas elecciones, la edad de acudir a las urnas se ha rebajado en varios países. Austria, Alemania, Malta y Bélgica permitirá votar a partir de los 16 años, mientras que los griegos podrán hacerlo a partir de los 17. Según el último Eurobarómetro, el 64% de los jóvenes asegura que tiene intención de votar en las elecciones europeas, aunque hasta un 19% no están interesados en política y el 13% no piensa votar.

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

Todo indica que la participación de los jóvenes europeos en los comicios entre el 6 y el 9 de junio puede cambiar sustancialmente el reparto de fuerzas del hemisferio europeo. En las anteriores de 2019, las instituciones europeas hicieron especial hincapié en que los más jóvenes acudieran a las urnas.

Tras el resultado del referéndum del Brexit en Reino Unido, la Eurocámara creía que la generación Erasmus, criada en el espacio sin fronteras Schengen y acostumbrada a moverse libremente por el territorio europeo para estudiar, divertirse o encontrar un trabajo era el mejor antídoto para las fuerzas antieuropeas que podían poner en peligro todo lo anterior. Las encuestas tras el referéndum en Reino Unido aseguraban que el 65% de los electores entre los 18 y 24 años había votado a favor de la permanencia, mientras que en los votantes mayores de 65 años la proporción había sido la opuesta. Los

La generación Tik Tok se estrena en las urnas

► La Eurocámara promueve el voto de los jóvenes, que han comenzado a decantarse por los partidos euroescépticos

jóvenes eran la esperanza. Según el Eurobarómetro de junio de 2019, la participación de los menores de 25 años aumentó 14 puntos porcentuales frente a los comicios anteriores, hasta el 42% y la de los electores de 25 a 39 años, 12 puntos, hasta el 47%.

«En estas elecciones vimos más votantes jóvenes, proeuropeos y comprometidos. Esto se traduce en un mayor respaldo para el Parlamento Europeo, que cuenta con legitimidad para aprobar a la nueva Comisión Europea y pedirle cuentas en los próximos cinco años», aseguró el entonces presi-

dente del Parlamento Europeo, David Sassoli.

Ahora la situación ha cambiado. Si bien las instituciones europeas siguen promoviendo el voto joven, se han dado también cuenta de que los electores con menos años también son un caladero de voto para partidos de corte euroescéptico que saben canalizar el descontento, tal y como ha pasado con Chega en Portugal y puede suceder con AfD (Alternativa para Alemania).

El spot de la Eurocámara no puede ser más elocuente. Aunque no promueve el voto para ninguna formación política, varios abuelos les recuerdan a sus nietos los momentos más trágicos de la historia Europea en línea con el eslogan «No podemos dar la democracia por sentada. Usa tu voto. Si no, otros decidirán por ti». Una manera de alertar a los jóvenes contra los cantos de sirena de las fuerzas autoritarias.

Recientes estudios alertan de que la Generación Z está más polarizada que nunca debido a la denominada guerra cultural y a las consecuencias del movimiento «me too». Un fenómeno global en



El 64% de los jóvenes asegura que tiene la intención de acudir a votar, según el Eurobarómetro



Mamen Sala. NUEVA YORK

«Vamos a ganar la ciudad». Ese fue el grito de guerra de

Donald Trump en su primer mitin de campaña en el barrio del Bronx de Nueva York, un distrito históricamente demócrata y mayoritariamente latino. Para ganarse a los asistentes, el exmandatario les dio carnaza desde el primer minuto prometiendo a los asistentes «la mayor deportación criminal de la historia» si ganaba las elecciones en noviembre. Para cumplir su promesa, les pidió que votaran a los «patriotas que trabajan duro como ustedes y que van a salvar nuestro país». El público, eclipsado con sus palabras, gritaba al unísono «Send them back» (deportarlos) y le pedían «build the wall» (construye el muro).

El encuentro reunió, según la propia organización, a más de 10.000 personas, aunque el ayuntamiento apunta a unos 3.500 asistentes en el Crotona Park, al sur del Bronx. Entre ellos había perfiles muy distintos a los que suele encontrarse el expresidente en sus eventos, negros e hispanos que viven en una de las zonas más pobres de la ciudad natal del exmandatario. Trump confesó que amaba Nueva York y lamentaba que «ahora fuera una ciudad en declive». Acompañó su discurso con ejemplos, como el ataque a policías en pleno Times Square por parte de una banda de inmigrantes recién llegados a la gran urbe, o el uso de una escuela de Brooklyn convertida temporalmente en refugio para acoger personas indocumentadas. Por una ley de hace más de 40 años, la Gran Man-

Trump corteja al descontento voto hispano en el Bronx

► El candidato republicano promete en el feudo demócrata de Nueva York expulsar a los «criminales indocumentados»



Donald Trump, acompañado de líderes de la comunidad negra

zana es una ciudad santuario obligada a dar techo a todo aquel que llegue a sus calles.

Desde el verano del 2022 han llegado a la ciudad más de 150.000 inmigrantes en autobuses procedentes de la frontera con México y enviados por el gobernador de Texas, Greg Abbott, para presionar al presidente Joe Biden en cuestiones migratorias. Hace tiempo que los sistemas sociales de la Gran

El expresidente de EE UU critica la degradación que sufre la ciudad por la ola de refugiados

Manzana están al borde del colapso, hasta el punto de que el propio alcalde, Eric Adams, apoyado por la gobernadora del Estado, Kathy Hochul, pelea a nivel judicial que Nueva York renuncie a acoger a todo el que llega porque no hay más espacio disponible en los albergues, y los fondos públicos escasean. El apoyo federal no acaba de llegar, y la falta de recursos poco a poco ha ido calando en la pa-

ciencia de los neoyorquinos. Sobre todo, en las zonas más pobres de la ciudad, como el barrio del Bronx. Precisamente a por ese descontento y frustración fue ayer Donald Trump.

El exmandatario lamentó el aumento de inmigrantes indocumentados llegados al país y criticó las políticas económicas de Biden, las cuales aseguró que dañaban desproporcionadamente a las personas negras, un grupo de votantes clave en las elecciones. Trump se centró en lo que más importa a este electorado, «nuestra población negra e hispana que está perdiendo sus empleos, perdiendo sus viviendas, perdiendo todo lo que pueden perder», por culpa de miles de indocumentados que están llegando a la ciudad, según defendía.

La gran mayoría de los asistentes venía a apoyar a Trump, pero a escasos metros y separados por un fuerte despliegue policial, se podía ver al menos un centenar de detractores del republicano. No hubo que lamentar graves incidentes, pero sí fue necesario usar vallas metálicas que separaran a unos de otros. Los oponentes de Trump eran menos, pero estaban más conectados con la realidad que se vive en Nueva York, una ciudad demócrata que Trump perdió con gran diferencia en 2016 y 2020.

Es cierto que desde entonces la situación ha cambiado bastante y encuestas recientes apuntan a que su insistencia de que esta vez podría hacerse con la ciudad no suena tan disparatada como en otras ocasiones. «No asumas que no importa sólo porque vives en una ciudad azul», boceaba Trump haciendo referencia a la tendencia demócrata de la urbe, «vives en una ciudad azul, pero se está poniendo muy roja muy rápido».

DESDE 1956
Conservas y Salazones

Linda Playa

Travesía La Mar 12 • Colindres

anchoaslindaplaya.com

30% DESCUENTO
CÓDIGO: LINDAPRIMAVERA

PROMOCIÓN VÁLIDA DEL 1 AL 31 DE MAYO DE 2024 • DESCUENTO EN TODA LA WEB

China amenaza a los «separatistas» de Taiwán con sus juegos de guerra

► Durante los dos días de maniobras, participan 49 cazas chinos y 19 buques de la Armada

M. Sanchez-Cascado. HONG KONG

Las tensiones en la región de Asia-Pacífico continúan intensificándose, y Taiwán se encuentra en el centro de la controversia. En un claro gesto de protesta por la asunción del nuevo Gobierno autónomo de la isla, China ha llevado a cabo un amplio ejercicio militar que incluye el despliegue de numerosos aviones de guerra y buques de la armada en las cercanías de las costas taiwanesas. Esta demostración de fuerza es un reflejo de la ira de China ante la negativa de Taiwán a aceptar su posición de que es parte inalienable de su territorio.

Cuatro días después de la inauguración del presidente taiwanés Lai Ching Te y su vicepresidenta Hsiao Bi Khim, Pekín mostró su descontento mediante maniobras sorpresivas de intimidación. La potencia mundial muestra un mayor desprecio hacia esta nueva pareja presidencial en comparación con la líder saliente, Tsai Ing Wen, cuyo mandato de ocho años se caracterizó por el fortalecimiento de los lazos con Washington y el aumento de las tensiones con China. A pesar de ello, los taiwaneses desafiaron a China al otorgar la presidencia a Lai, concediendo al Partido Democrático Progresista un tercer mandato.

La investidura del líder taiwanés generó expectativas de una enérgica reacción por parte de Pekín, y no pasaron muchos días antes de que Taiwán recibiera una respuesta. En un editorial el periódico estatal «Global Times», se describió a Lai como «un perturbador completo de la paz, con una actitud extremadamente arrogante». Al día siguiente, el Ejército Popular de Liberación de China, a través de su Mando del Teatro Oriental, llevó a cabo ejercicios militares conjuntos de gran envergadura con el nombre en clave de Espada Conjunta-2024A alrededor de la isla. Estos simulacros se enfocaron en la preparación para el combate mediante patrullas marítimas-aéreas conjuntas,

el control integral del campo de batalla y ataques conjuntos de precisión contra objetivos clave.

Han sido dos días de ataques simulados con misiles con el despliegue de aviones de combate equipados con municiones reales, incluyendo bombarderos. Estas prácticas han sido descritas por Pekín como «un fuerte castigo a los actos separatistas de las fuerzas independentistas de Taiwán y como severa advertencia contra la injerencia y la provocación de fuerzas externas». Aseguran además que «se ajustan plenamente al derecho y la práctica internacionales, y son completamente legítimos y necesarios».

Por su parte, el Ministerio de Defensa taiwanés informó de que, durante un período de 24 horas entre el jueves y el viernes, rastreó 49 aviones de guerra chinos y 19 buques de la Armada, así como embarcaciones de la guardia cos-

tera, y que 35 de los cazas sobrevolaron la línea mediana del estrecho, la frontera de facto entre ambas partes. Los buques y guardacostas taiwaneses, así como las unidades aéreas y de misiles terrestres, han sido puestos en alerta, especialmente en torno a las cadenas de islas de Kinmen y Matsu, controladas por Taiwán y situadas frente a la costa china, lejos de la isla principal. A pesar de toda esta presión, apenas hubo signos de preocupación entre los 23 millones de habitantes de Taiwán, que viven bajo la amenaza de una

35

cazas chinos traspasaron la línea que separa a ambos países, denuncia el Gobierno de Taiwán

invasión china desde que ambas partes se separaron durante una guerra civil en 1949.

Entretanto, el país asiático emitió elaborados comunicados en los que muestra a Taiwán rodeado por fuerzas de su ejército, como un nuevo vídeo que mostraba a fuerzas chinas animadas acercándose desde todos los flancos y a la isla acorralada en una zona circular, mientras misiles simulados alcanzaban objetivos militares y de población claves.

Parte de la furia de Pekín contra el nuevo presidente fue provocada por su discurso de investidura, en el que afirmó que China debía poner fin a sus amenazas militares y políticas. Pekín ya había calificado a Lai de «peligroso separatista». Desde hace algunos años, el presidente se ha distanciado de su anterior descripción como «trabajador pragmático por la independencia», aparentemente en

un esfuerzo por apaciguar a Pekín. Aunque dejó su compromiso con el mantenimiento del «statu quo», también espera que China «afronte la realidad de la existencia de la República de China y respete las decisiones de su pueblo». El mandatario prometió defender el territorio, pero Pekín advirtió que «quienes buscan independizarse de China se verán aplastados».

Con todo, el Ministerio de Defensa chino anunció ayer que su ejército intensificará las contramedidas en aras de lograr la reunificación total del país. Una declaración que resalta la determinación del Gobierno comunista en su objetivo de abordar la cuestión y salvaguardar su soberanía e integridad territorial a través de acciones prácticas y decididas.

El portavoz del citado organismo, Wu Qian, subrayó que la operación militar conjunta tiene como propósito principal «suprimir la prepotencia de las fuerzas secesionistas independentistas de Taiwán y disuadir cualquier interferencia o intervención de fuerzas externas» y enfatizó que «la resolución de la cuestión de Taiwán recae en los 1.400 millones de ciudadanos chinos».



Cazas F-16 de Taiwán patrullan la isla durante el primer día de las maniobras militares chinas

EFE

Premios
Letrame
CALLAO — MADRID

GRAN GALA DE PREMIOS

25 DE MAYO - CALLAO (MADRID)

19.30h Photocall - 20.30h Gala

Letrame

El
acontecimiento
literario
más esperado



 **Letrame**
Grupo Editorial


EL EJIDO
gourmet QUALITY

AÑO I DE LA LEY

Más demanda de alquiler insatisfecha que nunca

► La normativa ha exacerbado los problemas de oferta y de precios, lo que prácticamente ha excluido del mercado a los más vulnerables

R. L. Vargas. MADRID

Si acceder a una vivienda en régimen de alquiler era ya todo un desafío para los colectivos más vulnerables antes de la aprobación de la Ley de Vivienda, su aplicación ha terminado por convertir en una suerte de jungla el mercado de los arrendamientos y, paradójicamente, casi por expulsar del mismo a aquellos a los que prometía que ayudaría.

Un año después de su aprobación y puesta en marcha, el balance de la norma que se hace desde el sector inmobiliario no puede ser más unánime y demoledor: ha introducido una inseguridad jurídica que ha menguado la oferta, tensando así los precios y empeorando una situación que, como dice Francisco Iñareta, portavoz de idealista, «ya era alarmante».

Nada de lo que ha ocurrido con la Ley de Vivienda parecía imprevisible. Muy al contrario, como recuerda Iñareta, en otros lugares del mundo como Berlín o algunas ciudades de EE UU en los que se ha apostado también por medidas intervencionistas como las que recoge la norma, como la limitación de los precios, se habían producido los mismos efectos que se

están dando ahora en España. Los topes en la revisión de las rentas del 2% para el año pasado y del 3% para 2024, que han limitado la rentabilidad de los pisos en alquiler -la pérdida media sería de unos 2.000 euros al mes según cálculos de la asociación de propietarios Asval, que aglutina más de 100.000 viviendas en cartera-; así como la inseguridad jurídica que, según Jesús Manuel Martínez Caja, secretario general y asesor jurídico de la patronal inmobiliaria madrileña Amadei, perciben muchos propietarios, han reducido drásticamente la oferta de viviendas en alquiler. Idealista calcula que la caída en el último año ha sido del 15%. Desde Fotocasa la elevan hasta el 25%. Y Alquiler Seguro calcula que el mercado perderá 100.000 unidades para arrendar entre 2023 y 2024.

Alquiler de temporada

«Muchos propietarios han decidido vender o utilizar otro tipo de contratos para alquilar como el de temporada o el turístico», así como por habitaciones, añade la abogada experta en inmobiliario Arantxa Goenaga, de AF Legis. Solo en el primer trimestre del año, los alquileres de temporada se han disparado un 11% y ya representan el 56% del mercado, según calcula idealista. Estas modalidades de



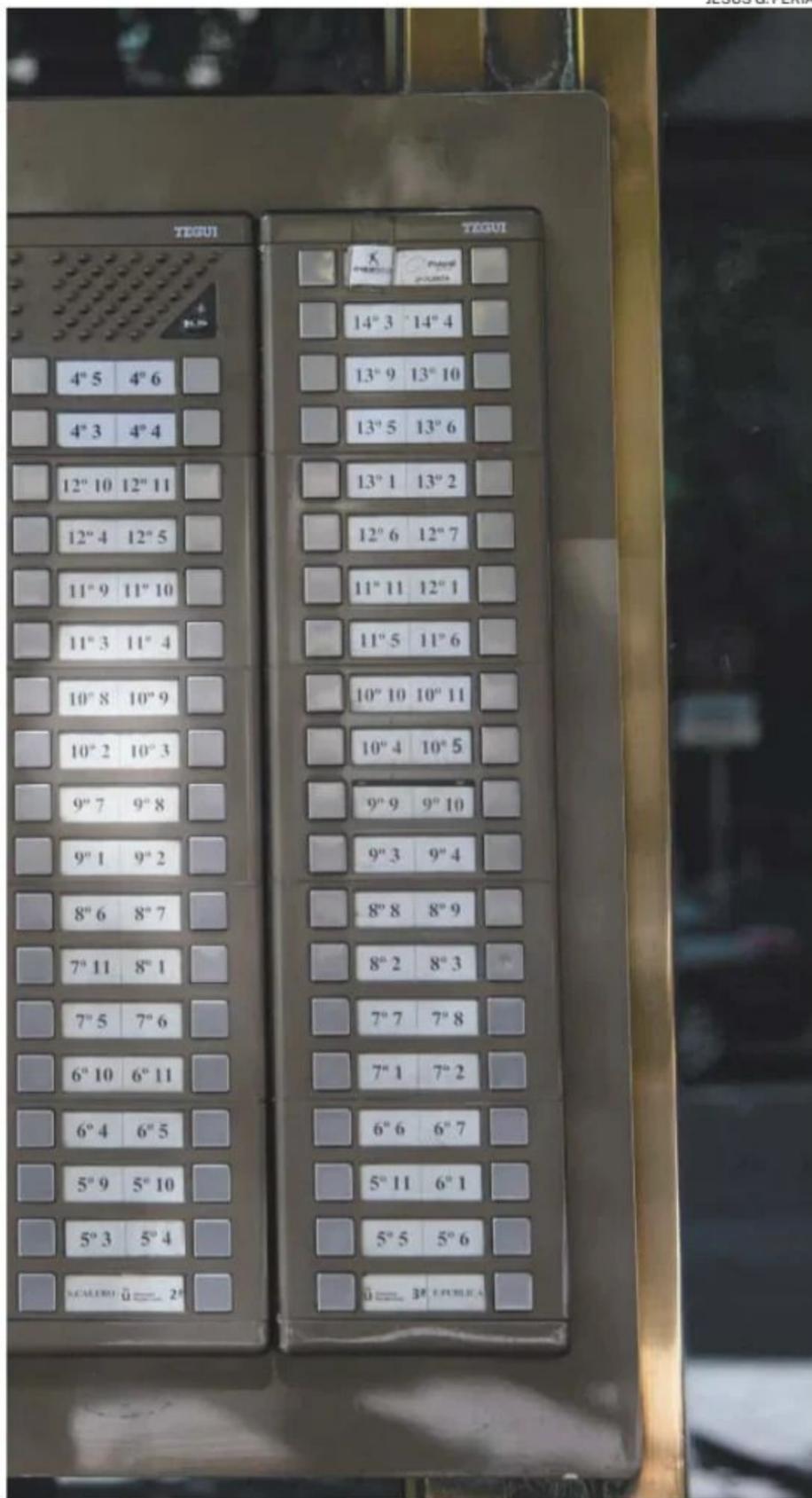
Por cada anuncio de alquiler hay ya 50 familias interesadas, más del doble que las 19 que había en 2019

alquiler escapan al control de la Ley de Vivienda y permiten a sus propietarios evitar los topes de precios. Por eso, según los expertos, han crecido exponencialmente. Consciente de esta vía de agua, el Ministerio de Vivienda estudia ahora cómo intervenir estas tres modalidades de arrendamiento.

Como consecuencia de esta reducción de la oferta, los precios de los alquileres han seguido creciendo en el último año «a doble dígito», según advierte Iñareta. En abril, pisos.com registró un incremento interanual de los alquileres del 7,64%, mientras que Fotocasa lo situó en un 5,2%, con precios

DE VIVIENDA

JESÚS G. FERIA



1 de cada 4 caseros dejará el alquiler habitual

► La oferta de alquiler residencial sigue cuesta abajo y sin frenos. Según una encuesta de Fotocasa, el 26% de los propietarios se plantea retirar su inmueble del alquiler de vivienda habitual por la Ley de Vivienda. En concreto, el 31% de los arrendadores tiene intención de pasar su vivienda al alquiler temporal, el 24% al turístico y el 20% al alquiler de habitaciones. Ayer mismo, el Ministerio de Vivienda anunció que espera tener lista para 2025 una plataforma estatal de datos que ayude a combatir los pisos turísticos. Los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) publicados esta misma semana revelan que las viviendas turísticas se han disparado en el último año un 9,2%, hasta las 351.389 unidades, y representan ya un 1,33% del total del parque de viviendas del país, frente al 1,21% del año pasado.

La oferta de viviendas en alquiler no ha parado de menguar en el último año

menos de la mitad de las que ahora calculan ambas fuentes.

Al haber más familias buscando un alquiler y cada vez menos viviendas disponibles, los propietarios tienen cada vez más aspirantes entre los que realizar su «casting». Y sus condiciones, como coinciden Iñareta y Matos, son cada vez más exigentes. Los propietarios buscan perfiles solventes y más garantías frente a destrozos o para poder recuperar su vivienda, lo que «prácticamente ha excluido a grandes colectivos de familias vulnerables y jóvenes del mercado», asegura Iñareta.

Matos también advierte de que la ley está teniendo efectos nocivos en el sector promotor. En Cataluña, la única comunidad autónoma que ha declarado zonas tensionadas y ha aplicado los límites que conlleva, «más de la mitad de los promotores y constructoras han parado su inversión y más del 10% ha trasladado su actividad inmobiliaria a aquellas zonas que no aplican esta medida», asegura la directiva de Fotocasa.

Aval constitucional

A pesar del rechazo casi unánime que la ley suscita en el sector, el Tribunal Constitucional, con salvedades en algunos aspectos como los referidos a la regulación de las viviendas de protección oficial; acaba de avalar su articulado. Un motivo más de preocupación, según Martínez Caja, «que genera más inseguridad y miedo a que el próximo paso del Gobierno sea intentar que las zonas tensionadas proliferen por todo el territorio nacional».

Por el momento, la medida más controvertida de la ley, la declaración de zonas tensionadas, ha fracasado en su intento de generalizarse por toda España. Más allá de Cataluña, solo Navarra y Asturias, gobernadas por el Partido Socialista en coalición con otros partidos, se han interesado por implantar estas áreas y los límites de precios que llevan aparejados. El resto, incluida Castilla-La Mancha, también en manos de los socialistas, se ha mostrado reacia a aplicar una medida que, según el Partido Popular, no contribuye a solucionar el problema.

Claves

Más intervención del mercado

► La Ley de Vivienda, la primera de la democracia, se caracteriza por su intervencionismo del mercado, con aspectos como la limitación de precios.

► Su medida estrella, las zonas tensionadas, solo ha sido aplicada por Cataluña con poco efecto sobre los precios y la oferta de alquiler.

7,6%

han subido los alquileres el último año, según pisos.com

► Las comunidades autónomas del PP, que son las que tienen las competencias, ya han advertido de que no aplicarán las medidas de Vivienda.

15%

ha caído la oferta de vivienda en alquiler el último año, según idealista

► El ministerio busca ahora fórmulas para obligar a las regiones a que declaren áreas tensionadas pese a la dificultad por su falta de competencias.

récord en once de las diecisiete comunidades autónomas.

La escasez de oferta ha convertido en «una odisea» ser inquilino, según decía Ferran Font, jefe de Estudios de pisos.com, en su análisis sobre los datos de los alquileres en abril. «Hay más demanda insatisfecha que nunca», añade

María Matos, jefa de Estudios de Fotocasa. Según sus datos, los inquilinos que buscan casa y no la encuentran han pasado del 13,5% al 16,5% el último año.

La competencia por hacerse con uno de los cada vez más escasos pisos en alquiler es tal que Iñareta asegura que, según los datos

recopilados por idealista, hay hasta 40 familias compitiendo por cada vivienda que se anuncia en Madrid o Barcelona, cantidad que Alquiler Seguro eleva hasta las 50. Por contextualizar esta cifra, la compañía calcula que el número de pretendientes por cada alquiler antes de la pandemia era de 19,



Isidro Fainé, presidente de CriteríaCaixa y de la Fundación La Caixa

Las razones que han propiciado la operación

►Entre los atractivos del grupo constructor, Critería destaca su política de retribución al accionista prevista en su plan estratégico hasta 2026, que prevé un dividendo «estable y creciente». ACS se ha marcado como objetivo repartir unos 2.000 millones de euros en dividendos en tres años (una media de 667 millones anuales), gracias al impulso de su actividad, de acuerdo con su nuevo plan estratégico. El grupo espera incrementar sus ingresos un 9% anual hasta 2026 y un 14% su beneficio neto (excluyendo resultados extraordinarios). ACS tiene una cartera de proyectos que asciende a 73.500 millones de euros.

La Caixa compra el 9,4% de ACS y es ya el segundo mayor accionista

►CriteríaCaixa propondrá el nombramiento de Isidro Fainé como consejero de la firma

Inma Bermejo. MADRID

CriteríaCaixa, el holding de participadas de La Caixa, comunicó ayer a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) la adquisición de un 9,4% de la constructora ACS, presidida por Florentino Pérez, por un importe total de 983 millones de euros. Así sigue ampliando su presencia en grandes empresas estratégicas, se convierte en el segundo máximo accionista, solo superado por Florentino Pérez (14,50%), y propondrá a su consejo de administración el nombramiento de Isidro Fainé como consejero dominical.

A este respecto, ACS comunicó también al supervisor que acordó

la cancelación anticipada de los dos contratos «forward» sobre acciones propias, liquidables exclusivamente en metálico por diferencias, que afectaban a un total de 25.431.299 acciones propias, para ser compradas por Critería, lo que supone una participación del 9,361% de la constructora. El tercer gran accionista de ACS es BlacRock, que controla el 5,28%, y las sociedades vinculadas a Alberto Cortina y Alberto Alcocer («los Albertos») controlan alrededor del 4%. Según fuentes conocedoras de la operación, la entrada de CriteríaCaixa en ACS se llevó a cabo de manera amistosa. Las acciones de ACS registraban un aumento del 2,77% al cierre de la sesión, hasta los 40,84 euros, lo que supone una capitalización bursátil de unos 11.000 millones de euros.

«La operación se enmarca en la política de inversión de CriteríaCaixa –compañía presidida por Isidro Fainé y cuyo consejero delegado es Ángel Simón–, que selecciona empresas líderes en sectores altamente atractivos, con capacidad de crecimiento y generación de valor», señaló el brazo inversor de Fundación La Caixa. Esta es la gran segunda operación anunciada por Critería esta semana. El martes dio a conocer que duplicará su participación en Telefónica, otra compañía estratégica española en la que ya tiene una participación del 5,007%, e igualará a la del Estado y STC.

La irrupción en ACS también llega una semana después de anunciar que va a incrementar su participación en Colonial hasta el 17%, por 622 millones, lo que si-

tuará a CriteríaCaixa como primer accionista del grupo inmobiliario, en el que hasta el momento mantenía una participación del 3%. Asimismo, a finales de abril, adquirió acciones de la Clase B representativas del 3,05% del capital social de Puig Brands S.A en su salida a Bolsa por 425 millones. Además, aún queda por conocer cómo aumentará su peso en el accionariado de Naturgy –ya controla el 26,7%– cuando culmine el acuerdo con la emiratí Taqa para

La operación está valorada en 983 millones de euros y se ha llevado a cabo de forma amistosa

lanzar la opa sobre el 100% de la energética. Además, tiene una participación del 31,9% en CaixaBank, del 4,3% de Cellnex, del 99,5% de los aparcamientos Saba y el 15% de Aguas de Barcelona. En el plano internacional, tiene un 19,2% de Bank of East Asia y el 9,1% del grupo financiero mexicano Inbursa.

«La operación permite consolidar el modelo de CriteríaCaixa, que a lo largo de los años ha construido un portafolio con participaciones accionariales destacadas en sectores estratégicos como la banca, la energía, las telecomunicaciones o el agua, entre otros. Una estrategia que se está viendo reforzada en los últimos meses, con operaciones de calado como el incremento de participación en Telefónica, así como la entrada en el capital de otras compañías de primer nivel como Colonial y Puig» señaló en un comunicado.

Para Critería, resulta especialmente atractivo el alto nivel de diversificación geográfica y de negocios de ACS. Su foco en sectores como la tecnología y digitalización, la transición energética, la movilidad sostenible y los minerales críticos «justifican especialmente esta inversión».

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio	PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	11.246,00	8.094,97	8.317,59	18.693,37	39.069,59	18.808,35	38.646,11	82,13	3,702	2.335,38	Cotiz.
Día	-0,58%	-0,09%	-0,26%	0,01%	0,01%	0,89%	-1,17%	0,77%	0,87%	0,29%	Día
Año	11,32%	7,32%	7,56%	11,59%	3,53%	10,54%	15,49%	0,95%	5,38%	12,89%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer			Última Cotización	% Dif.	Ayer				
			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €			Máx.	Min.	Volumen €		
ACCIONA	116,000	-7,13	123,500	112,900	46.559.361	CELLNEX	33,450	-1,76	33,860	33,280	23.481.421	LÓGISTA	26,680	0,45	26,680	26,180	2.661.046
ACCIONA ENERGÍA	21,120	-5,29	21,400	20,400	17.371.582	ENAGAS	13,950	0,94	13,950	13,630	18.331.247	MAPFRE	2,226	0,45	2,234	2,176	6.056.183
ACERINOX	10,120	0,00	10,170	10,040	3.710.980	ENDESA	18,165	-0,30	18,205	18,000	13.082.563	MELIA HOTELS	7,745	0,19	7,780	7,520	3.212.502
ACS	40,840	2,77	40,840	39,160	1.008.468.791	FERROVIAL	36,320	-1,09	36,580	35,940	25.389.763	MERLIN	10,660	0,38	10,710	10,490	4.764.175
AENA	177,400	-1,33	178,700	176,100	13.041.546	FLUIDRA	23,540	-1,18	23,680	23,300	6.238.761	NATURGY	24,540	-0,73	24,820	24,200	12.450.574
AMADEUS	63,980	-1,54	64,580	63,900	26.744.971	GRIFOLS-A	9,164	0,15	9,248	8,950	14.730.585	RED ELECTRICA	16,260	-0,43	16,310	16,130	12.065.951
ARCELORMITTAL	23,840	0,51	23,890	23,500	4.332.999	IBERDROLA	12,020	-0,78	12,050	11,925	81.354.234	REPSOL	14,905	-0,03	14,955	14,740	4.7714.887
B. SABADELL	1,910	-0,05	1,925	1,895	26.499.678	INDITEX	44,300	-0,07	44,560	44,000	56.703.351	SACYR	3,406	-6,58	3,526	3,35	27.624.446
B. SANTANDER	4,753	-0,65	4,768	4,704	105.510.091	INDRA	20,800	-0,29	20,800	20,640	4.883.680	SOLARIA	11,210	-2,78	11,410	11,060	12.102.823
BANKINTER	7,930	0,05	7,950	7,770	19.920.724	INMOB. COLONIAL	6,080	-0,25	6,145	6,020	3.438.270	TELEFONICA	4,155	-0,34	4,162	4,126	27.203.435
BBVA	9,964	-0,71	10,000	9,906	66.260.294	JAG	2,029	0,50	2,033	2,002	15.320.471	UNICAJA	1,341	-0,67	1,354	1,323	15.646.810
CAIXABANK	5,112	0,35	5,126	5,020	48.263.759	LAB. ROVI	91,500	1,61	91,600	89,150	2.781.221						

Cataluña sigue como la región con mayor fuga de empresas

► Madrid es la comunidad más beneficiada en el primer trimestre

H. Montero. MADRID

Cataluña es la comunidad que presenta un peor saldo en el traslado de empresas en el primer trimestre del año, con un balance negativo de 84 empresas. Este saldo negativo es el resultado de unas entradas de 163 empresas hasta marzo por las 247 salidas de empresas. La segunda comunidad autónoma con mayor «fuga» de empresas en el cómputo general es el País Vasco, con un saldo negativo de 45 empresas en el primer trimestre, seguida de Andalucía, con un balance de 34 empresas perdidas, según el «Estudio sobre Cambios de Domicilio», publicado ayer por Informa D&B. Por

contra, Madrid registra el mejor saldo, con una ganancia neta de 181 empresas.

Aunque la comunidad madrileña es la que más empresas perdió hasta marzo, con 391 salidas, logró atraer a 572 empresas del resto de España. A Madrid le sigue la Comunidad Valenciana en el apartado de regiones con mejor saldo de cambio de domicilio de empresas (+37), seguida de las Islas Baleares (+18).

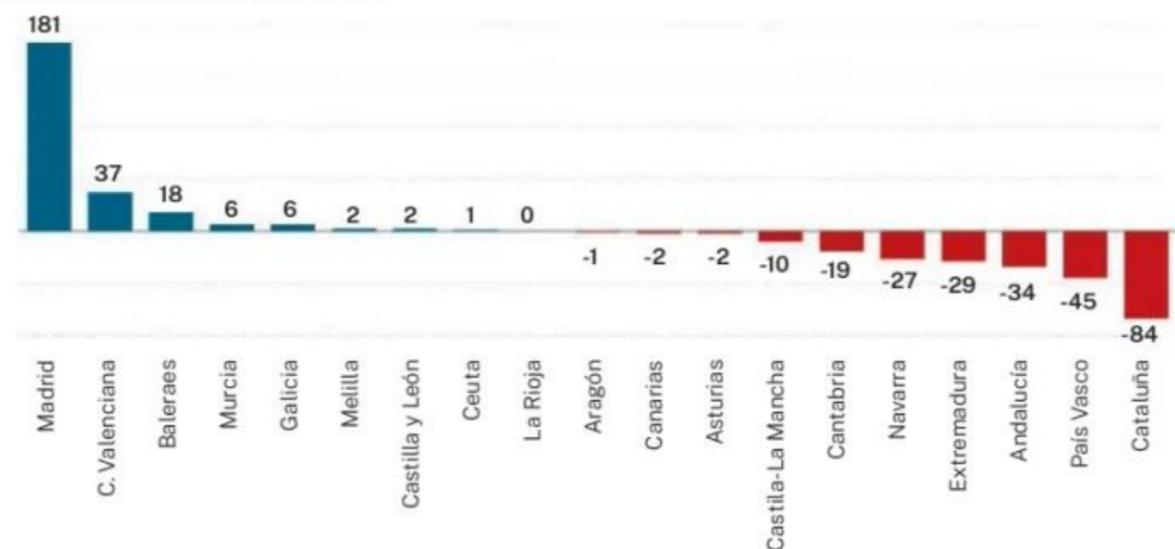
Sin embargo, el impacto económico de estos traslados es desigual. La comunidad con mayor saldo es la Comunidad Valenciana que ha sido beneficiaria del traslado de Ford España que estaba previamente domiciliada en Madrid y la segunda, Cataluña

por el traslado de Biomar Oil también desde Madrid. Así, el saldo en ventas para la Comunidad Valenciana es de 7.625 millones de euros y de 1.156 para Cataluña. Por contra, Madrid tiene un saldo negativo en la facturación de 8.527 millones de euros, resultado principalmente de los casi 7.522 millones de facturación resultado del traslado de Ford España hacia la Comunidad Valenciana.

El 23% de las empresas que han llegado a Madrid en el primer trimestre tiene su origen en Cataluña y un 21% en Andalucía. La comunidad a la que más empresas madrileñas deciden trasladarse es Cataluña, el 21%, y tanto Andalucía como Valencia reciben un 16% cada una.

CAMBIOS DE DOMICILIO DE EMPRESAS

Saldo en el primer trimestre de 2024



Fuente: INFORMA D&B

Infografía LA RAZÓN



María José Landaburu, presidenta de Uatae, y Yolanda Díaz

Nuevo escándalo de Uatae con las subvenciones

► La Junta andaluza reclama 1,1 millones de euros por cobros ilegales

J. de Antonio. MADRID

Uatae, la asociación de autónomos integrada en Conpymes –la asociación empresarial amadrinada por Begoña Gómez, la mujer del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez– suma otro nuevo escándalo a su ya inquietante lista por un nuevo y presunto cobro de subvenciones de forma ilícita. Esta vez ha sido la Junta de Andalucía la que ha destapado este nuevo caso, que implicaría que habría cobrado de forma irregular más de un millón de euros, los correspondientes a los más de 700.000 euros que le reclama el Servicio Andaluz de Empleo desde 2021 por el cobro indebido de la subvención otorgada para gastos de funcionamiento en 2018, y otros 385.000 euros de la Consejería de Empleo. Según consta en los documentos a los

que ha tenido acceso LA RAZÓN, esta asociación operaba con el CIF G90063744, que había sido bloqueado por irregularidades previas. Por ello, decidieron cambiar dicho CIF por uno nuevo, G21512751, y así, tener de nuevo acceso a esas ayudas. La Junta investiga ya otros 400.000 euros más recibidos por parte de otros organismos e instituciones.

CERRAJERÍA FERNÁNDEZ LINA, S.A. CONVOCATORIA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Administrador Único de CERRAJERÍA FERNÁNDEZ LINA, S.A., convoca a los Señores Accionistas a la Junta General Ordinaria que se celebrará en la sede social, sita en Paracuellos del Jarama (Madrid), Avd. de la luz, nº 20 el día 27 de junio de 2024 a las 12,00 horas en primera convocatoria, y al día siguiente en el mismo lugar y hora en segunda convocatoria, con arreglo a lo siguiente:

Orden d el Día

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio cerrado al 31 de diciembre de 2023 y de la aplicación del resultado.

Segundo. Examen y aprobación, en su caso, de la gestión desarrollada por el órgano de administración de la sociedad durante el ejercicio 2023.

Tercero. Ruegos y preguntas.

Cuarto. Relación y lectura de la aprobación del acta.

Se hace constar el derecho de los accionistas a obtener de la Sociedad a partir de la presente convocatoria, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

En Paracuellos del Jarama, a 16 de mayo de 2024.
El Administrador, Federico Fernández Sánchez.

LA RAZÓN 25 años

ESTE VERANO, REFRÉSCATE AL INSTANTE
VENTILADOR COMPACTO



MÁXIMO FLUJO DE AIRE CONSTANTE, MÍNIMO CONSUMO



Tecnología de retro
circulación del aire.
Potente caudal
de flujo constante



Innovador diseño
de turbina. 3 aspas
con máxima
aerodinámica



Oscilación horizontal
automática 70° y vertical
manual 90°. Llega hasta
el 98% de la estancia



Muy silencioso.
Intensidad
de aire regulable
en 3 velocidades



Base estable y segura.
Asa de transporte.
Fácil de llevar.
Medidas: 21x21x30 cm



Mínimo
consumo
energético:
35w de potencia

Próximo sábado,
la cartilla



Macarena Gutiérrez. MADRID

A Juan Ramírez la vida le cambió en 2019. Él diría, más bien, que aquel año logró salvarla. Fue en Holanda donde este colombiano experto en «branding», que no había tomado nunca ni un Orfidal, tuvo una experiencia guiada con setas alucinógenas y nada ha vuelto a ser lo mismo: «Yo tuve un viaje maravilloso. No me salió ninguna cosa extraña, monstruosa, ningún secreto enterrado como cuentan algunos. Fue un verdadero acto de reconciliación conmigo y con la vida».

Nacido en Bogotá hace 51 años, Juan ha tenido una trayectoria contemporánea a más no poder. Sentado en un club privado de Madrid, donde reside desde hace tiempo, reconoce que su espíritu nómada y cosmopolita también ha contribuido a un desarraigo que añadió piedras a la mochila con la que llegó al retiro psicodélico. Educado en Inglaterra, su carrera profesional y sus relaciones sentimentales le llevaron a vivir en Washington, Nueva York, Japón, Bali... Fue en Londres donde trabajó con Mario Testino y donde sufrió un accidente que casi lo mata. Pasó seis meses en el hospital y hasta un año tardó en levantar cabeza, pero las heridas invisibles aún durarían.

Juan recuerda haber oído hablar de terapia con psicodélicos por primera vez en 2010 en la capital británica. «Me presentaron al doctor David Erritzoe, que por entonces investigaba el impacto de la psilocibina en el cerebro. La Universidad Johns Hopkins había retomado el tema en 2006 y en España José Carlos Bouzo estudiaba desde 2002 la influencia del MDMA en el tratamiento del estrés postraumático relacionado con violaciones».

Aquel conocimiento se grabó en su recuerdo, aunque aún no sabía que acabaría siendo su tabla de salvación. De Londres se mudó con su pareja a Tokio, donde había vivido quince años atrás. Las cosas tras el accidente cerradas en falso iban regular, pero Juan decidió que la huida hacia adelante era la solución. No lo fue, claro. «La relación fue un desastre, así que volvimos a Madrid. Por aquel entonces traté de empezar una terapia y vi a tres psicólogos, pero no hubo química con ninguno». Nada le funcionaba y se resistía a tomar medicación. Criado en el seno de una familia



Juan Ramírez la semana pasada en Madrid

«amorosa y amable», la enfermedad mental le era desconocida.

Como su depresión le permitía funcionar, Juan continuó trabajando y hasta enamorándose. Fue otra relación la que lo llevó a rehacer las maletas con destino a Bali. Más cambios, más vorágine, más novedad. En esta isla tan dada al desamor y las crisis existenciales fue donde todo lo que había logrado sujetar con pinzas tantos años,

desde la salida del armario en una Bogotá conservadora (colegio del Opus Dei incluido) a un episodio traumático en la infancia se desbordó: «Salió todo lo que llevaba mucho tiempo contenido y lo hizo de una manera bestial. Fue horrible, la relación era pésima, tóxica. Ahí ya entré en una espiral y caí».

A través de un par de amigos que conocían de primera mano la psicoterapia con psicodélicos Juan

decidió que era entonces o nunca. Así resume cómo se encontraba: «Era como si llevara puesta una escafandra, básicamente no sentía. Nada me emocionaba y estaba completamente desconectado, de mí y del resto. Funcionaba, trabajaba, quedaba con gente... Pero no estaba aquí. Era como estar metido en una caja que impedía que nada me tocara. Anestesiado».

Una vez en contacto con la Lon-

don Psychedelic Society, que es la que organizó el retiro en Holanda, Juan vuelve a casa en Bogotá y comienza una preparación de dos meses de un viaje que consideraba su último cartucho: «Hay un momento de desesperación en el que se te pasa todo por la cabeza. Te preguntas cómo vas a poder seguir adelante si no encuentras a nadie que te pueda ayudar. No veía la forma de avanzar. Llegas a enten-

DAVID JAR

Terapia con drogas psicodélicas: «A mí me salvó la vida»

► Juan experimentó en 2019 en Holanda un «viaje» con psilocibina que le transformó, un tratamiento que está revolucionando la salud mental y que no tardará en llegar a España

der a la gente que se suicida y no te asusta nada la idea. Estás tan mal que no ves posible seguir viviendo así, arrastrándote. Algo tenía que cambiar, definitivamente. Así que me decidí».

¿Y cómo se prepara uno para algo así? Las semanas previas a la cita con la psilocibina fue un tiempo de lectura, meditación, dieta sana y cero alcohol. Además, Juan tuvo varias entrevistas con los pro-

fesionales que iban a asistirle en Holanda y con el resto de participantes. No todo el mundo es apto para una experiencia de este tipo y la organización escudriña el historial médico y psicológico y la motivación de los aspirantes.

A su llegada a Holanda, lo acompañaron a comprar la sustancia alucinógena antes de ingresar en una casa en medio del campo. «Son un equipo muy potente de

psicólogos, terapeutas, hasta neurocientíficos. Todo muy occidental, nada chamánico. En el grupo había de todo, desde una periodista de "The Economist" que iba a escribir sobre el tema hasta una animadora de Pixar. Éramos 16 personas para ocho cuidadores».

Las horas previas a la ingesta de las setas las pasaron completando la preparación que llevaban semanas haciendo por separado. «Lo

que buscan es que estés en contacto con tus heridas, que te abras muchísimo, que seas vulnerable y sin todos esos bloqueos que ponemos. También hacen que te sientas seguro para dejarte ir. El entorno es tremendamente amable, la decoración, la iluminación... No es ni esotérico, ni hippy».

La tarde siguiente a la llegada fue el momento largamente esperado. Cada miembro ingiere la dosis que le corresponde diluida en un té y todos se tumban en círculo con los ojos tapados en un espacio inmenso custodiado por el equipo y con una música que les lleva de la mano todo el tiempo. A los 20 minutos, Juan empezó a notar lo primeros efectos. Este es el relato de su viaje lisérgico en primera persona:

«Fue una experiencia mística. Yo no entendía lo que era eso hasta aquel momento. Te das cuenta de que, dios mío, hay algo más grande que nosotros en este mundo. Algo que sostiene todo, que lo inyecta de amor, de gratitud. Sentí mucho la conexión con la tierra y con mi herencia indígena colombiana, también con una gran energía femenina, poderosa, de la naturaleza. Es algo inefable. Entiendes lo que ocurre pero, de repente, también hay emociones nuevas que nunca habías sentido. O sientes en una emoción todas las emociones. Una que no conocías. Hubo un momento clave en el que me levanté al baño y me vi reflejado en el espejo. Por primera vez en mi vida me miré con ojos amables. Me dije, qué belleza esta persona que tengo en frente. Lloré. Me emocionó verme a mí sin juicio, con amor. Te das cuenta realmente de cuánto nos machacamos. A mí no se me reveló ninguna verdad, pero hubo un elemento de gratitud tan bestia, tan sanador. Por el milagro de la vida, por cómo era. Me di cuenta de que había sido bastante desagradecido en general y que esa era una de las muchas razones por las que había acabado ahí. Se me había olvidado, me comparaba constantemente. Nació una manera nueva de relacionarme conmigo mismo con amabilidad. Lo que hace esto es recordarte el manual de instrucciones. El que tenías cuando eras niño y que con la vida y con los traumas se te ha olvidado. Sale gente de tu pasado, claro, y puedes perdonar. Lloré muchísimo, pero también lloraba del asombro y de la belleza de la vida. Aquello duró unas cinco o seis horas. Yo estuve todo el tiempo metido en mí mis-

mo, sabía que lo que tenía que trabajar estaba dentro. De hecho, me daba rabia cada vez que tenía que ir al baño porque me perdía el trabajo: encontrar ese sanador que tenemos todos».

La vuelta a la vida después de aquella catarsis también fue guiada. Un par de días después, el grupo abandonó la casa y siguieron teniendo contacto con los terapeutas para integrar lo que habían aprendido. Juan recuperó el rumbo y asegura que, a día de hoy, aún conserva la dirección: «Está claro que no todos los días estoy feliz y esto hay que trabajárselo, por ejemplo, con la meditación. Me ayuda a reconectar y a volver a tener presentes la gratitud y la amabilidad. Yo creo que tenía mucho trauma acumulado. Son como capas de cebolla que vas añadiendo hasta que desapareces dentro del Frankenstein que se ha generado. Esta terapia me quitó todas esas capas. Me salvó la vida, estaba en

«Me vi reflejado en el espejo y por primera vez en mi vida me miré con ojos amables»

«Llevaba mucho trauma acumulado, había olvidado el manual de instrucciones»

un callejón sin salida en el que la única forma de escapar era la muerte. Me reconcilié, me devolvió la fe, el asombro y la alegría».

Juan insiste en que no quiere sonar victimista ni oscuro, más bien lo contrario. En realidad, para cualquiera que peine canas el mal estar psicológico que expresa no es ajeno. Casi suena a milagro un tratamiento que en una o dos sesiones obre un cambio de perspectiva tan espectacular, pero lo cierto es que el mundo de la salud mental está viviendo una revolución sin precedentes. La incorporación de sustancias como la psilocibina a la psicoterapia asistida está teniendo resultados muy esperanzadores en adicciones, ansiedad, depresión resistente y otros males de nuestra era. Está previsto que la FDA de Estados Unidos lo apruebe en unos meses y la Agencia del Medicamento de la UE irá detrás.

Teología de la Historia

En los designios de la Providencia
no existen meras coincidencias

Cotignac: singulares coincidencias sobrenaturales y políticas

► El 27 de febrero de 1660 Luis XIV viajará a Cotignac con su madre viuda para dar gracias por su milagroso nacimiento

Jorge Fernández Díaz

En una pequeña localidad de la Provenza francesa ocurrieron en un determinado momento de la Historia una sucesión de acontecimientos que le acreditan como un lugar particularmente señalado en los inescrutables designios de la Providencia. Se trata de Cotignac, localidad que actualmente tiene una población de poco más de 2.000 habitantes, y que en tiempo de los acontecimientos que vamos a reseñar, difícilmente superaría el centenar. Este simple hecho ya permite vislumbrar que la lógica y los juicios meramente racionales humanos no suelen coincidir con los de Dios. Como dirá por boca del profeta Isaías: «Mis pensamientos no son vuestros pensamientos, ni vuestros caminos son los míos. Como son más altos los cielos que la tierra, son más altos mis pensamientos y caminos que los vuestros».

Sentado esto, en Cotignac tuvieron lugar dos apariciones durante los siglos XVI y XVII, una de la Virgen María y otra de san José, respectivamente, con la singularidad de ser esta última la única del esposo de la Virgen reconocida por la Iglesia.

En el transcurso de la Historia son numerosas las apariciones marianas aprobadas por la Iglesia que están señaladas en la geografía con santuarios a los que acuden gran cantidad de fieles en busca de consuelo en la tribulación, peticiones de favores corporales y espirituales, o para dar gracias por los ya recibidos. El Pilar, Guadalupe, Lourdes, Fátima, etcétera, se cuentan entre los santuarios más destacados, junto a otros más actuales como Medugorje, todavía en proceso de discernimiento definitivo de su eventual y previsible carácter sobrenatural.

En Cotignac está emplazado un pequeño

santuario erigido siglos atrás que fue sometido, como tantos otros, al destructor saqueo de las turbas revolucionarias y a la subsiguiente restauración por los sencillos y humildes fieles. Allí el 10 de agosto de 1519 un pastor del pueblo de nombre Jean de Baume recibió la visita de la Virgen María, que se le reveló como Notre Dame des Grâces (Nuestra Señora de las Gracias), pidiéndole que le comunicara al párroco y a los ediles del pueblo que allí mismo debían construirle una capilla a la que acudir en peregrinación a recibir las gracias que Ella quería concederles. Dudando el pastor de la veracidad de lo que había experimentado, la Virgen se le volvió a aparecer al día siguiente, tras lo que corrió a comunicar lo sucedido.

En cuanto a la aparición de San José, en el monte Bressillon, a 45 minutos caminando y 5 minutos en automóvil de Notre Dame des Grâces de Cotignac, en la mañana del 7 de junio de 1660, el pastor Gaspar Ricard yacía sediento y agotado por el calor, cuando un varón de imponente figura le dijo: «Soy José, levanta esa roca y beberás». No creyendo lo que le decía (ocho hombres apenas moverían la piedra poco después), le repitió sus palabras. Se incorporó Ricard y sin ningún problema movió la roca de la que fluía —y sigue fluyendo— gran cantidad de agua, sin que ningún lugareño tuviera conocimiento previo. De esta forma, un siglo después se había repetido allí una singular aparición, lo que provocó que miles de personas comenzaran a peregrinar a Cotignac.

La exégesis pone de relieve cómo en esta aparición se conjugan las virtudes de San José con su discreción y silencio, al aparecerse en un lugar tan humilde y sencillo sin ninguna espectacularidad, y después de haberle cedido la primicia a la Virgen María.



Tuvieron lugar dos
apariciones durante
los siglos XVI y XVII

El 10 de agosto de 1519
un pastor recibió la visita
de la Virgen María

Igualmente, interpreta el agua como símbolo de la fuente de la vida, y la roca como las dificultades que nos entorpecen acceder a ella. San José nos anima a acercarnos a la vida auténtica que se nos ofrece, apartando los obstáculos que dificultan ese encuentro, como nuestros defectos y pecados. Al glorioso patriarca se le encuentra en el silencio y la oración, siempre dispuesto a ayudar y a animarnos a apartar esa losa que nos separa de la vida auténtica y eterna.

Tan solo tres años después de esta segunda aparición, las peregrinaciones ya eran masivas y se contaban por miles las gentes

El callejón del gato

* Los gestos importan



Mientras el líder de los socialistas madrileños, Juan Lobato, busca defenderse de las críticas de Díaz Ayuso al Gobierno central «a golpe de demandas», la izquierda hace la vista gorda con otros gestos que pueden ser tan ofensivos como las palabras, como el del diputado de Más Madrid Pablo Padilla en el último Pleno emulando disparar un arma mientras hablaba la presidenta madrileña.

EUROPA PRESS



El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, comprueba el funcionamiento de los chorros de agua que aliviarán a madrileños y visitantes en la época estival

Ciudadano M

Abre la «playa» urbana de Madrid Río

I. L. MADRID

Madrid se prepara para luchar contra las altas temperaturas. Por eso ayer ya habilitó la emblemática «playa» urbana de Madrid Río y las pérgolas nebulizadoras en los parques de La Gavia y plaza de España. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, visitó ayer Madrid Río para presenciar la activación de los refrescantes chorros de agua que aliviarán a madrileños y visitantes durante la temporada estival. «Hay pocas cosas más agradables en la capital que poder venir a Madrid Río a disfrutar de estas tres zonas estanciales y darse un remojón cuando el calor empieza a apretar», declaró Almeida, acompañado por Borja Carabante, delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad; José Antonio Martínez Páramo, concejal delegado de Limpieza y Zonas Verdes; y Lola Navarro, concejala de Arganzuela.

Según explicó el alcalde, el sistema funciona con un depósito donde el agua recircula y se depura para mantener condiciones óptimas de salubridad e higie-

ne. La «playa» urbana de Madrid Río, ubicada en el parque de Arganzuela, fue un proyecto nacido del concurso de ideas infantil y juvenil de 2005, con la participación de 3.525 escolares. Este espacio acuático cuenta con tres recintos de agua ovalados, efectos de agua variados, 72 chorros de distintas alturas y 315 pulverizadores que crean nubes refrescantes. Con sus 232.000 m², Madrid Río es uno de los grandes pulmones verdes de la ciudad, ofreciendo más de 6.500 m² de zonas de descanso sombreadas por unos 300 árboles. En el parque de La Gavia, se ha activado una innovadora pérgola nebulizadora en el Bosque de los Sentidos, cerca de la entrada principal. Esta estructura cubre 200 m² con una fina niebla de agua que reduce la temperatura ambiente. La pérgola, rodeada de jardines y rosales trepadores, incluye diez bancos para el descanso y la socialización, permitiendo disfrutar de vistas ajardinadas y zonas infantiles. Por su parte, los juegos infantiles de plaza de España ahora cuentan con nebulizadores en forma de sombrilla que enfrían el ambiente mediante la pulverización de agua en gotas finas. Madrid está lista para recibir el calor.

En foco

Clara Sánchez. MADRID

Incentivos fiscales, avales para los más jóvenes, alquileres asequibles y viviendas con algún tipo de protección son varias de las medidas impulsadas en Madrid para afrontar el problema de la vivienda.

Comunidad y Ayuntamiento han desplegado esta semana más soluciones coincidiendo con la congelación de la Ley del Suelo por parte del Gobierno y la nulidad de algunos preceptos de su Ley de Vivienda, respaldada en su mayor parte por el Tribunal Constitucional.

Frente al «intervencionismo» de Moncloa, el Ejecutivo regional ultima la norma que permitirá transformar oficinas en viviendas y el consistorio da luz verde a la Operación Campamento, la mayor promoción de vivienda pública en la capital, que arrancará el próximo año en los antiguos terrenos del Ministerio de Defensa. Ambas administraciones han confirmado esta semana el desbloqueo definitivo del histórico proyecto.

En la Puerta del Sol calculan que la liberalización de 1,8 millones de metros cuadrados de oficinas va a permitir la salida de 20.000 nuevos pisos. En Cibeles, que los nuevos desarrollos urbanísticos se suman a la estrategia para impulsar la vivienda y dar solución a los problemas de los ciudadanos.

Almeida ha inaugurado el Salón Inmobiliario confirmando que Madrid seguirá trabajando para «generar las mejores condiciones normativas y legislativas, de seguridad jurídica y de competitividad fiscal» para dar respuesta a un asunto prioritario en su agenda.

El regidor se pronunciaba así horas antes de que el PSOE en el Gobierno se quedara solo en la defensa de la Ley del Suelo.

Ante la falta de apoyo de sus socios, retiró el texto en el último momento para evitar la segunda derrota política en una semana. El Ejecutivo renuncia al proyecto y Podemos propone que los contratos de alquiler duren un mínimo de diez años.

La «injerencia» de la izquierda ha sido contestada en Madrid con el impulso de un plan de choque. El aval de la entrada en un 95 por ciento a los jóvenes que se hipotequen con su primer piso; la rehabilitación de inmuebles y edificios y las rebajas y deducciones fiscales son algunas de las medidas contenidas en el proyecto,



Desafío a Sánchez: Madrid redobla su apuesta en vivienda

► Ayuso y Almeida impulsan sus planes ante el «intervencionismo» del Gobierno. La «injerencia» de la izquierda ha sido contestada con un plan de choque

que la Comunidad pretende acelerar.

Los contribuyentes madrileños podrán aplicarse una reducción del 25 por ciento sobre el exceso de intereses satisfechos para paliar la subida de los tipos de interés de las hipotecas variables.

Además, habrá una deducción de 1000 euros para arrendar inmuebles que lleven vacíos un año, un incentivo para inquilinos y propietarios en un momento en el que las políticas de Moncloa han provocado la retirada del mercado de gran parte de la oferta, según señalan desde el Ejecutivo madrileño.

La presidenta de la Comuni-





EP

La presidenta
madrileña, Isabel
Díaz Ayuso

cargado esta semana contra la Ley del Gobierno. Que la ley sea constitucional «no quiere decir que sea útil», dijo, antes de que se conociera que el trámite para aprobar la del Suelo se paralizaba para evitar otro «KO» del Gobierno de Sánchez.

Cuando se cumple un año de legislatura, el Ayuntamiento ha desbloqueado los desarrollos urbanísticos del sureste, Madrid Nuevo Norte y Campamento. Almeida ha marcado agenda con sus condiciones para generar vivienda asequible.

En El Cañaveral, el Consistorio construye más de 1.200 viviendas con un alquiler inferior al 30 por ciento de los ingresos de la unidad familiar y entre 300 y 600 euros mensuales para pisos de dos, tres y cuatro dormitorios, con garaje. Otros planes como el ReViVa, permite a los propietarios de viviendas vacías cederlas a la empresa municipal para alquilarlas más baratas a cambio del cobro de la renta mensual.

Además, financia al cero por ciento las reformas. Los planes de la Comunidad pasan por poner

El Gobierno regional se resiste a aplicar la declaración de zonas tensionadas que pide la izquierda

Ayuso ha apostado por medidas que permitan acabar con la escasez de oferta existente

dad, Isabel Díaz Ayuso, ha puesto en evidencia esta semana los efectos «devastadores» de la Ley de Vivienda de Pedro Sánchez que, dice, ha multiplicado la okupación, hundido la oferta del alquiler y provocado el aumento de los precios.

El día que se conocía el aval del tribunal, la dirigente madrileña desplegó sus medidas para combatir las «nefastas» consecuencias de las políticas «intervencionistas» y «arbitrarias» del Gobierno, que «van contra el mercado, que bajo evidentes criterios de regulación, tiene que ser libre».

El Constitucional ha respaldado la mayor parte de la norma

estatal tras estudiar el recurso presentado por la Junta de Andalucía contra algunos artículos por el derecho a la vivienda que permite limitar la subida del precio del alquiler en zonas tensionadas. Madrid también recurrió la norma y está a la espera de que se resuelva su recurso mientras descarta aplicar la declaración de zonas tensionadas que han pedido municipios gobernados por el PSOE.

El Gobierno regional entiende que la medida subiría más los precios y pone como ejemplo lo ocurrido en Barcelona.

El alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, también ha

en el mercado 35.000 viviendas con algún tipo de protección, según anunció esta semana la presidenta.

Ayuso ha apostado por medidas que permitan acabar con la escasez de oferta, muy al contrario que «limitar los precios, intervenir la vivienda de los particulares, poner trabas al emprendimiento, a la compra, el alquiler o cualquier otra acción libre que nace de manera voluntaria del ciudadano y de la empresa», políticas distintas a sus planes con los que pretende promover el incentivo, la creatividad, el crecimiento y la atracción de inversiones a la región.

Beti Jai, la joya patrimonial que amplía sus visitas

► El Ayuntamiento ofrece nuevas visitas guiadas sin cita previa y talleres familiares

I. Laurel. MADRID

El Ayuntamiento de Madrid, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural del Área de Cultura, Turismo y Deporte, ha preparado una serie de actividades gratuitas para que tanto madrileños como visitantes puedan conocer el histórico frontón Beti Jai, situado en la Calle del Marqués de Riscal, 7. Desde hoy, los fines de semana se ofrecerán visitas guiadas cada media hora, y a partir del 8 de junio, se llevarán a cabo los talleres familiares «Tejiendo Beti Jai». Las ciudades decoradas».

Las visitas guiadas, disponibles sin necesidad de inscripción previa, se realizarán cada media hora los sábados y domingos, con excepción de las 13:30 y 19:30 horas. Cada recorrido, de 50 minutos de duración, permitirá a los asistentes sumergirse en la rica historia de este emblemático edificio hasta completar aforo.

«Tejiendo Beti Jai. Las ciudades decoradas» ofrecerá 3.600 plazas para talleres familiares que podrán reservarse desde las 10:00 horas del miércoles 29 de mayo en la web reservaspatrimonio.es. Dirigidos a niños de 7 a 12 años acompañados de adul-

tos, estos talleres tienen como objetivo acercar a los participantes a los fundamentos arquitectónicos y ornamentales de la arquitectura neomudéjar madrileña, de la que Beti Jai es un destacado exponente.

Estas actividades se celebrarán los sábados y domingos de junio, julio y septiembre, así como en fechas específicas de agosto y octubre. Los participantes realizarán trabajos manuales que conectan el arte de tejer con la ornamentación arquitectónica, ofreciendo una experiencia educativa y artística única.

Desde su apertura al público a finales de marzo, más de 23.500 personas han visitado el Beti Jai. El programa «Descubre Beti Jai», que incluye visitas guiadas e itinerarios interactivos para familias, ha atraído a 7.296 visitantes. Próximamente, se inaugurará el Centro de Interpretación del Beti Jai, ofreciendo una nueva perspectiva sobre este Bien de Interés Cultural, adquirido y restaurado por el Ayuntamiento de Madrid.

El próximo 29 de mayo, el Beti Jai celebrará su 130 aniversario desde el partido inaugural en 1894, convirtiéndose en la instalación deportiva más antigua de Europa. Diseñado por el arquitecto Joaquín Rucoba a instancias del promotor José Arana, el frontón fue un epicentro del auge del juego de pelota vasca. Con el tiempo, el Beti Jai se adaptó a diversas funciones, desde conciertos y eventos sociales hasta centro de ensayos de aeronáutica.



GONZALO PÉREZ

Aspecto que ofrece el histórico frontón

► **Comercios Centenarios.** Alberto López Pascual dirige este negocio familiar, fundado en 1919. Ahora explica en inglés las piezas que vende a los turistas que llegan a comprar



Alberto López Pascual, dueño de la Jamonería López Pascual, en la tienda ubicada en la calle Corredera Baja de San Pablo

López Pascual: el primer jamón de bellota de la capital

Santiago Cañas Bonci. MADRID

Alberto López Pascual agarra el cuchillo jamonero con una mano y con la otra sostiene la pata de jamón, apoyando esta última en la mesa -mucho gente suele utilizar un portajamones, pero Alberto se siente más cómodo así: es «como sabe». Comienza a cortar en finas lonchas los 150 gramos que le ha pedido Óscar, un cliente habitual que vive en Legazpi y que viene desde hace unos 10 años porque su padre lo hacía antes que él. Cuando Alberto pone el final en la balanza, casi lo clava: 140 gramos. Es la experiencia de haberlo hecho desde hace cuarenta años. Alberto, de 60 años, dirige el negocio familiar centenario Jamonería López Pascual,

fundado en 1919. Alberto, tercera generación de la familia, ha sido testigo de los cambios que ha experimentado la tienda: ahora, aparte del «cliente fiel de toda la vida», el cliente más importante es el turista y las ventas desde la página web han crecido mucho.

Antes de que de la apertura de la Jamonería López Pascual, «no existía el jamón ibérico de bellota en Madrid, no llegaba», cuenta Alberto en su tienda de la calle Corredera Baja de San Pablo. Su abuelo, Faustino López, se dio cuenta de esto y montó el negocio en 1919. «Empezó a traer jamones de Huelva, especialmente de la zona de Jabugo y de Cumbres Mayores. Y entonces, durante mucho tiempo, el único sitio [en Madrid] donde se podía encontrar jamón



El escaparate de la tienda

de pata negra del que ahora está en todas partes era aquí». Después, vino la guerra civil. El padre de Alberto comenzó a trabajar con 14 años y con 20 «se puso las pilas», en la época de postguerra y en la que «España creció muchísimo».

Son cinco hermanos y todos han pasado por el local, pero solo Alberto se ha dedicado a ello. Alberto estudió, hizo la mili y, reconoce, solo pensaba en desparramarse. «Hasta que me dijeron: se acabó. Y dije: pues es verdad», relata Alberto. De manera rápida empezó a aprender el negocio como lo hacía su padre. «El trato con el cliente, el conocimiento del producto y la mano izquierda para decir las cosas a gen-

te. Eso es vital. Hay que saber adaptarse a lo que realmente quiere el cliente».

Hoy, el negocio ha cambiado. «La señora clásica de la compra que va a la pescadería, a la carnicería y a la charcutería ya no existe prácticamente. Mucha gente ahora lo hace todo online», explica Alberto, que desde hace unos 15 años abrió su página web para ampliar las ventas. «Ahora, aparte del cliente fiel de toda la vida, el cliente más importante es el turista». Por eso, es fundamental que Alberto sepa hablar inglés, de lo contrario sería «un horror» porque no podría explicar bien los detalles sobre las piezas que vende.



Durante mucho tiempo, este era el único lugar donde comprar jamón de pata negra aquí»

Alberto, de 60 años, lleva trabajando en la tienda desde que tenía unos 16. Dice que le quedan mínimo cinco

Si bien no tenía claro que iba a dedicarse a ello, Alberto tiene recuerdos del lugar al ser la tienda familiar. «Con 12, 13 años venía y me daba una vuelta por aquí. Le abría las puertas a las señoras y me daban una propina», cuenta Alberto. Además, recuerda que en su casa «no se comía el mejor jamón» salvo en algunas ocasiones: «Entonces era todo para el negocio, para pagar los estudios a cinco hijos, para la casa». Hay cosas que Alberto procura hacer para cuidar su negocio. Una de ellas es el corte a cuchillo. La segunda es que nunca compran por teléfono. Alberto viaja dos veces al año, una Huelva y otra a Salamanca, para ver las piezas que va a adquirir. Además, usa la técnica de la cala: se introduce un hueso de tibia dentro del jamón y, al sacarlo, la pieza suelta su aroma y se puede detectar si está o no en buen estado.

La tienda está situada justo al lado del Teatro Lara, circunstancia que ha atraído siempre a clientes de mundo del teatro, como Carmen Sevilla. El abuelo de Alberto era «muy aficionado al póquer». «Atendía aquí y cuando se acaba el teatro, venían algunos empleados y también actores y se metían ahí atrás y hacían alguna timba», narra Alberto. A su padre no le gustaba que el abuelo de Alberto jugara al póquer, pero una cosa quedó grabada. Se trata del envoltorio que utiliza para envolver sus productos, que tiene un diseño «de 100 años» que hizo el abuelo de Alberto y que tiene dibujadas unas cartas de la baraja de póquer. Es muy demandado por los clientes, especialmente cuando compran algo como regalo. «Perdona la trabajera», le dice un cliente a Alberto, al pedirle cuatro paquetes de jamón envueltos por separado.

FOTOS: DAVID JAR

Gastronomía



Inauguración de la temporada del pintxo donostiarra en Omeraki

Nueva temporada del pintxo donostiarra

► La capital pone en valor al País Vasco: cocina de autor, pescado a pie de puerto y sidrería con chuleta

Marina Cartagena. MADRID

Un año más, Madrid celebra la gastronomía. Y la gastronomía española no se entiende sin las raíces donostiarra. No olvidemos que el País Vasco cuenta con 23 restaurantes en la Guía Michelin 2024; tres estrellas (Arzak, Azurmendi, Lasarte-Oria y Akelarre); dos estrellas (Amelia y Mugaritz); y numerosos restaurantes de una estrella (Txispa, Alameda, Elkano, Larrabetzu, Etxanobe Atelier, Etxebarri, etc.). Pero tampoco olvidemos que además de este escalón cualitativo de la técnica y creatividad, es la región de la comida callejera, así como de la defensa de la tradición desde el producto.

En este contexto, la Asociación de Empresarios de Hostelería de Guipúzcoa, en colaboración con el Instituto del Pintxo de Donostia, presentó por tercer año en Madrid la nueva temporada del pintxo donostiarra.

El restaurante Omeraki by Chicote volvió a ser el escenario donde se pudo disfrutar de la gastronomía más emblemática y popular de Guipúzcoa, preparada en vivo en las cocinas centrales y laterales del establecimiento, lo que permitió degustar una amplia selección de pintxos recién elaborados.

Ocho establecimientos participaron presentando sus creaciones en pintxos, con el doble propósito de promover la renovación anual de la oferta gastronómica de sus barras y consolidar a Guipúzcoa como la cuna de la cocina en miniatura y del «street food» nacional. El evento, organizado por Gastronomicom News, contó con el apoyo del Departamento de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno Vasco, el Departamento de Movilidad, Turismo y Ordenación del Territorio de la Diputa-

ción Foral de Guipúzcoa y la Sociedad Fomento San Sebastián. También con personalidades del mundo económico, político, empresarial, cómo no, hostelero, de la Comunidad de Madrid, entre otros.

Madrid, un público exigente

LA RAZÓN se ha puesto en contacto con Kino Martínez, secretario general de la Asociación de Empresarios de Hostelería de Guipúzcoa, y Jesús Santamaría, presidente del Instituto del Pintxo, quienes además de mostrar un orgullo por su tierra destacan el conocimiento del público madrileño en lo que a gastronomía se refiere.

«La Asociación vela y promueve la actividad turística y gastro-

«Creo que la tradición nos define más, pese a contar con excelentes estrellas Michelin»

nómica de Guipúzcoa. Defendemos todas sus expresiones, desde la cocina de calle, las sidrerías y los asadores, hasta la más creativa», comenta Kino Martínez.

La visita al restaurante Omeraki de Madrid tuvo como objetivo presentar la nueva temporada del pintxo donostiarra en la capital, «porque sois los madrileños los principales clientes, los principales turistas de San Sebastián como destino de turismo gastronómico», señala Martínez. «Por eso, os lo queremos agradecer, sois unos enamorados de nuestra provincia y en la Asociación elegimos Madrid como el mejor escenario de presentación». Kino Martínez define Madrid como «el primer centro emisor de turistas hacia Guipúzcoa, por encima de Cataluña o la Comunidad Valenciana». Además de que recoge muchos de los principales medios turísticos y gastronómicos con los que tienen relación.

Por su parte, Jesús Santamaría, presidente del Instituto del Pintxo, destaca el papel del mismo como evaluadores y guionistas de los platos más típicos y emblemáticos de la gastronomía vasca, que se

encuentran «vigentes, con ganas y con futuro». El reto, señala Jesús Santamaría, es «no perder lo que somos, aceptando la tradición, la evolución y las nuevas técnicas de innovación».

El acto

El acto se dividió en dos partes: durante la mañana prepararon un concurso de pintxos con 12 influencers relacionados con el mundo de la gastronomía; y por la tarde tuvo lugar el acto institucional con medios y representantes de diferentes sectores, junto a compañeros hosteleros de Madrid como José Antonio Aparicio, presidente de Hostelería de Madrid, o José Luis Yzuel, presidente de Hostelería de España.

En este encuentro social se presenta temporada y ocho establecimientos presentaron novedades en sus pintxos. Allí, cerca de 250 personas fueron invitadas a conocer esta cocina sabrosa, novedosa y creativa.

En cuanto a la tradición que embebe Madrid de País Vasco, motivo por el cual fue el destino del acto, Kino Martínez considera que «los madrileños son un público muy exigente, igual que el que nos visita. Pero así tiene que ser, para que el nivel gastronómico siga manteniéndose y creciendo». Y añade que «se trata de un público que le gusta combinar todas las ofertas gastronómicas que ofrecemos, desde visitar a Arzak hasta visitar a Julián de Tolosa para comer una chuleta o perderse por la parte vieja comiendo pintxos». Con todo ello, también señala que el público madrileño

«conoce, sabe, con un poder adquisitivo medio-alto, que encuentra en Guipúzcoa un destino reconocido». La primera opción por la que se decanta el público, indica Kino Martínez,

es la tradicional, es decir, la oferta de los asadores en Getaria, el Besugo en Orio o la parrilla de Tolosa, por ejemplo. «Creo que la tradición nos define más pese a contar con excelentes restaurantes con estrella», apunta.

Por último, pone un tema encima de la mesa que invita a la reflexión: la formación de los trabajadores, uno de los retos del futuro en el universo gastronómico.



Madrileñear



Pintura
Estudio Jaime Monge

Una cita con la innovación y el talento del artista madrileño Jaime Monge

I. L. MADRID

El taller del renombrado artista madrileño Jaime Monge se ha convertido desde ayer en el epicentro de la creatividad arquitectónica con la inauguración de su más reciente serie de obras, «Drawing Board». En su estudio Galería, situado en General Arrando 16, de 12:00 a 21:00 horas, los amantes del arte tienen una cita con la innovación y el talento de Monge.

Conocido por su capacidad para amalgamar los mundos del arte y la arquitectura, el artista invita al público a un viaje visual donde la estructura y el diseño cobran vida de formas sorprendentes. Su nueva serie, que se presenta en exclusiva durante estos dos días, es una reflexión profunda sobre la forma y el espacio, llevada a cabo con una maestría técnica que deja sin aliento.

«Drawing Board es un homenaje a la esencia de la arquitectura contemporánea, capturando su dinamismo y su interacción con el entorno urbano», explica Monge. «Cada pieza es una historia en sí misma, una narrativa construida a través de formas y composiciones que invitan al espectador a explorar nuevas perspectivas».

La exposición promete ser una experiencia multisensorial, donde los visitantes podrán sumergirse en la visión de Monge y descubrir las complejas historias que cada obra cuenta. La muestra no solo celebra la intersección del arte y la arquitectura, sino que también ofrece una oportunidad única para interactuar con el artista, conocer de cerca su proceso creativo y las inspiraciones que nutren su trabajo.

El enfoque de Monge no es solo innovador, sino también profundamente personal. Su habilidad para transformar elementos arquitectónicos en arte es evidente en cada pieza de la serie. El uso de diversos medios y técnicas subraya su versatilidad y su compromiso con la exploración artística.

Para quienes buscan una experiencia cultural enriquecedora, la visita a esta exposición resulta imprescindible este fin de semana.

Dónde Calle General Arrando, 16
Horario de apertura hoy, de 12:00 a 21:00 horas.



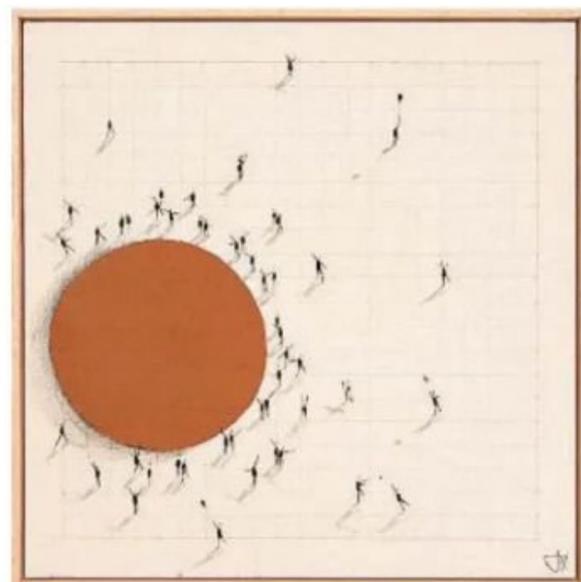
Jaime Monge acabando su obra **Green Tee**



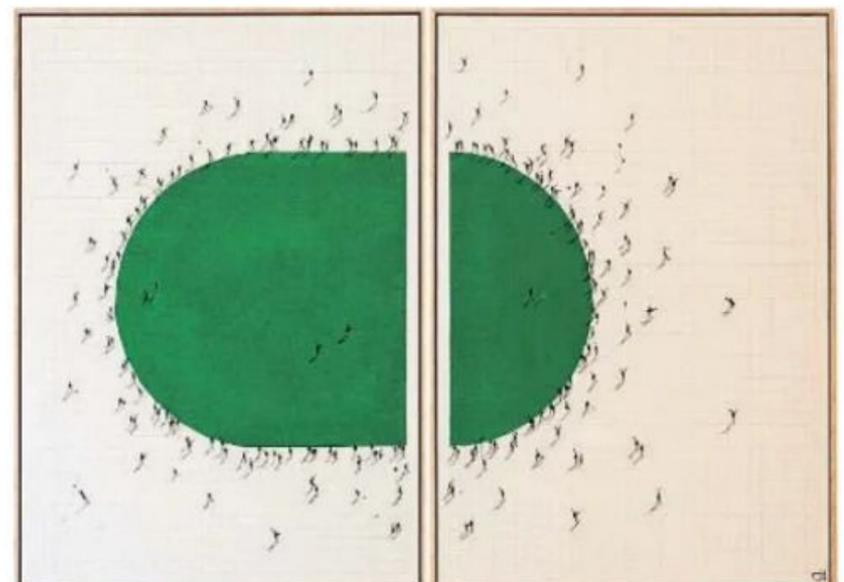
«Cold Water»



«Burning Sand»



«Vice». Cada pieza es una historia en sí misma



Una visión completa de la obra «Green Tee»

GRAN PREMI DE

CATALUNYA

I Circuit de Barcelona - Catalunya

ESTE FIN DE SEMANA EN DIRECTO



MotoGP™

EN ATRESMEDIA

CLASIFICACIONES Y SPRINT

HOY DESDE 10:00H

CARRERAS

MAÑANA DESDE 09:30H

MEGA



atresplayer 

► **El Madrid de... Armando Rodríguez.** El presidente de la Confederación de Comercio de Madrid hace un análisis de la situación del comercio de proximidad

«6.000 comercios de barrio cierran al año en la Comunidad»

Marina Cartagena. MADRID

Creció en la calle de Arturo Soria, estudió Derecho y probó con la notaría. Sin embargo, su camino estaba en otras direcciones.

En su lugar, siendo muy joven lo fichó el gremio de Joyeros de Madrid, donde se dedicó a la asesoría jurídica, la organización e inició un camino en el mundo empresarial. Entonces aprendió lo que era el día a día de un sector en actividad con todas sus peculiaridades. «Conocí a personalidades verdaderamente atractivas tanto en el punto de vista humano como en el intelectual, empezando por el empresario de joyería Alfredo Montejo, a quien le guardaré siempre un gran cariño», apunta.

Armando Rodríguez matiza a este medio que, por más que esté de moda el término, emprendedor y empresario no es lo mismo. «Cualquiera que tenga una ilusión o afición puede ser un emprendedor, pero ceñirlo al ámbito de la empresa desvirtúa el concepto de empresario, quien aúna su profesión con su vocación y arriesga su vida y patrimonio en el desarrollo de la misma», puntualiza. «Y no olvidemos que el empresario presta un servicio público, además de la actividad meramente económica», añade.

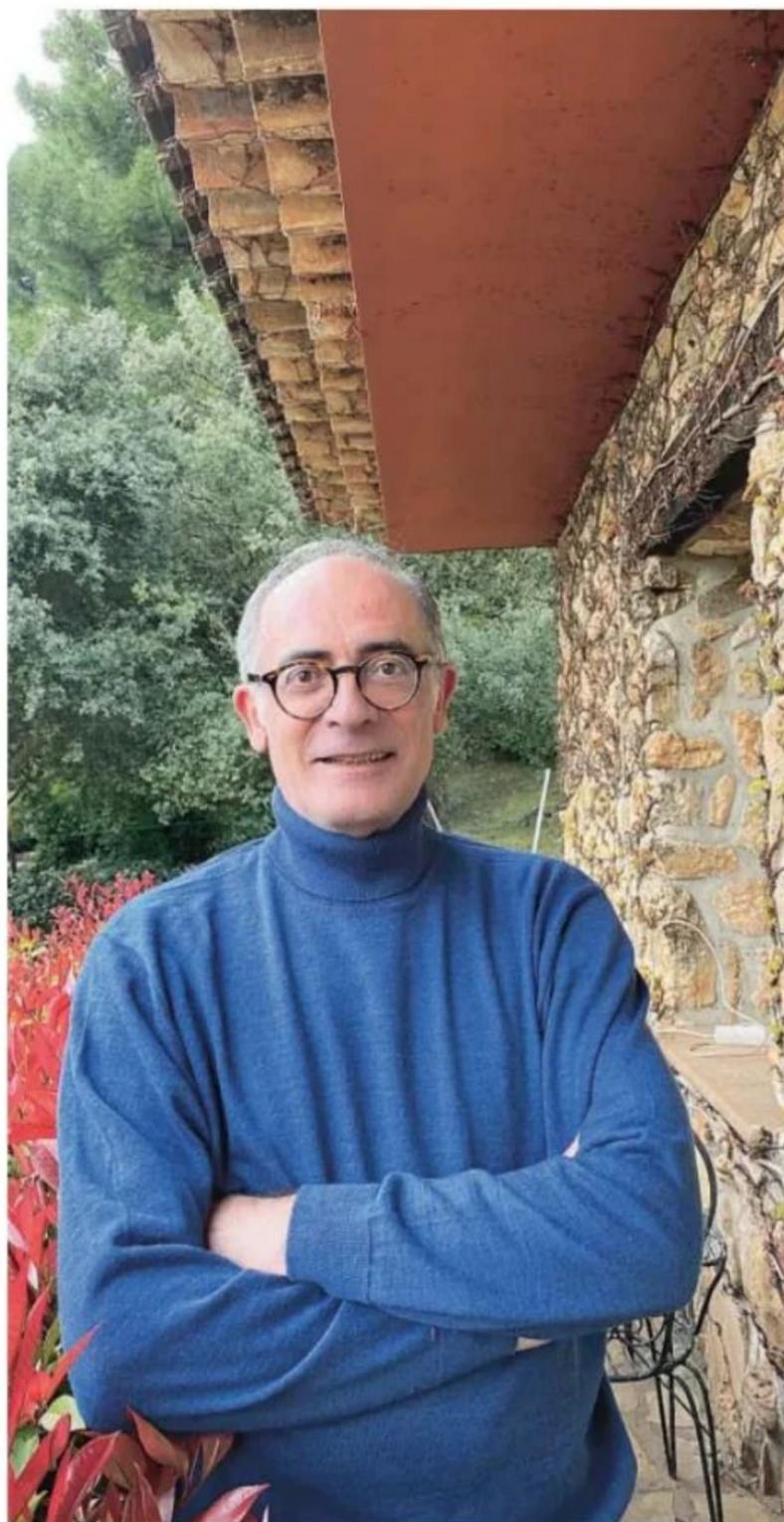
Confederación de Comercio

Desde 2019 ocupa el cargo de presidente en la Confederación de Comercio de Madrid, y reconociendo que Madrid es una ciudad acogedora, con una seguridad jurídica fundamental y abierta a proyectos y actividades de todo el mundo, Rodríguez señala que «se han hecho políticas desacertadas u omitido actividad en muchos sectores, como por ejemplo en lo que se refiere al comercio de proximidad». En este sentido,

considera que es el gran olvidado de las políticas del Gobierno regional, «no así en el Ayuntamiento, que hay una sensibilidad y un compromiso mucho mayor».

El presidente de la Confederación traslada que «6000 comercios de barrio –el pequeño comercio de proximidad– cierran al año en la Comunidad de Madrid» afirma a este medio. Por ello, los representantes del comercio especializado de la Comunidad de Madrid demandan una estrategia urgente que salve al sector en este territorio, donde «la presión normativa, las insuficientes ayudas económicas, y la falta de datos oficiales que ayuden a adaptar los presupuestos públicos a la realidad del sector especializado, están llevando a un cierre masivo de comercios». En concreto, según los datos aportados por el entrevistado, «se pasó de 50.391 comercios en 2022 a 44.388 en 2023, frente a los 270.000 metros cuadrados en ocho centros comerciales que se van a abrir en dos años en la Comunidad de Madrid».

El presidente de Cocem, Armando Rodríguez, denuncia la falta de datos desagregados por tipología de comercios, «lo que imposibilita conocer la situación real del sector, para hacer un diagnóstico adecuado y definir una estrategia para frenar el grave deterioro del tejido comercial en la Comunidad de Madrid», desarrolla. Por esta razón, ya ha comparecido hasta en tres ocasiones en la Asamblea de Madrid para demandar políticas que definan el modelo comercial que se quiere desarrollar en la Comunidad, destacando que es precisamente el comercio especializado el que define el tipo de ciudades y pueblos en los que viven los madrileños. Igualmente, ha detallado que «de los 25.000 millones de euros del presupuesto anual de la



Armando Rodríguez, presidente de Cocem

El gremio de los joyeros, historia de la ciudad

Los sederos, especieros, joyeros, lenceros y laneros

► Armando Rodríguez habla de los «plateros madrileños». Su trayectoria y conocimiento en el mundo de la joyería le ha permitido descubrir a los comerciantes que hicieron historia en un Madrid de hace aproximadamente 500 años. Habla también de la llave de urna que guardaba los restos de san Isidro, patrón de Madrid, la misma que

protegía la valiosa colección de libros que recogieron las actividades de los sederos, especieros, joyeros, lenceros y laneros (antiguamente representados en el Ilustre Colegio Congregación de Artífices Plateros de Madrid). Por esta razón, hoy día, el logotipo de la Cámara de Comercio se compone de estos fundadores.

Comunidad solo el 0,01% se destina a este comercio».

Por otra parte, Rodríguez también recalca la necesidad de actualizar la Ley de Comercio de la Comunidad de Madrid, considerando «que se ha quedado obsoleta para facilitar la innovación en la actividad comercial y que se encuentra bloqueada a pesar de existir un borrador, desde hace años, que la adecúe a las necesidades del comercio».

Por último, el presidente de Cocem menciona «la enorme presión normativa que viene de la Administración central y que se ha intensificado en los últimos años, a la que se ve sometida el comercio especializado», y que



Hace falta un relevo generacional en un sector en el que no hay oferta de formación»

«Hay una enorme presión normativa que viene de la Administración central»

según informa, supone un coste adicional de implantación medio de 6.000 euros por establecimiento, al margen de los costes laborales y habituales en la actividad, «lo que puede llevar al cierre de comercios si tenemos en cuenta que estos de media tienen solo dos trabajadores», matiza.

Dignificar la profesión

Todo esto, dice el presidente de Cocem, ha llevado al comercio a «una falta de relevo generacional que va en aumento y que deriva también de la inexistencia de oferta de formación profesional», poniendo en grave peligro la continuidad del comercio por falta de profesionales.

Desde la Confederación que Rodríguez representa reclaman que se dignifique y cualifique la profesión de comerciante para que resulte atractiva para las próximas generaciones.



Santuario de Cotignac, en la Provenza francesa

que acudían alentadas por los muchos favores materiales y espirituales allí recibidos. Pero por si todo esto no fueran ya hechos suficientemente extraordinarios, el nacimiento del monarca más poderoso del momento, Luis XIV, considerado como el «Rey Sol» por su gran esplendor, nacerá en 1638 por una particular gracia –que él mismo reconocerá como milagrosa– muy estrechamente vinculada a Cotignac, como tendrá ocasión de reconocer y agradecer públicamente allí mismo unos años después. Por cierto, también con una particular relación con España, como veremos más adelante.

Para contar este milagroso nacimiento, damos un salto de más de un siglo en la Historia para ir al 27 de octubre de 1637 a un convento de monjes agustinos ubicado en París, en el que profesaba Fray Fiacre de Santa Margarita. Desde hacía tiempo solía acudir allí la entonces reina de Francia, Ana de Austria, esposa del rey Luis XIII, rogando oraciones por un hijo que no llegaba tras veintidós años de matrimonio. Ese día, Fray Fiacre tendrá una revelación de quien le manifestará ser Notre Damme des Grâces portando en sus brazos un niño coronado que le dirá es el «Delfín» –el heredero– su-

**Notre Damme des Grâces
portó en sus brazos
al «Delfín», el heredero**

**Luis XIV no efectuó la
consagración al Sagrado
Corazón de Jesús**

plificado por la reina. Para concebirlo, debía comunicarle a Dña. Ana que acudiera al santuario de Cotignac a rezar una novena pidiendo a Notre Damme des Grâces su intercesión, para después marchar juntos a París para rezar dos novenas más, dirigidas a las advocaciones de Notre Damme y a Nuestra Señora de las Victorias.

Partieron a Cotignac y el 5 de diciembre de ese año 1637 terminaron la tercera novena. A las pocas semanas, la reina notará estar embarazada y sin esperar al eventual alumbramiento, su esposo Luis XIII proclamará a la Virgen de la Asunción como patrona principal de Francia a través del Decreto de Saint Germain-en-Lay de 10 de febrero de 1638. Exactamente nueve meses después de finalizar la tercera novena, el 5 de septiembre de 1638, nacerá el futuro Luis XIV, que será bautizado como «Louis Dieu-donné», Luis Diosdado («dado por Dios»). En agradecimiento al fervoroso monje Fray Fiacre, su corazón fue depositado en Cotignac por voluntad del rey tras el fallecimiento del religioso en 1684.

El 27 de febrero de 1660 Luis XIV viajará a Cotignac con su madre viuda para dar gracias por su milagroso nacimiento obtenido por las oraciones y súplicas realizadas en aquel mismo lugar. Una placa colocada allí mismo por orden del rey da testimonio de este hecho, así como una pintura de la época donada por el expresidente de la República Valery Giscard d'Estaing.

La citada visita de los monarcas en 1660 tiene un significado adicional de gran importancia para España, pues fue el año posterior a la firma del Tratado de los Pirineos que dio por terminada la guerra con Francia mediante el intercambio pacífico de territorios entre ambos reinos. Además, el 6 de junio de ese mismo año 1660, Luis XIV recogió en la frontera con España a su joven prometida María Teresa, con la que se casará en San Juan de Luz el día 9. Resulta una singular coincidencia que al día siguiente de haberla recibido procedente de España, el 7 de junio, se apareciera en Cotignac el santo Patriarca San José, nuestro Padre y Señor. Como decimos, es la única aparición suya reconocida, lo que da un destacado significado a este acontecimiento sucedido coincidiendo con ese lugar y ese momento.

No es fácil asumir que un Rey como Luis XIV no efectuara la consagración al Sagrado Corazón de Jesús, que le fuera pedida por medio de santa Margarita María de Alacoque en 1689, que hubiera evitado nada menos que la Revolución Francesa y derrocado definitivamente la dinastía de Borbón reinante en Francia. Sin duda, nuestros caminos y los Suyos, son distintos.

Llamativas coincidencias entre los designios de Dios y las acciones humanas. Aunque, como vemos, estos designios de lo Alto no siempre fueran secundados por los hombres. Para nuestra desgracia.



EUROPA PRESS

Varios turistas se acercan al edificio siniestrado en Palma de Mallorca

ró García, quien ha detallado que la bóveda que cedió y se vino abajo era de marés, una piedra arenisca típica de Mallorca habitual en las casas que se construían hace décadas junto al mar.

Sobre la posibilidad de que la terraza que se derrumbó fuera un techumbre reconvertido, García insistió en que los hechos son «muy recientes» y, por tanto, aunque este jueves, cuando ocurrió el incidente «se utilizaba como tal», hay que investigar si el local de ocio disponía de los permisos y licencias o no, al igual que hay que analizar «si se habían o no hecho reformas, algo que también se desconoce».

Tres días de luto

En cuanto a las identidades de las personas fallecidas, a lo largo del día de ayer fueron conociéndose más detalles. Una de ellas es una joven navarra de 23 años que trabajaba en el establecimiento, otros dos eran una pareja de turistas alemanas de unos 20 años, y el cuarto un hombre senegalés de unos 44. Sobre este último, un amigo relató a Efe que había salido del gimnasio y paró en el «Medusa Beach Club» a tomar un café, como hacía siempre, antes de irse a casa. Diop, que trabajaba como portero en una discoteca de la zona y era natural de Dakar, fue protagonista de un acto heroico en diciembre de 2017 cuando se lanzó al mar, en la misma Playa de Palma, para salvar a un bañista que se vio en apuros cuando nadaba y no podía salir del agua.

Al cierre de esta edición, seis personas continuaban hospitalizadas. En el Hospital de Son Espases se encontraba en estado estable una mujer de 26 años con un trauma torácico, y en Juaneda Hospitales, tres hombres (un holandés, un alemán y un español) de 30, 34 y 39 años, respectivamente. Uno de ellos padece un traumatismo craneoencefálico grave aunque está estable y los otros dos tienen pronóstico reservado. Además, en el Grupo Quirón un hombre, del que no ha trascendido su nacionalidad, ha recibido el alta, y otro varón (de 35 años) y una mujer (de 24 años), los dos de Holanda, permanecen ingresados en estado leve, informa Ep.

El Ayuntamiento declaró tres días de luto en un pleno extraordinario y las banderas de su balconada lucen a media asta.

La sobrecarga de la terraza, posible causa del derrumbe de la Playa de Palma

► Los investigadores tratan de averiguar si se realizaron obras ilegales en el local donde murieron cuatro personas

F. Molinero. MADRID

Durante toda la jornada de ayer, una vez asegurado que no quedaba ninguna persona atrapada en el interior del bar-restaurante «Medusa Beach Club» de la Playa de Palma, los investigadores de la Policía Nacional comenzaron a realizar las pesquisas oportunas que pudieran explicar las causas que

llevaron al derrumbe mortal de la terraza que en la noche del jueves acabó con la vida de cuatro personas y causó heridas a otras dieciséis, al menos siete de gravedad.

Según las primeras hipótesis, la que suena con más fuerza es que la sobrecarga de una terraza deteriorada por la antigüedad fue la responsable del accidente. El «Diario de Mallorca» apuntaba ayer que era posible que se hubieran realizado obras ilegales en el edificio y éstas no cumplieran con los requisitos para aguantar un peso elevado.

El jefe de los Bomberos de Palma, Eder García, explicó que la combinación del sobrepeso con la mayor fragilidad de la estructura por el paso del tiempo podrían ser el origen del hundimiento de la terraza sobre la planta baja del restaurante, que a su vez cayó sobre el disco-pub del sótano. Fuentes de la Policía

Nacional añadieron a Efe que este planteamiento coincide con el de sus especialistas de la Unidad Científica aunque, igual que el jefe de Bomberos, recalcaron que la investigación acaba de comenzar y que será preciso realizar análisis de materiales y comprobar si la edificación había sufrido alguna alteración que debilitara su resistencia.

Un portavoz policial subrayó a la mencionada agencia que este proceso será largo y que contemplará tanto la revisión de la documentación relativa al edificio derrumbado como el estudio detallado por parte de los técnicos en arquitectura del Ayuntamiento de Palma.

El jefe de los bomberos describió de forma muy gráfica la alta ocupación que tenía el local cuando se produjo el desplome: «En una superficie de 20 metros cuadrados encontramos a 20 víctimas», a seve-

Claves

► **Los hechos:** a las 20:30 horas del jueves, la terraza del «Medusa Beach Club» se desplomó sobre las mesas que el local tenía en la terraza inferior y colapsó también el piso inferior.

► **Los fallecidos:** una joven navarra de 23 años que era trabajadora del establecimiento, dos turistas alemanas de unos 20 años y un hombre senegalés de unos 44 años.

► **Los heridos:** 16 personas resultaron heridas, 14 de los cuales eran de nacionalidad neerlandesa. Al cierre de esta edición seis continuaban ingresadas.

R.S. MADRID

Así afecta la primavera a los animales

► Las alergias estacionales provocadas por el polen o por picaduras de insectos aumentan con la llegada del buen tiempo

La llegada de la primavera favorece los paseos con nuestras mascotas por el campo, parques y otros espacios al aire libre para aprovechar el buen tiempo, pero también trae consigo desafíos que pueden afectar a la salud y bienestar de nuestros amigos peludos. Para ello, es importante prestar una atención especial a las posibles causas y tomar las medidas preventivas adecuadas para protegerles y garantizar su salud y bienestar.

Las reacciones alérgicas por contacto con pólenes o como consecuencia de picaduras de insectos como pulgas, abejas y avispas son una de las principales causas de visitas al veterinario durante la primavera. Pueden manifestarse con picor generalizado, estornudos y conjuntivitis, e incluso, en casos más graves, pueden llegar a provocar un shock anafiláctico, según la experiencia de Paz Belinchón, veterinaria en el departamento de indemniza-

ciones de Santévet. Además, los gatos y perros diagnosticados con dermatitis alérgica ambiental también pueden experimentar un incremento de brotes durante estos meses debido a las condiciones cálidas y húmedas propias de esta temporada, y desarrollar otitis y piodermas superficiales, es decir, áreas rojas, húmedas y con costras que pueden causar picazón y molestias al animal. Ante esta situación, Belinchón recomienda mantener una buena higiene y utilizar productos específicos para dermatitis alérgica

La procesionaria, las garrapatas y la leishmaniosis, los grandes enemigos durante los paseos

recomendados por veterinarios para prevenir complicaciones. Otro peligro primaveral al que se pueden enfrentar las mascotas y que supone un riesgo importante es la reacción alérgica por contacto o ingestión de la oruga procesionaria del pino, comúnmente conocida como oruga procesionaria o, directamente, procesionaria. Belinchón recomienda prestar especial atención a este insecto cuando los perros son cachorros, ya que la reacción alérgica puede ser especialmente grave, pudiendo desencadenar necrosis de la lengua y lesiones en la orofaringe y el esófago.

Contagio humano

Las infestaciones por garrapatas también son frecuentes durante esta época y representan un riesgo importante, ya que son vectores de enfermedades como la erlichiosis, que puede ocasionar fiebre, anemia y alteraciones renales, articulares y oculares. Por este motivo, la veterinaria señala que es esencial realizar tratamientos preventivos con antiparásitos y revisar a nuestras mascotas, especialmente después de

salir al campo, así como a nosotros mismos, ya que el ser humano puede desarrollar erlichiosis y la anaplasmosis, infecciones bacterianas transmitidas por garrapatas que causan fiebre, escalofríos, dolores musculares, dolor de cabeza, sensación de malestar general y, en ocasiones, erupciones.

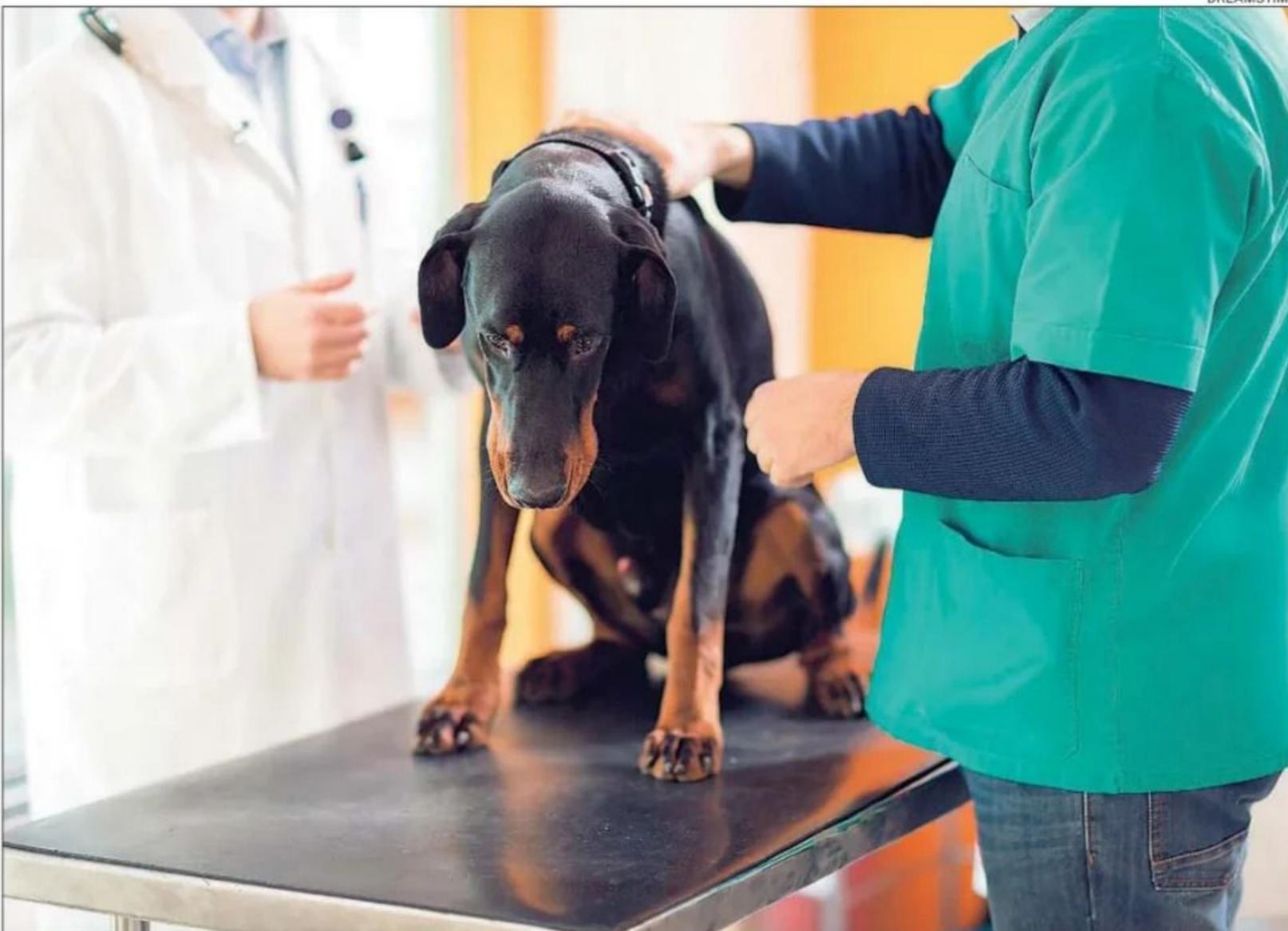
Las temperaturas cálidas también pueden favorecer el desarrollo de la leishmaniosis, una enfermedad parasitaria grave y crónica que afecta a los mamíferos y se transmite por el parásito flebotomo, y que provoca síntomas inespecíficos que pueden retrasar su identificación, como cojeras, así como problemas dermatológicos, oculares, o en los casos más graves, enfermedad renal. Belinchón destaca la importancia de la prevención con antiparásitos repelentes, pruebas serológicas y vacunación.

Enfermedades respiratorias

La veterinaria en el departamento de indemnizaciones de Santévet apunta también las enfermedades respiratorias como otro motivo de consulta al veterinario en esta época. Y es que los cambios bruscos de temperatura y el mayor contacto entre perros en los parques pueden favorecer la aparición de enfermedades respiratorias como la traqueobronquitis infecciosa canina (comúnmente conocida como la tos de las perreras), que se manifiesta con tos, fiebre, inapetencia y apatía. En este caso, Belinchón apunta a la vacunación anual como la clave para prevenir este tipo de enfermedades.

Finalmente, durante la primavera aumenta la probabilidad de accidentes como cortes, fracturas y mordeduras, en el caso de los perros, y caídas desde ventanas, en el de los gatos. Además, Belinchón recomienda estar atentos ante la posibilidad de intoxicación por ingesta de abono en parques y por agua estancada en lagos y ríos.

Para proteger la salud de nuestras mascotas durante la primavera, Belinchón aconseja estar informado sobre estas patologías, buscando consejo en el veterinario, y tomar medidas preventivas adecuadas.



La visita al veterinario por problemas de alergia es frecuente

Leer

Genocidio en China: la cara más despiadada del sistema

► Un ensayo testimonia cómo la minoría étnico religiosa uigur, una de las mayores del país, sigue siendo perseguida y encarcelada

El año pasado la editorial Arzalia publicó un libro excepcional por varios motivos, pues era el único en reunir una historia del socialismo totalitario, «Escritores y artistas bajo el comunismo. Censura, represión, muerte», a través de lo que pasó con autores, periodistas, músicos, pintores y cineastas que sufrieron el yugo comunista. Lo firmaba Manuel Florentín, que había estudiado bien cómo la situación del escritor frente al poder político, que le vigila y castiga si no se adapta a las normas de lo que se ha de decir en pos del bien general que dictan los gobernantes, tuvo su máxima expresión, por duración y contundencia, en la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Los precedentes del sufrimiento de aquellos que alzaron la voz y fueron silenciados en este contexto ruso son ilustres, ya desde el siglo XIX, como Pushkin y Dostoievski, y se extienden a los que estudió Vitali Chentalinski en «De los archivos literarios del KGB».

Este logró desempolvar papeles secretos trayendo del pasado a «escritores y filósofos, ascetas y epicúreos, vencedores y vencidos», sacándolos del olvido y la ignominia hasta escribir «un relato verídico y documentado acerca de los avatares de la Palabra rusa durante la era

soviética». El autor tenía claros sus cálculos: «Durante el periodo soviético fueron detenidos unos dos mil escritores. Cerca de mil quinientos perecieron en cárceles y campos de concentración mientras esperaban en vano que se los pusiera en libertad». Los casos son de sobra conocidos: Osip Mandelstam, en un campo de concentración por escribir un poema satírico sobre Stalin; Isaak Bábel, fusilado; Andréi Platónov, con sus

manuscritos confiscados; Borís Pasternak, que renunció al Nobel ante las amenazas del gobierno; Anna Ajmátova y Marina Tsvetáieva, que padecieron la censura... El trasfondo del libro, claro está, era político, y se seguía la pista de innumerables intelectuales o artistas que «defendieron la libertad de expresión y de creación en los países comunistas. Que defendieron la

democracia, y un verdadero socialismo igualitario frente a los sistemas jerárquicos y dictatoriales, frente al socialismo totalitario y los privilegios y abusos de poder de sus clases dirigentes».

Así, junto a nombres famosos, el lector encontraba otros como el de Lin Zhao, una poeta comunista que vio las atrocidades cometidas por el Gobierno durante la Revolución Cultural y que se hizo una voz disidente; al final, pagó su atrevimiento y en 1958 sería enviada para ser



★★★★
«Vendrán a detenerme a media noche»
Tahir Hamut Izgil
LIBROS DEL ASTEROIDE
280 páginas, 20,95 euros



Manifestantes del pueblo uigur protestan contra el consulado de China en Estambul el pasado octubre

«reeducada» a un campo de trabajo forzado del Gulag chino.

En palabras de este periodista, corresponsal en las guerras de Yugoslavia y del Golfo, y en la invasión de Panamá, el comunismo fue «un sueño político en busca de una sociedad más justa e igualitaria. Pero el sueño se materializó en pesadilla para los que sufrieron los regímenes comunistas, ya que, desde sus orígenes, se impusieron como dictaduras de partido único, sistemas totalitarios y antidemocráticos que acabaron con todo tipo de libertades políticas, individuales y sociales». Es así de sencillo y meridiano, y, sin embargo, tal sistema aún perdura en cinco lugares: Cuba, Laos, Corea del Norte, Vietnam y China. Tahir Hamut Izgil es una de sus víctimas en este último país, y de ello puede leerse una extraordinaria crónica en «Vendrán a detenerme a media noche» (traducción de Catalina Martínez Muñoz).

El caso de Izgil (Kashgar, 1969), que vive en Estados Unidos desde 2017, es particular, porque se trata de un poeta, además de cineasta,

en lengua uigur. El pueblo uigur, residente sobre todo en la región de Xinjiang, en el noroeste de la nación —rica en reservas de petróleo, carbón y gas—, ha sido sometido, por parte del Gobierno chino, a todo tipo de vejaciones y vigilancias. El propio autor, dadas las circunstancias, intentó viajar al extranjero en 1996, pero se le detuvo y torturó; pasó tres años en uno de esos campos «de reeducación», lo que se convirtió en algo habitual para esta población de fe musulmana (que consta de unos doce millones de seres humanos), que podría perfectamente protagonizar las páginas más preclaras del estado de control y culpabilidad

▲ Lo mejor

Cómo el autor cuenta el modo en que logró escapar de China tras sufrir un acoso asfixiante

▼ Lo peor

Se necesita un lector interesado en las persecuciones políticas actuales, pero seguro que los hay

kafkiano que imperó en el siglo XX y que aún perdura. Como ejemplo de ello, véase este pasaje: «Por lo que llegaba a mis oídos, tanto en Urumqi como en Kashgar las detenciones afectaron primero a individuos devotos, gente que había estado en el extranjero y gente que vivía al margen del sistema estatal. Luego los objetivos se fueron ampliando poco a poco. Aun así, el criterio de las autoridades seguía siendo un misterio. Todo el que preguntaba a la policía por el motivo de su detención recibía la misma respuesta: «Su nombre está en la lista que nos han enviado». No teníamos forma de saber si nuestro nombre aparecería en la lista y cuándo. Vivíamos todos con esta incertidumbre atroz».

Detenciones arbitrarias

Este tipo de detenciones sorpresivas ya se apoyan en la tecnología, herramienta perfecta para maniatar aún más si cabe al individuo indefenso frente al poder absoluto y despiadado. El escritor menciona, en este sentido, que existe en



gures, poniendo el foco en los intelectuales. De hecho, como hace cualquier régimen represivo, la lengua uigur se marginó en el sistema educativo para socavar su identidad y memoria. Izgil cita a un conocido suyo que se atrevió a hablar en internet de la situación de sus conciudadanos y cómo sus actividades llamaron la atención del Gobierno chino. De esta manera, la policía lo invitaba asiduamente a «tomarté», es decir, se lo llevaban para interrogarlo o intimidarle. Es más, en periodos en que China estaba más expuesta, como en los Juegos Olímpicos en Pekín en 2008, cuenta el autor que las autoridades enviaron un mes de «vacaciones» a la familia de ese disidente.

«Una catástrofe»

El autor apreció una intensificación de tales detenciones en 2017: «Me produjo la descorazonadora sensación de que se avecinaba una catástrofe para el conjunto de los intelectuales uigures». Entonces se preparó para ello revisando sus archivos del ordenador, borrando «hasta el último documento, vídeo, imagen o grabación que la policía pudiera utilizar como pretexto» y ordenando a todos los empleados que hicieran lo mismo. Eran documentos como la traducción de un manifiesto de otro opositor al régimen que reclamaba democracia y libertades civiles en China. Estamos hablando de un contexto que presenta a la líder uigur en el exilio, Rebiya Kadeer, y con campañas de represión cuyos nombres ya lo dicen todo, como la conocida como «Mano Dura», dirigida, siniestra e irónicamente, contra «el extremismo religioso, el separatismo étnico y la violencia terrorista».

Este castigo gubernamental se materializa de variadas formas aparte de detener y condenar a gente inocente: «Se demolieron las viviendas de los uigures y se confiscaron sus tierras. La vida cultural y las prácticas religiosas uigures se prohibieron de forma gradual a la vez que los uigures se enfrentaban a una discriminación creciente en la vida cotidiana». ¿El pretexto? Que el Gobierno chino dice que los uigures son una amenaza por sus aspiraciones de separatismo y supuestas prácticas terroristas, lo cual hace culpable a todo este pueblo, tan desconocido para Occidente pero que con textos como este tienen un potente altavoz para hacerse notar en el mundo.

Toni MONTESINOS

China una base de datos mediante la cual la policía marca la ficha de todo ciudadano al que se considera peligroso, de modo que en cuanto la persona en cuestión pasa su carnet de identidad por algún control policial, queda detenida al instante. Izgil cuenta así el proceso de entrar en una comisaría y la forma en que se entera o no de ello la familia del detenido, en especial, a causa de los denominados delitos políticos. Pero, un mal día, lo que ocurrió es que empezaron a sucederse las detenciones en masa y a desaparecer la gente a la que, en principio, se enviaba a «estudiar». Según algunos expertos, un millón de personas han sufrido una detención arbitraria en campos de internamiento y prisiones de Xinjiang durante los últimos años.

Así, estas «Memorias de un poeta uigur sobre el genocidio en China», que cuenta con una introducción de Joshua L. Freeman, historiador cultural de la China del siglo XX y especialista en literatura uigur, nos hablan del modo siniestro en que China maltrata a los ui-

XAVIER GÜELL RECOMIENDA

«Mijaíl Bulgákov es un gran novelista sustancial en mi obra»

►El también escritor selecciona una de las tantas obras que le han ayudado a retratar la vida de Shostakóvich

Discípulo de Leonard Bernstein, de él aprendió Xavier Güell la capacidad de introducirse en el alma de un compositor para así comprenderlo y, por tanto, interpretarlo. El director de orquesta y escritor se ha metido ahora en la piel de un artista complejo, con una vida y obra de inigualables peripecias: en «Shostakóvich contra Stalin» aborda la relación contradictoria entre músico y dictador. Y, para ello, además de analizar de lleno la mente del compositor, se ha valido de una bibliografía de entre la que nos recomienda «El maestro y Margarita», de Mijaíl Bulgákov.

¿Qué lectura es necesaria para introducirse en el pensamiento de Shostakóvich?

Es importante acudir a las biografías de Shostakóvich, y también a buena parte de las de Stalin. Hay varios en ese sentido que considero básicos y que también son fundamentales e interesantes.

¿Cuáles?

Si hay dos libros que hayan influido en mi propio libro y en mi propia escritura, esos han sido «Doktor Faustus», de Thomas Mann, y «El maestro y Margarita», de Mijaíl Bulgákov, ese gran



Mijaíl Bulgákov fue un escritor, dramaturgo y médico soviético



«El maestro y Margarita»

Mijaíl Bulgákov

ALIANZA

528 páginas,
13,50 euros

autor que no pudo publicar dicha obra en vida y que murió en la indigencia, con unas dificultades enormes. Era un gran novelista, y esta obra en especial ha sido sustancial para mí.

¿En qué sentido?

En varios. Habla sobre la visita

durante un fin de semana del diablo a Moscú en los años de mayor terror de la dictadura soviética. Son una historia y un libro extraordinarios, muy interesantes, y yo verdaderamente he aprendido mucho de él.

¿Cuál es el mayor aprendizaje que extrae?

Sobre todo, esa forma de escribir que tiene, al igual que otros autores rusos. Recuerda a quienes también me han influido, como Dostoievski o Chéjov, por ejemplo. Todos ellos fueron los autores preferidos también de Shostakóvich, y yo tenía que imbuirme completamente en él. Debía leer lo que él había leído, soñar como él soñaba, escuchar como él lo hacía. Solamente entonces podía coger su voz y hablar por él.

C. GARCÍA

Los más vendidos

Casa del Libro, El Corte Inglés y FNAC

Ficción

- 1º «La grieta del silencio»
SUMA Javier Castillo
- 2º «Un animal salvaje»
ALFAGUARA Joël Dicker
- 3º «Mil ojos esconde la noche»
ESPASA Juan Manuel de Prada
- 4º «Blackwater I. La Riada»
BLACKIE BOOKS Michael McDowell

No ficción

- 1º «Adiós a la inflamación»
HARPER COLLINS Sandra Moñino
- 2º «Recupera tu mente, reconquista tu vida»
ESPASA Marian Rojas Estapé
- 3º «El camino del libertario»
DEUSTO Javier Milei
- 4º «Algo que sirva como luz»
AGUILAR Fernando Navarro

Leer

NOVELA

Un thriller gourmet y posmoderno sobre la clase media inglesa

► Claire Douglas plantea en esta obra, muy a lo Agatha Christie, un misterio hogareño que mezcla el relato principal con otros dos concurrentes

La prueba de que sigue viva la novela de crímenes al estilo de Agatha Christie es la nueva obra de Claire Douglas. Las variaciones son más sociológicas que temáticas. Se aprecia, pues, en «El último crimen de la escritora Emilia Ward» la continuidad con la novela de misterio hogareño amable: matrimonios perfectos, amistades femeninas desde la niñez y existencias convencionales. El ideal de la vida familiar y amistosa de la clase media profesional inglesa.



★★★★★
«El último crimen de la escritora Emilia Ward»
Claire Douglas
PLANETA
416 páginas,
21,90 euros



La autora Claire Douglas trabajó como periodista durante 15 años

Esa que vive en chalets a las afueras y come salmón y quiche con las amigas mientras hablan de su inquebrantable amistad.

Hasta que esa armonía se rompe con unas cartas que envenenan la vida de la protagonista: una escritora de novelas de misterio. Su originalidad es que el acoso que sufre reproduce algunos incidentes de sus más famosos libros.

A medida que se acumulan esos incidentes que afectan a su entorno familiar, la autora comienza a

sospechar de quienes la rodean, como si alguien, un «deus ex machina» misterioso, manipulara su vida y la confundiese con sus novelas. Incluida la última que ha concebido a punto de publicar.

Cajas chinas

La posmodernidad de la novela de Claire Douglas reside en mezclar el relato principal con dos concurrentes: a la narración en tercera persona de Emilia Ward se añade otra en primera persona de

▲ Lo mejor

Que plantea un relato tan estresante como lo es una inyección de epinefrina

▼ Lo peor

Lo único a subrayar es la lentitud del relato en la primera parte de esta obra

la inspectora y una tercera historia, retrospectiva, de una tal Daisy, pieza esencial para redondear el relato principal con referencias metaliterarias.

El lector debe tener paciencia para ir encajando las piezas de estas narraciones como si fueran cajas chinas que se despliegan no sólo para entrelazarse hacia el final del libro, sino para fundirse en un metarelato con sus toques «woke» de lesbianismo. Esta es la razón de la confusión inicial, de su lentitud, hasta que se combinan los relatos y aumenta la velocidad narrativa en el vibrante tramo final. Un chute de adrenalina asegurada para los gourmets del thriller.

Lluís FERNÁNDEZ

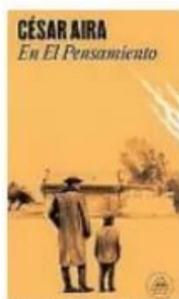
NOVELA

César Aira, en busca del intenso paraíso perdido de la infancia

► El escritor argentino vuelve para recomponer el lugar de su infancia, su historia familiar, dejándose arrastrar por la memoria

Siempre se dice lo mismo: que César Aira, el notable escritor argentino, es muy prolífico, como si con ello se expresara que su obra, compuesta por ensayos pero, sobre todo, por muchas, muchísimas novelas, no fuera excelente sino excesiva, una señal de que no todo lo que publica Aira es bueno. Da igual, en todo caso, porque el valor de César Aira, el valor de su abundante obra, reside en que sus obras narrativas no sólo son muchas, sino que cada una es distinta a las otras.

Ahora le toca el turno a «En El Pensamiento», la nueva y exce-



★★★★★
«En El Pensamiento»
César Aira
RANDOM HOUSE
120 páginas,
17,90 euros

lente novela de César Aira y que transcurre, en poco más de cien páginas, en una localidad de Coronel Pringles, pueblo de la provincia de Buenos Aires donde Aira nació, y que se llama El Pensamiento. Allí, en esa pedanía en

medio de la llanura, la madre de Aira escribió hace bastantes años un libro al que llamó, precisamente, con el nombre de la aldea.

Y a ese lugar vuelve ahora César Aira con este texto breve pero cargado de una intensidad y de una profundidad muy íntimas que recorren parte de la infancia del escritor a través de sus recuerdos de la provincia y de una imaginación que, más que desbordante, resulta aviesa.

Recomponiendo recuerdos

Porque Aira, dejándose arrastrar por sus recuerdos, evoca el último año que vivió allí, en esa pequeña localidad, poco antes de mudarse al centro de Coronel Pringles, pero, al evocarlo, recompone lugares de su historia propia y de su historia familiar que hasta entonces estaban olvidados.

Novela extraña, de algún modo,



César Aira nació en Coronel Pringles, en Argentina

▲ Lo mejor

Ninguna novela de Aira se parece a otra de Aira, por eso no deja de sorprendernos

▼ Lo peor

Nada que cuestionar, es un escritor notable, de primerísimo nivel y con una obra original

dentro del corpus novelístico de Aira, «En El Pensamiento» recuerda, sin embargo, ciertos pasajes de «El tilo», otra novela de Aira sobre su infancia a finales del peronismo y que ofrece una estampa memorable de aquellos años que, gracias al poder evocador de la escritura, renacen como si fueran parte de un paraíso perdido.

Diego GÁNDARA

ENSAYO

Hoy más que nunca la filosofía es de color gris

► Desde el pesimismo existencialista hasta las torres de la UE en Bruselas, Peter Sloterdijk analiza el no-color clave del pensamiento

Cualquiera que haya paseado por alguna ciudad del bloque soviético conocerá bien la omnipresencia del gris en las fachadas pétreas. Las ominosas moles sin revoco que todavía pueden verse, por ejemplo, en el antiguo Berlín Oriental son un recordatorio de la poca levedad del mundo del tardomarxismo, heredero de una cosmovisión postplatónica y posthegeliana devenida distópica. Pero el mundo gris que evoca ese plúmbeo ambiente industrial de opresión se corresponde bien con otras áreas del tardo-capitalismo postaristotélico, desde los suburbios de Manchester a los de Detroit.

El gris parece la evolución en



Peter Sloterdijk, filósofo alemán, tiene 76 años

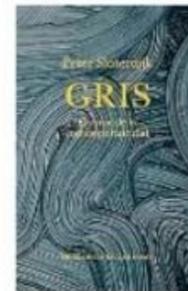
▲ **Lo mejor**

Las múltiples conexiones entre filosofía, política y estética que, con erudición, trenza Sloterdijk

▼ **Lo peor**

El vértigo al leer una digresión continua sobre otra, que por otra parte fascinará al lector

sentido contrario del rojo violento tras el ondear de las banderas soviéticas sobre las ruinas del Tercer Reich o de la luminosidad de las de las nuevas naciones sobre una de Union Jack hecha jirones tras el colapso del imperio británico. Y es que el filosofar está indeleblemente teñido de color gris, desde



★★★★★

«Gris»

Peter Sloterdijk

SIRUELA

284 páginas,

26 euros

el pesimismo existencialista y el aparecer fenomenológico hasta las grises siluetas de las torres de la UE en Bruselas. El leitmotiv de fondo de este libro de Sloterdijk es el gris como no-color clave de la filosofía. Parece que nadie que no haya pensado en el gris puede llegar a ser filósofo, viene a decirnos,

parafraseando lo dicho por Cézanne sobre la pintura. Y a fe que lo demuestra, comenzando por una célebre cita de Hegel sobre la filosofía que «pinta su gris en gris», retrotrayéndose al gris pétreo entre sombras de las paredes de la caverna de Platón y prosiguiendo por el negativo de la Farbenlehre de Goethe.

Una pesadilla de Kafka

La evolución desde los colores intensos –como el rojo o el azul– hasta el gris en la sensibilidad occidental, desde el maniqueísmo entre luz y oscuridad a la publicidad o la política de partidos en las democracias, aparece como uno de los fenómenos más notorios en la historia de las ideas tanto estéticas como políticas o metafísicas. El gris es hoy apabullante en nuestra medianía burocrática postcovid, como en una pesadilla de Kafka. La última creación de Sloterdijk es, así, una verdadera impugnación del cromatismo filosófico. Ya solo nos quedan el rojo y el gris, enmendando simbólicamente a Stendhal, no luz y oscuridad.

David HDEZ. DE LA FUENTE

ENSAYO

Repensemos nuestra relación con el trabajo

► Remedios Zafra revela cómo los trabajos creativos se transforman en un mundo acelerado y dominado por el tecnocapitalismo

Desde hace años, Zafra ha estado inmersa en profundas reflexiones sobre el tiempo, el trabajo creativo y la deshumanización impuesta por la tecnología. En «El informe. Trabajo intelectual y tristeza burocrática», nos revela cómo los trabajos creativos e intelectuales se transforman en este «mundo acelerado» dominado por el tecnocapitalismo, donde incluso el tiempo de descanso se organiza meticulosamente, convirtiendo el tiempo «limpio» en «enlatado». Al concluir estas páginas, uno se pregunta si no deberíamos reconsiderar el concepto de vida para evitar la sensa-

ción de que «trabajamos casi toda nuestra existencia y nada más», observando cómo el tiempo se nos escapa entre los dedos.

La mediación tecnológica ha moldeado nuestras labores, pero no logró un mundo más equitativo. Las pantallas y las máquinas no nos han brindado más tiempo para nosotros mismos. Es pertinente recordar a Simone Weil cuando afirmaba que una organización social es buena si avanza hacia la igualdad y mala si fomenta la desigualdad, pero resulta odiosa si perpetúa comportamientos rígidos.

Sí y no

Asimismo, Kafka decía que «si los libros que leemos no nos perturban, ¿para qué los leemos?». Así, este ensayo nos incita a pensar tanto en el «sí» como el «no». No a la deshumanización tecnológica, a la apariencia vacía, al trabajo despro-



Remedios Zafra orienta sus escritos al estudio crítico de la cultura

▲ **Lo mejor**

Reflexiona sobre cómo la tecnología no ha logrado darnos tiempo de calidad para nosotros

▼ **Lo peor**

Descubrir que hemos abandonado la práctica creativa basada en la motivación

visto de propósito como la investigación, la enseñanza o la creación. Sí al tiempo propio, al cuidado mutuo y al respeto por el planeta. Hay múltiples razones para acercarse a esta escritura rebelde: nos habla de la práctica creativa desde la libertad y la motivación, recordándonos el porqué de nuestras acciones. También nos alerta sobre la transformación digital que convierte al individuo en un producto y acentúa la precariedad, además



★★★★★

«El informe»

Remedios Zafra

ANAGRAMA

208 páginas,

18,90 euros

de la crisis ecosocial del planeta. Si la vida se vuelve una competición, los compañeros se transforman en rivales. Un libro que invita a mirar al futuro con una conciencia crítica, buscando construir una alternativa fundamentada en la calidad de vida. El futuro nunca está ganado, pero con lecturas como esta podríamos llegar a conseguirlo.

Ángeles LÓPEZ

Leer

MALDITOS LIBROS

«Crash», de libro pornográfico repulsivo a película de culto

► Considerada también como «la primera gran novela del universo de la simulación», la distópica y utópica obra de J. G. Ballard aúna sexo, coches y deseo

Once años después de escribir de manera inconsciente el hermoso relato crepuscular sobre la dilatación del tiempo y la necesidad de convertir en eterno todo lo bello, lo floral y lo transitorio que proféticamente inspiraría la temática de la Met Gala de este año, el inglés J.G. Ballard quiso jugar con las sombras más ocultas, locas y prohibidas del ser humano. Publicada por primera vez en 1973 con una simbólica portada diseñada por Bill Botten, la icónica novela «Crash» tuvo una acogida desigual y polarizada que osciló de manera vencedora para la vertiente horrorizada por su contenido provocativo. Reacción bastante similar a la que despertó su

traslación a la gran pantalla propuesta por David Cronenberg en 1996. ««Crash» es, sin lugar a dudas, el libro más repulsivo que me he encontrado» o «este autor está más allá de la ayuda psiquiátrica. No la publiquen» fueron algunas de las lindezas opinativas que emitió la crítica literaria.

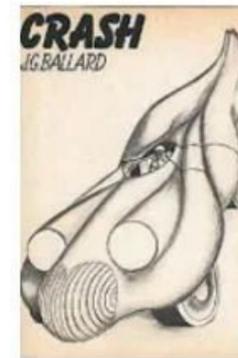
Más que una imagen sexual

Pero, ¿por qué tanto revuelo con una historia en la que la mayor fantasía del coprotagonista Vaughan (inolvidable Elias Koteas en el filme) es morir en una colisión directa con la estrella de cine Elizabeth Taylor y conseguir llevar a cabo la remodelación del cuerpo humano a través de la tecnología



J. G. Ballard se convirtió durante la década de los 60 en un referente de la nueva ola de la ciencia ficción

moderna? La respuesta tal vez resida en el miedo que produce verse reflejado colectivamente en las perversiones de los demás. No es fácil reconocerse en el otro cuando se trata de gestionar los deseos propios. «Crash», que sigue a un grupo de fetichistas de accidentes automovilísticos que se excitan escenificando y participando en atropellos de coches inspirados en accidentes famosos de celebri-



Portada de la primera edición de «Crash», que se publicó en el año 1973

dades, utiliza el coche no sólo como imagen sexual, sino como metáfora total de la vida del hombre en la sociedad de entonces y, en parte, de la actual. «Me gustaría pensar que «Crash» es la primera novela pornográfica basada en la tecnología», admitió J. G. Ballard sobre una obra que opera, antes que como artefacto narrativo de provocación, como una advertencia, un aviso de alerta frente a «ese reino brutal, erótico y excesivamente iluminado que nos atrae cada vez más persuasivamente desde los márgenes del paisaje tecnológico».

Marta MOLÉON

ESCAPARATE



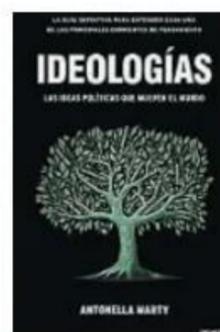
«El lamento de la grulla»
Mario Alonso
ALMUZARA
200 páginas,
19,95 euros

Una novela acerca de rencillas familiares y secretos sepultados bajo la rutina sobre los distintos abusos de los diferentes tipos de poder y sobre la redención de los inocentes. Porque la violencia es un bumerán: siempre acaba golpeando al que la pone en marcha, por temible que sea o por aparentemente inofensivas que sean las víctimas.



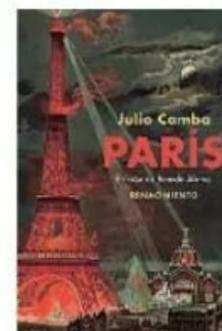
«El síndrome Borgen»
Nuria Varela
EDICIONES B
256 páginas,
20,90 euros

El número de mujeres líderes que han dejado sus cargos políticos en los últimos años es tan alto que merece la pena ser estudiado como un fenómeno nuevo, que la autora ha bautizado en esta obra como «El síndrome Borgen». Una reflexión sobre la presencia o ausencia de mujeres en la toma de decisiones más allá de los números y la paridad.



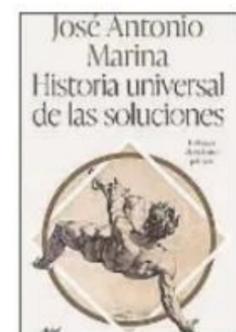
«Ideologías»
Antonella Marty
DEUSTO
400 páginas,
19,95 euros

Asistimos al retorno de las ideologías fuertes. Pero, aunque todas han experimentado las transformaciones adoptando diversos significados, no sólo las ideologías han cambiado, sino también la manera en la que las interpretamos y les otorgamos distintos sentidos. ¿Cuáles son los contornos doctrinales de cada movimiento?



«Paris»
Julio Camba
RENACIMIENTO
232 páginas,
21,90 euros

Los artículos y las crónicas parisinas reunidos en este libro suponen una novedad en la producción periodística de Julio Camba, pues hasta ahora habían permanecido desperdigados en las hermerotecas. Rescatarlos significa ampliar la obra cambiana y ofrecer a sus lectores la posibilidad de descubrir la gracia e ironía de este excelente observador.



«Historia universal de las soluciones»
José Antonio Marina
ARIEL
336 páginas, 21,90 euros

En esta obra se mezclan filosofía, historia y psicología para ofrecer una ciencia objetiva. La primera parte es una teoría de la inteligencia resuelta, es decir, la que solventa problemas y avanza con un dictamen. La segunda, la historia de las soluciones y, por tanto, de las culturas, porque no son más que un conjunto de respuestas a problemas universales. **S. G.**



Rasoulof sostiene las fotos de los dos protagonistas de su filme, que no han podido salir de Irán

Rasoulof presenta, tras huir de Irán, su nuevo filme en Cannes

► El cineasta, condenado a ocho años de cárcel y latigazos por el gobierno de su país, presenta su cinta en la sección oficial del festival

Sergi Sánchez. CANNES



¡Qué gran lección de geopolítica nos preparó el Festival de Cannes para cerrar la competición de esta desigual 77ª edición! Sabemos que, al principio del certamen, el director artístico, Thierry Frémaux, insistió en que había que hablar de cine, y no de política, pero como los humanos somos también el peso de nuestras contradicciones, el último día llegó Mohammad Ra-

soulof, recién fugado de Irán, y Michel Hazanavicius, con su película de animación sobre el Holocausto. El pasado 8 de mayo, Rasoulof fue condenado por el gobierno iraní a ocho años de cárcel y latigazos, con la confiscación inmediata de su pasaporte y sus propiedades, por un «delito de colusión con la intención de cometer crímenes contra la seguridad de su país». Cinco días después, el director de películas como «La vida de los otros» (Oso de Oro en Berlín), emitió un comunicado oficial anunciando que había abandonado Irán de forma clandestina.

El golpe de efecto estaba cantado: aunque no estaba confirmada, la primera aparición pública de Rasoulof sería ayer en Cannes, en la presentación de «La semilla de la higuera sagrada», que compite por la Palma de Oro. El jueves, sentado junto a la actriz iraní Golshifteh Faharani en el programa de televisión «C Soir», afirmó: «Cuando estaba cruzando la frontera, me di la vuelta (...) Miré por última vez mi tierra natal y me dije: "Volveré"». Ayer, en la alfombra roja, Rasoulof desfiló con dos fotos de sus protagonistas, que no han podido salir de Irán. La Prensa oficial iraní no ha tardado ni un minuto en alzar la voz contra Rasoulof, en calificarlo de traidor a la patria, en «humillar a su país y venderse a Occidente». Su carrera como cineasta se ha desarrollado en rodajes clandestinos, especializándose en temas tabú para el régimen teocrático iraní, como la corrupción o la pena de muerte.

«La semilla de la higuera sagrada» abunda en esa línea de trabajo. A Iman lo ascienden al puesto de investigador judicial de un tribunal revolucionario de Teherán el mismo día en que estallan las manifestaciones del movimiento «Mujer, vida, libertad» en otoño de 2022, que se saldaron con miles de arrestos y condenas a ciudadanos civiles. Su nuevo empleo es un privilegio envenenado, porque él y su familia (su mujer y sus dos hijas) están bajo escrutinio de la policía

Estructura de un palmarés soñado

► Si por algo se ha caracterizado esta 77ª edición del Festival de Cannes ha sido por las decepciones que han propiciado grandes autores (Coppola, Schrader, Cronenberg) y por la dificultad de encontrar títulos que despertaran consenso. Han tardado en llegar, pero esperemos que el jurado presidido por Greta Gerwig, y con Juan Antonio Bayona como uno de sus miembros, reconozcan la brillantez de «Anora», de Sean Baker; «Grand Tour», de Miguel Gomes; «All We Imagine As Light», de Payal Kapadia; y «Caught by the Tides», de Jia Zhang-ke. El mejor actor podría recaer en Sebastian Stam por su Donald Trump de «The Apprentice» y la mejor actriz para la narco «trans» interpretada por Karla Sofía Gascón de «Emilia Pérez».

de la moral. Es fácil cometer un error, sobre todo, cuando una rebelión está en marcha en las calles y una de sus hijas es universitaria. Rasoulof es un cineasta de tesis. En la primera parte de la película, donde abundan los vídeos de violencia policial que se viralizaron por redes sociales, el mensaje no puede ser más directo. Después de todo, el filme cree, como en el clásico cine político, que la eficacia de la denuncia es directamente proporcional al realismo de sus imágenes.

El problema aparece cuando Rasoulof vira su tesis hacia lo alegórico a partir de que la pistola de Iman, el padre, desaparece misteriosamente de su casa. «La semilla de la higuera sagrada», ergo la paranoia de sospecha e hipervigilancia propagada por el gobierno iraní, ha echado raíces en Iman, y, a partir de entonces, su comportamiento es tan extremo que la película, estirada como un chicle, busca desesperadamente justificar su metáfora, y deviene obvia y plomiza.

Un cuento de hadas macabro

Si los disidentes iraníes son víctimas, ¿cómo no recordar que también lo fueron los judíos que murieron en los hornos crematorios? Programar «Le plus précieuse des marchandises», la primera película de animación de Michel Hazanavicius, junto a la de Rasoulof, ¿no pretende ser un oblicuo gesto de apoyo a Israel en el conflicto de Gaza en un país como Francia, en el que las manifestaciones pro-palestinas se perciben como una muestra de antisemitismo?

Hazanavicius se inspira en el cuento de Jean-Claude Grumberg, en el que un matrimonio de leñadores adopta un bebé arrojado desde uno de los trenes que se dirigen a un cercano campo de exterminio, y aprovecha para representar lo irrepresentable: los cuerpos cadavéricos, los rostros desencajados, las fosas comunes. Cuando es un cuento de hadas macabro, la película tiene un cierto halo poético, humanista, que resulta convincente. Cuando se desplaza hacia la recreación de la Shoah, es más que problemática. Lo que decíamos: Cannes se convirtió, en su última jornada, en un tendencioso espacio geopolítico. Mientras tanto, un George Lucas algo ausente se bañaba en aplausos preparándose para la Palma de honor que recibirá en la ceremonia de clausura. Pero eso es otra historia, que pasó en una galaxia muy, muy lejana.

Concha García. MADRID

Eran las siete de la tarde del 27 de mayo de 2010, y en el Parque del Fórum de Barcelona comenzaba a atardecer. El sol caía mientras en uno de los escenarios del Primavera Sound los integrantes de *El Mató a un Policía Motorizado* afinaban guitarras, calentaban voces y afrontaban por primera vez un concierto en suelo europeo. «Hubo una casualidad, y es que se rompió el sonido del escenario de al lado, y la gente se vino al nuestro. Ahí pasó algo, fuimos muy felices, y generó que nos invitasen muchas más veces». Lo recuerda para este diario Santi Motorizado, voz y bajista de la banda argentina, que completan Niño Elefante (guitarra), Doctora Muerte (batería), Pantro Puto (guitarra) y Chatrán Chatrán (teclados). El grupo, considerado en su género como el más internacional y de mayor repercusión de América Latina, repite festival y el próximo 1 de junio –el certamen se celebra entre el 29 de mayo y el 2 de junio–, se suben al escenario de Amazon Music para continuar con la gira de su último álbum, «Súper terror», que publicaron hace casi un año.

Bajo un prisma siempre romantizado y poético, dice Motorizado que ese disco «contiene varias ideas encriptadas sobre la actualidad de Argentina y del mundo». Una temática que da para largo y tendido: «No somos una banda activista», matiza el cantante, «y es una época difícil para la comunicación, pero nos gusta elegir bien qué pelea abordar». No en vano su música ca-

Bajo el prisma poético de una banda en una Argentina en crisis

► *El Mató a un Policía Motorizado* actúa el 1 de junio en el Primavera Sound, donde vivieron en 2010 su debut europeo



De izda. a dcha., Doctora Muerte, Chatrán Chatrán, Santi Motorizado, Niño Elefante y Pantro Puto

balga entre la Velvet Underground, el indie rock y una arbitrariedad futurista. Al igual que la banda de Lou Reed, la de Motorizado trata de huir de lo industrial e impuesto, a la vez que observa, examina y reflexiona sobre su entorno. Es consciente el

artista, por ello, de que el presidente de su país está de actualidad en el nuestro. «Es curioso que durante su campaña atacó a China, juró no negociar con ningún país comunista, pero cuando llegó el momento de la verdad no pudo romper relaciones y no

hubo respuestas a los ataques. También acusó al Papa de ser el representante del Maligno en la Tierra, y el Pontífice lo recibió hasta con cierta alegría. Lo minimizan, y sin embargo me gusta que el Gobierno español le responda, porque nadie lo hace. Ahí

está la gran pregunta, ¿es mejor reaccionar o minimizarlo como la caricatura que es? Sea como sea, lo que realmente urge en Argentina reside en la economía y a nivel social. Eso sí que es una catástrofe», apunta.

El próximo salto

«Nos gusta apoyar a las causas que nos parecen urgentes», asegura Motorizado, a pesar del miedo a opinar que existe entre los artistas de su país: «Lo veo en músicos que eran más comprometidos, y de repente prefieren quedarse en su zona de confort», advierte, y rechaza «esa arenga capitalista que hay en una Argentina donde la mitad de los menores de 18 años son pobres. Esa fiesta a la cual no estamos invitados me choca». Si bien «en otras elecciones presidenciales no había opciones convincentes y elegías el menos malo, en las últimas sentí que había una imagen enemiga de la felicidad del pueblo, de los derechos adquiridos, del progreso hacia la convivencia. Que no hubiera ninguna reacción al respecto me llamó la atención».

Los artistas son por lo general «personas sensibles e inteligentes». En el caso de *El Mató* son, además, «payasos en el buen sentido, y por suerte nos llevamos bien». Tras siete conciertos seguidos en EE UU y de lanzar una cover de «Slippery people» de Talking Heads, están en ese espacio de descanso que necesitan para dar el próximo salto. Esta vez, en Barcelona, siempre tratando discernir «cuánto hay de disfrute y cuánto de adicción, pero al final en el escenario salen disparadas las ganas. Sientes que podrías hacerlo todos los días de tu vida».

Nina Stemme vuelve al Real: ya no es Salomé, sino Isolda

► La gran soprano sueca pondrá el broche de oro en el último concierto del ciclo dedicado a Wagner

Marta Moleón. MADRID

Haciendo uso de un más que evidente acento hermosamente fusionado –como consecuencia de su nacionalidad italoargentina–, José Luis Basso, director del Coro Titular del Teatro Real, calificaba ayer durante la rueda de Prensa huérfana de estrella que tuvo lugar en la institución, como «caramelo exquisito para los wagnerianos», la cantata «La cena de los Apóstoles», obra singularísima de Wagner raramente interpretada que se representará mañana en el marco del último concierto del ciclo Voces del Real. Hablamos de orfandad en referencia a la ausencia justificada –considerable retraso aéreo mediante– de



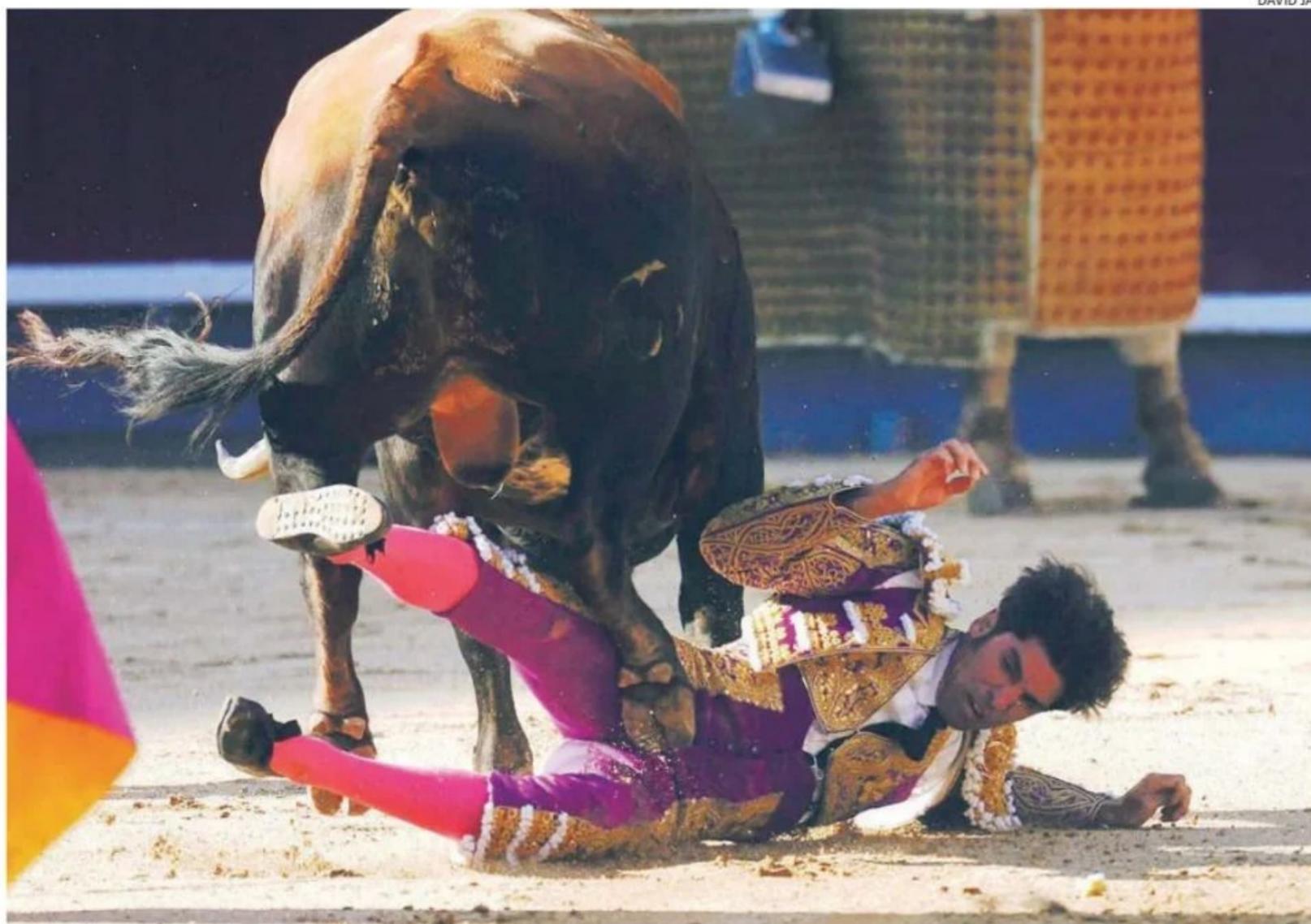
La soprano Nina Stemme fue premiada en el concurso internacional Operalia 1993

la soprano Nina Stemme, pieza clave en el evento e Isolda de referencia de los últimos 20 años que regresa al Real 14 después de su extraordinaria e inolvidable interpretación del papel titular de «Salomé», de Richard Strauss. La cantante sueca interpretará mañana, durante la primera parte del concierto, la escena más trascendente

de esta Isolda wagneriana, «Muerte de amor», coincidiendo además con su despedida de este personaje en escena, el cual interpretará por última vez en Palermo la próxima semana.

«Es una oportunidad única para escuchar a una artista histórica en estos roles, probablemente de sus últimas veces», apuntaba a este

respecto el director artístico, Joan Matabosch. Además, en la segunda parte del concierto, Stemme dará voz y alma a Brünnhilde –personaje totémico que ya no interpreta en escena– en la intensa, desgarradora y exigente escena final de «El ocaso de los dioses», que culmina también la monumental tetralogía wagneriana «El anillo del Nibelungo». El remate musical, como mencionábamos al comienzo del texto, estará a cargo de esa cantata de apóstoles (ideada para coro masculino) cuya celebración requiere de unos efectivos brutales para una obra de corta duración (25 minutos). «Una rareza que pocos teatros de ópera pueden permitirse», en palabras del propio Basso.



DAVID JAR

Cogida de Cayetano en el primero de la tarde

Patricia Navarro. MADRID

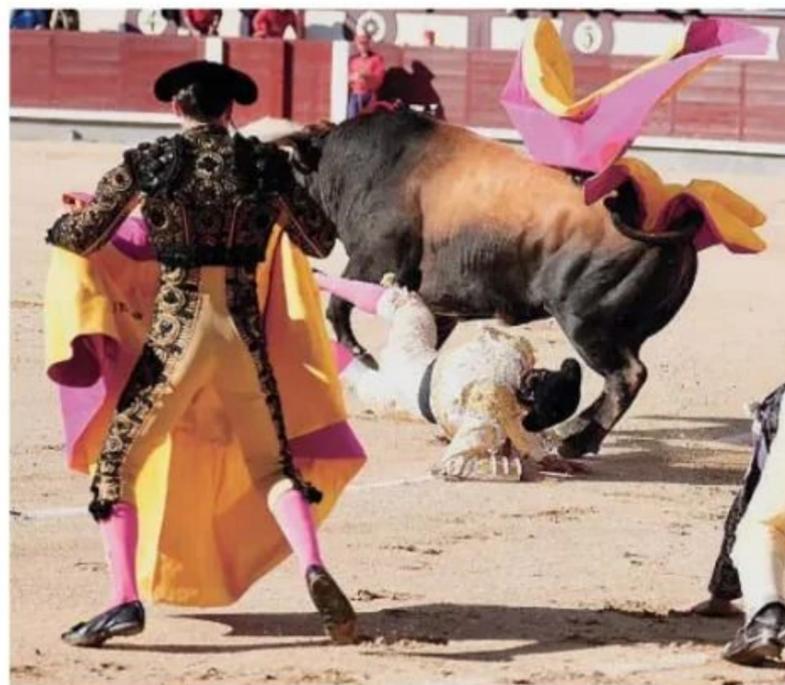
Los sustos no nos dieron tregua. Si el día anterior fue Juan Ortega el que vio cómo el quinto toro le levantaba los pies del suelo al meterse por dentro por el zurdo, en esta ocasión fue Jorge Martínez nada más comenzar. En la suerte de varas derribó a Juan Melgar y lo dejó descubierto sobre la arena. El toro tal cual se hizo con el pica quedaba liberado y Jorge para cubrirlo se fue a por el toro y este lo arrolló de mala manera. No quedó ahí la cosa el siguiente en llevarse por delante fue a Cayetano en una cogida impactante porque tenía el torero todas las de perder. Le abrió la chaquetilla de par en par por la espalda. Impresionante. Le costó reponerse y después de las banderillas, con las que estuvo bien la cuadrilla, se fue a la enfermería. No era toro sencillo para un confirmante. Movilidad sin control y con esa incertidumbre de quedarse por dentro. De no saber. Seguridad. Aplomo. Por encima de las circunstancias estuvo Jorge y a pe-

Cayetano, de enfermería y enfado con Roca Rey

► Complicada, dura y desfondada corrida de Conde de Mayalde y sólida actuación de Jorge Martínez en la Feria de San Isidro

LAS VENTAS (MADRID).

Décimo tercera de feria. Lleno de «No hay billetes». Toros de Conde de Mayalde, serios. El 1º, complicado; 2º, movilidad sin entrega; 3º, noble y con ritmo; 4º, noble y soso; 5º, va y viene.; 6º, soso. Lleno de «No hay billetes». **Cayetano**, de nazareno y oro, estocada caída, descabello (silencio); estocada (silencio). **Roca Rey**, de azul y oro, estocada, descabello, dos avisos (palmas); tres pinchazos, dos avisos, bajonazo (bronca). **Jorge Martínez**, que confirmó alternativa, de blanco y oro, estocada caída (silencio); aviso, pinchazo, estocada (silencio).



Jorge Martínez fue arrollado por el primero de la tarde

sar de que los muletazos fueron medios su disposición fue de integridad absoluta.

Salió Cayetano para matar el segundo y a punto estuvo de costarle caro cuando quiso comenzar la faena de rodillas. El toro no lo permitía, claramente. Fue rápido en saltar a tablas y librarse de un problema mayor. Sufriente. La faena que vino después fue de voluntad para sacar los naturales al toro, que era el pitón potable y salvarle el diestro. Cayetano quiere, pero da la sensación de ser siempre las primeras veces. Y eso asusta. Volvió a la enfermería tras su turno.

Por delante toreó Roca Rey al tercero. Bonito. Fue toro bueno. Con ritmo y nobleza en las telas. El único hasta entonces. Apretó el peruano en los comienzos, por estatuarios y en las primeras tandas diestras. Conectaba con Madrid, que no es poco. (Ni en viernes). Al natural bajó el tono, que no llegó a recuperar con las mismas directrices hasta que encontró el cierre de faena en unas bernadinas, de ajustado embroque e impávido el torero. La estocada, a la primera, se le fue arriba, pero atrás, y el toro se demoró en caer. Se le pidió el trofeo, no concedido, y después la cosa quedó en una ovación. Este público cambiante. No era oreja de Madrid y la prueba fue que al final todo quedó en unas palmas.

Se corrió el turno en el cuarto, mientras Cayetano seguía en la enfermería, y salió Jorge Martínez. El toro fue tan noble como soso, por lo que la sólida puesta en escena del confirmante no encontró eco en el tendido.

Roca salió en el quinto, que fue toro manso y brusco en los primeros tercios. La virtud del peruano fue limar sus asperezas con la muleta, pero no logró elevar la faena y se le hizo bola la suerte suprema. Todo junto sumó a la contra. Se dilató tanto para matar que se asomó al abismo de los tres avisos.

Regresó Cayetano con el sexto, complicado el toro en los primeros tercios. Llegó más suavón a la muleta y de escasa transmisión. Anduvo firme el torero. No había mucho que rascar. Vaya tarde...



Isabel Díaz Ayuso saludó amablemente a los asistentes



Tana Rivera, leal a su tío Cayetano



Tomás Páramo también apoyó a su amigo Roca Rey



Carmen Lomana dio una lección de glamour



Victoria Federica casi logró pasar desapercibida



Pedro Trapote acudió junto a su mujer, Begoña García-Vaquero

Fran Gómez. MADRID

Victoria Federica y Tana Rivera, fieles a sus diestros

► Junto a otros vips que abarrotaron Las Ventas, apoyaron a su amigo Roca Rey y a su tío Cayetano Rivera, respectivamente

El sol brillaba ayer con fuerza sobre una abarrotada plaza de Las Ventas, que por sexta vez en esta temporada de San Isidro colgó el «no hay billetes». El cartel lo merecía, encabezado por Cayetano Rivera, Roca Rey y Jorge Martínez, que confirmó ayer su alternativa. Los tres llegaron a la Feria para enfrentarse a los astados de la ganadería de Conde de Mayalde, propiedad de Rafael Finat, hijo de José Finat y de Bustos, presidente de la Diputación de Toledo entre los años 1971 y 1977; y por tanto nieto de José Finat y Escrivá de Romaní, quien fuera alcalde de Madrid entre 1952 y 1965. En representación de la familia se encontraba Casilda Finat, una de las hijas del empresario, que aportó el toque de elegancia a una jornada repleta de rostros conocidos y nombres vip.

Aunque no sería justo hablar de lecciones de estilo sin mencionar a Isabel Díaz Ayuso. La presidenta de la Comunidad de Madrid llegó a la plaza con cierta premura, cinco minutos antes de que diera comienzo la faena, luciendo unos pantalones rojos y un top negro de tirantes irregulares. La recibió el torero Miguel Abellán, y juntos accedieron al coso saludando amablemente y con una sonrisa a periodistas y curiosos.

Pero la representación del «glamour» por antonomasia siempre ha sido Carmen Lomana, que ayer fue fiel a su cita en Las Ventas

para disfrutar de las corridas de tres grandes nombres del toreo. La socialité se decantó por un conjunto «total black» al que aportó una pizca de color con un acertado chaleco rosa con detalles bordados dorados y negros.

Con emoción —y cierta preocu-

Carmen Lomana, Ayuso o Tomás Páramo tampoco se perdieron esta jornada taurina

pación—, Tana Rivera observó la faena de su tío Cayetano desde la grada, demostrando así su orgullo por el destacado linaje de toreros al que la joven pertenece.

Quien también quiso mostrar su apoyo a uno de los diestros de ayer fue Tomás Páramo, pero a Roca Rey en su caso. Los dos son íntimos amigos e incluso protagonizaron la portada de la revista «Fearless», junto a la influencer María García de Jaime y Victoria Federica de Marichalar, quien, por cierto, llegó ayer a La Monumental de Las Ventas pasando totalmente desapercibida, aun-

que no logró esquivar el objetivo de las cámaras de LA RAZÓN.

Pedro Trapote se confirmó como asiduo a la Fiesta Nacional, acompañado de su mujer, Begoña García-Vaquero. Además del empresario del ocio y la hostelería, la esfera de los negocios también estuvo representada por Luis Gil, Luis Miguel Rodríguez, el bodeguero y marqués de Murrieta Vicente Dalmau Cebrián-Sagarriaga, la galerista Gabriela de la Serna o Eduardo Lozano, que gestionó Las Ventas durante cerca de tres lustros.

Entre este plantel de ilustres que ayer se dejaron ver por Alcalá también se encontraban el exministro del Interior José Luis Corcuera, los periodistas Verónica Zabala y José Antonio Álvarez Gundín, el doctor Luis Madero, Jefe de Servicio de Oncohematología Pediátrica del Hospital Infantil Universitario y de la Universidad Autónoma de Madrid; el juez Juan Carlos Peinado o José María Michavila, exministro de Justicia.

EGG OS

LA SEMANA MÁS AGITADA DE TRUMP

El candidato presidencial a la Casa Blanca conocerá en los próximos días la sentencia del juicio por el pago de dinero por silencio. Mientras, continúa la polémica desatada por la película «The Apprentice», un biopic de Donald Trump que ofrece una imagen bastante turbia de sus primeros años de carrera empresarial.



DE BODA: BENJUMEA Y MORA FIGUEROA

Con Sevilla como testigo, uno de los llamados «cachorros de Abengoa», Felipe Benjumea, contrae matrimonio con María de Chiris Mora Figueroa, nieta del conde de Chiris. Buena parte de los invitados disfrutaron anoche de un encuentro informal y está previsto que la celebración se prolongue hasta el domingo.

GTRES



La pareja vuelve a estar en el centro de la actualidad rosa

La boda «fantasma» de Enrique Ponce

Jorge Miranda. MADRID

Cuando creían manejarlo todo, la vida volvió a sorprender a **Enrique Ponce** y **Ana Soria**. Esta vez no fue en la forma romántica en la que iniciaron su relación aquel verano de 2019, sino algo más trivial: el hurto de sus planes de boda. Todos los indicios hacen pensar que una revista adelantó los acontecimientos y desveló la noticia que sus protagonistas pretendían mantener ocultos: su casamiento antes de verano de 2025, en una ceremonia civil, en Almería.

Aunque Ana se ha apresurado a desmentir la noticia, fuentes cercanas al torero nos aseguran que tales planes son reales e incluso podría tener en mente solicitar la anulación de su matrimonio con **Paloma Cuevas** para celebrar una nueva ceremonia por la Iglesia. A pesar de que en su día Paloma y su exmarido dejaron entrever que no la pedirían, a Ana le ilusionaría vestirse de blanco en un acto religioso con todas las de la ley. Tanto ella como su familia son muy creyentes y no se conformarían con una boda en el juzgado.

La cuestión es saber si Paloma Cuevas estaría dispuesta a acceder a esta posible petición. Es también una mujer profundamente religiosa y convencida de que «lo que ha unido Dios no puede separarlo el hombre». Como ya publicamos el pasado martes, el enlace por lo

civil tendría lugar en mayo o junio de 2025. Enrique acabará su gira de despedida definitiva de los ruedos en octubre de este año y será entonces cuando, previsiblemente, comiencen los preparativos de un evento que promete ser un gran acontecimiento social.

La fuente anterior nos revela que Ponce es más partidario de una celebración discreta y sencilla, mientras que su actual pareja apuesta por un festejo por todo lo alto. Para ella tiene que ser un día para compartirlo con todos sus familiares y amigos.

Otro rumor levanta la sospecha de que la situación financiera de Enrique no es tan boyante como

se cree y por eso regresó a los ruedos. A su novia no le habría gustado, aunque aparente lo contrario, esa vuelta a los cosos. Pero respeta la decisión del hombre al que ama y le

acompaña a las corridas, tal y como sucedió hace unos días en la localidad francesa de Nimes.

Cuando en verano de 2019 salió a la luz la relación de la estudiante veinteañera y el torero cincuentón, pocos apostaron por ella. Algunos medios se refirieron a un idilio estival sin largo recorrido, pero el paso del tiempo demuestra su equivocación. La pareja vive momentos felices y volcados en un proyecto inmobiliario que emprendieron en Almería en diciembre de 2021. Se trata de una sociedad limitada, dedicada, entre otras operaciones, a la «construcción, venta y arrendamiento de edificios, locales y viviendas».

Lo que parecía un capricho se consolida también con un proyecto común



Ana S. Juárez. MADRID

Matt Dillon, el actor que encarna a Marlon Brando en la nueva versión de «El último tango en París», quedó maravillado el verano pasado por el casco histórico de una pequeña ciudad llamada Asilah, Asilam, Arcila o Asshila. Se trata de un pequeño pueblo costero a cuya playa acuden los habitantes de la cosmopolita Tánger, ciudad de la que dista media hora en coche. Asilah ya había sido colonizada en el siglo XV por el reino de Portugal, que le imprimió ese carácter arquitectónico que todavía perdura y que cautivó a Dillon. De aspecto más recoleto e intimista que la ya descomunal y gigantesca Tánger, su medina amurallada por Alfonso V de Portugal, probablemente la mejor cuidada de Marruecos, se asoma a ese mar de nadie, ni Mediterráneo ni Atlántico como hemos dicho, pero que ha ido modulando desde la más remota antigüedad una de las más bellas playas del mundo, con burritos y camellos de alquiler para pasear su inmensidad. Y es que Asilah se ha ido haciendo eco, sin proponérselo y como una persona guapa y estilosa a la que todo le sienta bien, de ese nuevo espíritu del lujo silencioso y enemigo de la ostentación que ha atraído, por ejemplo, a miembros de las más antiguas familias sevillanas de recio e incombustible abolengo que allí han comprado casa para escapadas salpicadas durante todo el año.

Familias de apellido compuesto alérgicas a los «photocall», que cambiaron vacacionar en El Rompío, Huelva, por el lujo callado de vivir en un palacete con una playa semidesierta. No iba a ser la realeza saudita, cansada del bullicio y la exposición de Marbella, la única en verle la ventaja a esta vecina tierra, virgen en muchos aspectos, tanto que ha cautivado a muchos vips que encuentran en Asilah el lugar perfecto para hacer varias escapadas cortas durante todo el año.

No nos tenemos que ir a Hollywood para dar con adeptos a una localidad con sabor portugués. Uno de los grandes enamorados de esta pequeña localidad es Tomás Alía, medalla de oro al mérito de las Bellas Artes, referente del diseño y un enamorado de la artesanía, que tiene casa en

DREAMSTIME / GTRES



Asilah, la escapada secreta de los vips

► De Inés Sastre a Tomás Alía, pasando por Vicky Martín Berrocal y el círculo de Yves Saint Laurent: todos se han enamorado de este pequeño pueblo marroquí

Tánger y en Asilah, donde incluso está construyendo un hotel. «Encontré este sitio por casualidad, tiene una playa única que se puede recorrer a caballo, una medina preciosa, el imponente mirador de la Caraquia, que tiene el mejor atardecer de Marruecos, y sobre todo, unos artesanos magistrales.

Las alfombras son espectaculares, los bordados bereberes... Hay un anticuario que tiene verdaderas joyas en cerámica», afirma el diseñador toledano. Alía es un asiduo de esos veranos donde españoles como Inés Sastre, que veranea en Sotogrande y le gusta cruzar a Asilah para pasar unos

días, Hugo Silva, Vicky Martín Berrocal o Pepón Nieto, son asiduos de su recoleta medina.

Hay dos locales que atraen al público español, por sus precios y la calidad de su producto. Hablamos de Casa Pepe o la mítica marisquería García con ese toque indefinible fusionando lo local, lo

internacional, lo portugués, lo español. El segundo es Casa García, cuya historia arrancó en 1916 cuando el padre del dueño llegó a Marruecos como representante de Osborne. Actualmente el lugar es una suerte de chiringuito Eulogia en Torreguadiaro, cerca de Sotogrande, donde uno puede cruzarse con la realeza de Brunei tomando espetos, junto con algún Mora-Figueroa que mira de reojo a personajes de la era de Julián Muñoz. Aquí ocurre algo parecido.

El círculo de Saint Laurent

... Y las coquinas recolectadas a mano de un expresidente del gobierno español. Y es que hasta hace muy poco a Felipe González le gustaba coger coquinas en la playa que luego mandaba a este restaurante para que se las cocinasen. Asiduos de este lugar son también Carmen Martínez-Bordiú y toda una «troupe» socialista compuesta por Pepe Bono, Elena Benarroch, Elena Salgado, Mag-



Inés Sastre salta a Asilah desde Sotogrande



Tomás Alía tiene casa en Tánger y su propio hotel en Asilah



Bibiana Fernández, una enamorada de Marruecos



El presentador Boris Izaguirre es devoto de los atardeceres



Vicky Martín-Berrocal, otra de las asiduas

dalena Álvarez, Chaves o Pepe Barrionuevo. Y es que en Asilah, junto con esa «jet» andaluza sin cara, se cruzan rostros como Loles León, Bibiana Fernández, Boris Izaguirre y Ana Duato. Por cierto, que devotos también de Casa García han sido Roman Polanski y Francis Ford Coppola. Asiduos a esta zona son fortunas portuguesas como los Champalimaud, biznietos del magnate luso Carlos Montez Champalimaud, algo nada extraño ya que la ciudad fue colonia lusa y está hermanada con Sintra.

Alía relata que la tranquilidad y el anonimato de Asilah también atrae recientemente al círculo de huéspedes de Villa Mabrouka, la que fue la espectacular casa de Yves Saint Laurent y Pierre Bergé, ahora convertida en un hotel de lujo de doce habitaciones. Un lugar por donde pasaron las grandes amigas del diseñador como su musa Betty Cartoux y Lolou de la Falaise, que encarna el chic de los 70. «Todo el que viene a Asilah se enamora», sentencia.

El silencioso éxodo latino del barrio de Salamanca

► Venezolanos, colombianos y mexicanos compraron pisos de 500 metros en el centro de Madrid para ahora migrar al chalé

A.S. MADRID

«Hay un éxodo silencioso del mexicano y el venezolano que ha vivido esta década plácidamente en los barrios de Salamanca y Chamberí, disfrutando de la seguridad que proporciona una ciudad como Madrid y felices de ir a correr al Retiro sin escolta. Esas grandes fortunas ahora buscan el chalé, dejan los áticos de 500 metros a sus hijos y buscan la casa con jardín en urbanizaciones como La Moraleja, La Finca y otras menos conocidas, como Monte Alina, al oeste de Madrid. Y ahí, estamos nosotros». La explicación de esta nueva tendencia en el mercado es de David Rubio, socio fundador de Blossom Real State, la consultora inmobiliaria boutique donde son accionistas los futbolistas David Carvajal y Pablo Sarabia.

Lo cierto es que los barrios más nobles de Madrid están actualmente «saturados» de fortunas latinoamericanas con una incipiente entrada de millonarios chilenos y peruanos. Los grandes responsables del asentamiento de fortunas latinas en Madrid tienen nombres y apellidos. Según Ofelia Núñez Buj, directora

de Inversión Residencial de CBRE, hay cinco firmas latinas cuya actividad ha destacado sobre la del resto: los venezolanos Capriles y el Grupo Impar (también venezolano), que dominaron primero; y las compañías de capital mexicano Terralpa, Be Grand y Abilia. «Lanzan comercializaciones, pero el 80% [de las viviendas] ya llega prevendido a clientes suyos que traen de sus países de origen», explica. Grandes fortunas como María Asunción Aramburuzabala (Abilia), Axel Capriles (Gran Roque), Roberto Perri (Impar) o Miguel Ángel Capriles

Los Capriles, Grupo Impar, Terralpa, Be Grand y Abilia son los responsables del cambio de tendencia

La Moraleja y La Finca se alzan como los nuevos destinos de los mexicanos y venezolanos

(Gran Roque) han atraído a otras grandes fortunas. Tienen varios puntos de encuentro en la capital. Uno es el restaurante Puntaarena, capitaneado por el empresario mexicano Arturo Argüelles, y los otros dos (Valázquez 17 y Café Murillo) son propiedad de Eliza Arcaya, íntima de Carolina Herrera.

Ese nuevo éxodo del que habla Blossom Real State tal vez explica que se haya vendido recientemente una propiedad emblemática por doce millones de euros, en La Moraleja, que pertenecía a un reconocido periodista español, a una fortuna peruana. «Ellos no han hecho el paso por la capital y buscaban una zona con colegios», asegura una persona cercana a la operación.

Esto no significa que Madrid se vaya a despoblar de ricos latinoamericanos. Zonas como la plaza de Las Salesas están siendo colonizadas por los hijos de esas fortunas de ultramar. Tal vez la responsable sea la venezolana Magally Capriles, que compró los almacenes Lamarca, que ahora es un espacio del lujo donde muchos cachorros de esta «jet» latinoamericana se reúnen para ir al gimnasio, comer o ir de compras.



Carolina Herrera hija ha tenido casa en la Plaza Mayor y en los Jerónimos, en Madrid



GTRES / EFE

El autor, en una imagen reciente, y un retrato familiar con Doña Pilar



El desquite de Sastrón: «Aristócrata ya no es el de pedigrí, sino el de dinero»

► El ex de Simoneta Gómez-Acebo publica «Menos protocolo y más patatas», el retrato mordaz de una sociedad que conoce bien

Marian Benito. MADRID

La novela que nos trae José Miguel Fernández Sastrón, «Menos protocolo y más patatas», no está pensada para leerla reposada, sino para buscarse en ella con la minuciosidad de aquella socialité de imponente porte que, en su aburrimiento, volcaba los posos de café en su delicado pañuelo para darle

un significado. Permita el lector que le robemos al escritor su propia licencia de contar sin mencionar el nombre.

Por la obra de este músico, exmarido de Simoneta Gómez-Acebo, desfilan los arquetipos con título que todos conocemos y reconocemos. Ahí está Cuqui Boddallo, carismática mujer de rancio abolengo genovés que usa el apellido de su marido, un empresario ya retirado perteneciente a una de las familias industriales más po-

tentes de los setenta. Como anfitriona resulta genial, también como promotora de vínculos matrimoniales entre los cachorros de la alta sociedad, aunque le chirrié a Tristán, protagonista de esta peculiar novela que está haciendo resoplar a más de un noble. Este marqués encarna al aristócrata ocioso cercano a los cuarenta que vive al abrigo de mamá sin más mérito que levantarse antes de las once. Excepto los domingos, cuando la mucama, la misma que

le cambió los pañales, tiene que despertarle a eso del mediodía y gruñirle para que oree la habitación por el hedor «a cuadra».

Ociosos, fanfarrones, alchahuetas, avaros... La galería de personajes y anécdotas resulta más entretenida si tenemos en cuenta que, como nos cuenta Fernández Sastrón, «existen y están sacados de un contexto que conozco bien». No denuncia, sino que caricaturiza con el único afán de divertir, en la línea que ya marcaron grandes escritores. Y es inevitable que en sus páginas aparezcan usos y costumbres reservados a quien nació con título, como el culto a la genealogía, el gesto vanidoso de privarse de lo esencial para gastar en aparentar o la perversa inclinación a convertirse en parásitos.

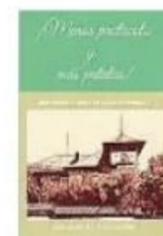
«La escribí haciendo una pausa entre dos novelas más densas, a modo de divertimento. Siempre he sido muy observador y he aguzado el oído en las conversaciones. Por eso, me permito ese toque humorístico. El libro tiene más picardía de lo que parece», advierte. El exyerno de la Infanta Pilar reconoce que ese humor del que habla tiene un tono cáustico, aunque sin llegar al vinagre itálico con el que los antiguos romanos se despellejaban con ruda franqueza. La mordacidad aguda se la reserva para una segunda novela que, según anticipa, «será más jugosa» y con la que quizá nos llevará al encantador club de las segundas y terceras esposas.

Por más que se le insista, el autor no desvela a quién corresponde este u otro personaje de su novela. «Algunos son fácilmente identificables y no quiero cercenar la imaginación del lector». Pero si habla del barón que desbarra cuando pierde jugando al backgammon, la memoria nos lleva a una famosa timba que disputaron Don Juan de Borbón y el barón Thyssen. Este último acabó por los suelos recogiendo las fichas que había arrojado el abuelo de Felipe VI, que no tenía buen perder.

Su sentido del humor se agudiza cuando describe las cenas en el Horcher, uno de los templos gastronómicos de la llamada alta sociedad. «Los comensales de la mesa de al lado imaginan que estos señores que forman los consejos de administración están arreglando los males del mundo, cuando su única preocupación es la añada del vino que acaban de pedir. Diría que el buen comer y el buen beber marcan la rutina diaria de muchos aristócratas y, desde luego, los antiguos consejos de administración son una de las cosas más chaladas que he visto».

El autor ha sido testigo muy directo de cómo ha cambiado la sociedad en las últimas décadas. «El feudalismo económico quedó atrás y muchos aristócratas han tenido que ceder su patrimonio por no poder mantenerlo, alquilar habitaciones o mudarse a apartamentos. Ahora el aristócrata ya no es el de pedigrí, sino el de la black card. De nada te sirve el título si los ceros de la cuenta corriente no acompañan. Aquí encontramos una nueva aristocracia que se nutre de mexicanos, colombianos y otros ricos de ultramar. También los aristócratas convertidos en celebridades gracias al mundo virtual, ejemplo de su adaptación. Esto de pensar en ellos como una patulea de vagos es un mito».

Por si hay alguna duda, el escritor aclara que a la Infanta Pilar le habría divertido. «Gozaba de un enorme sentido del humor y mi recuerdo no puede ser mejor». Admite también que, si la escritora de «Menos protocolo y más patatas» a él le ha permitido descansar la mente, puede que la de alguno de sus destinatarios se haya sentido soliviantada.



«Menos protocolo y más patatas»
José Miguel F. Sastrón.
135 páginas
13,20 euros



JUANJO SACRISTÁN

Obras de reconstrucción en el complejo de Boadilla

Manolo Santana, el legado perdido de Boadilla

► El proyecto más querido del tenista es pasto de las grúas y las excavadoras

Juanjo Sacristán. MADRID

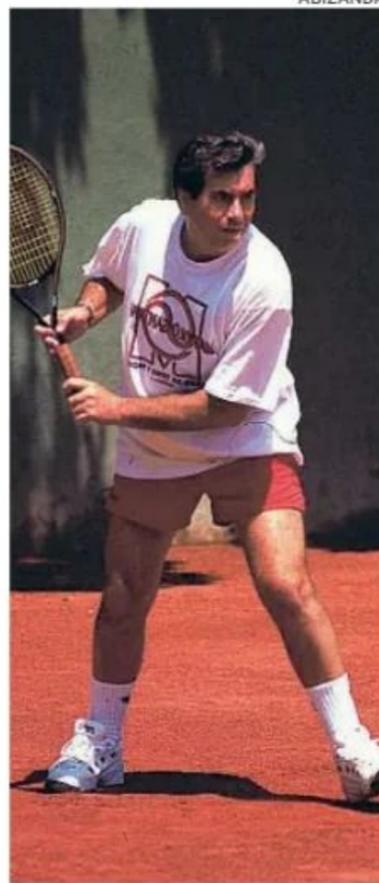
El 10 de mayo pasado Manolo Santana habría cumplido 86 años. Su memoria sigue tan viva como sus gestas con la raqueta en los años 60. No sólo por el nombre que lleva la pista central de La Ciudad de la Raqueta, en Madrid, también por otros motivos menos felices. Para los habitantes de Boadilla del Monte, el lugar donde vieron nacer el Sport Center Manolo Santana, se mezclan estos días dos sentimientos. Por un lado, la tristeza de ver desaparecer el club deportivo que fundara Manolo Santana en su Madrid natal; por otro, una sensación de alegría al ver cómo un espacio que estaba abandonado a su suerte cobra de nuevo vida.

El antiguo centro que fundara Santana es hoy un hervidero de grúas, retroexcavadoras y operarios que trabajan a destajo para levantar el nuevo centro deportivo

que se construye desde hace unos meses. El paisaje de la urbanización Las Lomas ha cambiado por completo en las últimas semanas en el antiguo centro deportivo. De los cristales rotos, los grafitis, el vandalismo y los escombros, se ha pasado al hormigón y la maquinaria pesada y los forjados del que será el próximo centro David Lloyd Las Lomas.

Creado en 1970, el Sport Center Manolo Santana fue el club que fundó el tenista madrileño junto a su amigo Francisco Santos. La fama de Santana y el don de gentes del popular tenista hicieron el resto. El club rápidamente se convirtió en lugar de referencia para el público de la zona norte de la capital. Pero el éxito de los años 80 y 90 dio paso a una situación complicada en lo económico que devino en la ruina económica del club en 2019, fecha en la que su propietario cerró el club definitivamente con motivo de la pandemia del covid-19.

La epidemia fue su epitafio pero desde hacía años el club había per-



ABIZANDA

Santana, en sus días de gloria

dido su fuelle de antaño por la competencia con los clubs sociales de nueva creación que habían ido apareciendo por la zona. Con el paso del tiempo y tras perder buena parte de los socios, la precaria situación económica del club de tenis y pádel más elitista de la zona norte obligó al propie-

La firma de gimnasios David Lloyd pujó muy por debajo de su precio de salida

tario a contratar un préstamo con CaixaBank por valor de 1,2 millones de euros, avalando para ello el crédito con el complejo deportivo.

No era la única carga que arrastraba el club. El Sports Center Manolo Santana mantenía otros tres préstamos con el mismo banco sin garantía hipotecaria por valor de 1,87 millones de euros. Dicha entidad, a su vez, revendió esa deuda a un «fondo buitres» llamado Alkali Europe III, (conocido en los medios por participar como testafarro en la operación Titella del empresario José Luis Moreno) que, finalmente, acabó ejecutando el embargo de la propiedad, en junio de 2020.

Venta a precio de ganga

Ante el impago, el Juzgado Instrucción número 2 de Móstoles inició el procedimiento de ejecución hipotecaria, sacando a subasta pública la propiedad en 2022. La puja más alta fue la que hizo la cadena de gimnasios de lujo David Lloyd, que pujó muy por debajo del precio de salida en que había sido tasada la propiedad: 12 millones de euros. Finalmente, la firma británica de gimnasios se llevó el gato al agua por un tercio de su valor inicial, en total 4,59 millones de euros.

La falta de una oferta mejor hizo que el juzgado concediera a la cadena británica la propiedad. Durante los meses posteriores se llegó a dudar de la construcción del nuevo club. Los vecinos de la elitista urbanización se quejaron al ayuntamiento de Boadilla ante la inacción de la nueva propiedad, que estuvo casi dos años sin acometer las obras en el solar.

Un club a imagen del que creó el tenista

► Un cartel con un código QR anuncia a los vecinos el nuevo complejo que se fragua entre las grúas que pueblan el solar. La idea del gigante británico es levantar, no solo un gimnasio, sino un club social a imagen del que ideó en su día Manolo Santana. Para ello, la cadena ha puesto en marcha la maquinaria de marketing, generando la mayor expectación posible entre los vecinos de la zona. La web de la empresa redirige a un formulario para que los futuros interesados en hacerse socios se apunten para recibir novedades en los próximos meses. Según las previsiones de la empresa, los nuevos socios podrán disfrutar del club antes de que finalice el año, concretamente en el mes de diciembre, si todo sigue su curso.

EL ESPEJO DEL ALMA por Marta Boira Vara de Rey

Resolvemos el enigmático rapado de Iker Casillas

La nueva imagen de **Iker Casillas** con la cabeza rapada ha dado pie a todo tipo de especulaciones. ¿Se ha realizado un injerto de pelo? ¿De verdad es necesario rapar para hacerse un injerto capilar? No y no. Los avances de cirugía de trasplante y de injerto capilar no exigen rasurar la zona a tratar.

En 2012 se dijo que había optado por un trasplante de cabello para aumentar su volumen y densidad. No confirmó ni desmintió en público, pero lo hizo. Y no fue en la clínica de **Cristiano Ronaldo**, sino que se puso en manos del doctor **López Bran** que, además, ofreció declaraciones acerca de la cirugía realizada al guardameta.

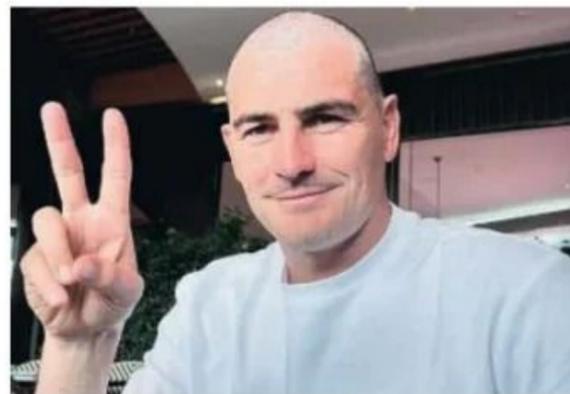
Igual que **Pedro Piqueras**, **David Beckham** o **Cholo Simeone**, estuvo muy bien aconsejado y se sometió a la cirugía a tiempo, cuando la calvicie era incipiente. No fue el caso de **Bono** o **Hilario Pino**, cuya calvicie estaba avanzada y sufrieron una gran transformación. Esta técnica está especialmente indicada para el problema de Casillas, de caída prematura y paulatina en las zonas frontal o parietal. Es decir, alopecia androgénica acelerada por el estrés.

Los injertos capilares han avanzado considerablemente y ya no hace falta viajar para realizarse uno. En España tenemos grandes cirujanos capilares, tricólogos y dermatólogos que superan con nota los resultados. El doctor **Víctor Salagaray**, pionero mundial en injertos y el obrador de milagros capilares de muchos famosos que vuelan a España, afirma que «el propio paciente elige si detiene su problema de pelo o cuánto cabello quiere recuperar. Según sus expectativas, se le ofrecen las distintas opciones».

Gracias a la tecnología más avanzada, existe una solución definitiva para la calvicie, con resultados muy naturales y sin cicatrices mediante dos técnicas: FUS y FUE. Ambas son indoloras y tienen resultados naturales y definitivos. La técnica FUE es más metódica. Se va extrayendo folículo a folículo de la zona donante para



LA RAZÓN



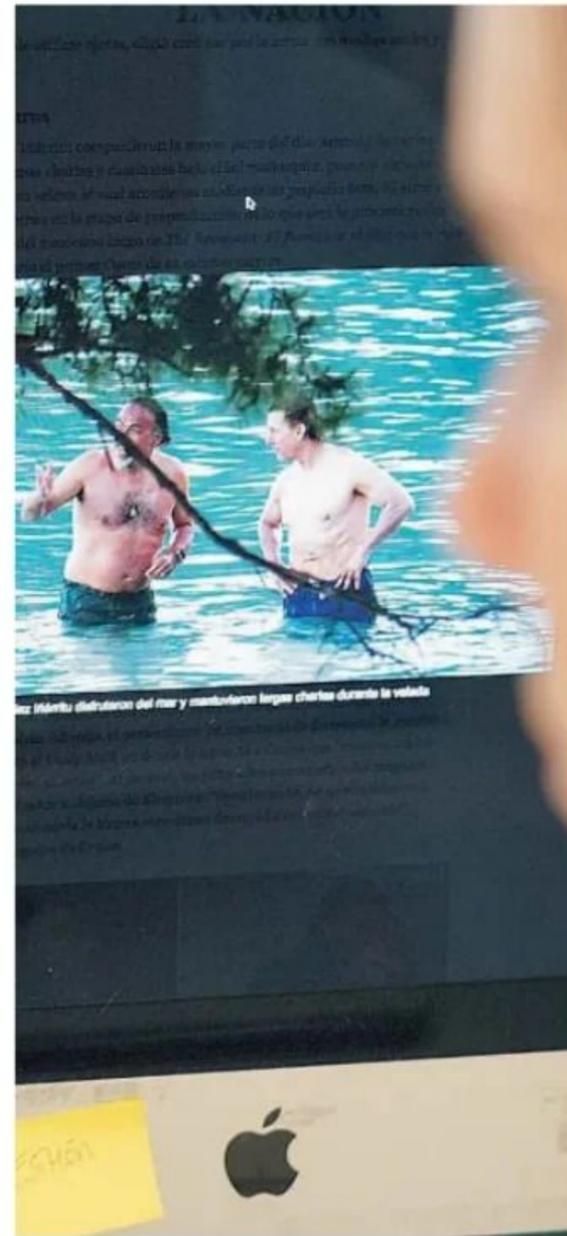
Evolución de su cabello desde que le conocimos

implantarlo en la zona a repoblar. Tanto una como otra se combinan con éxito con la bioestimulación celular con plasma rico en factores de crecimiento.

¿Por qué iba a necesitar Casillas un retoque? En ocasiones, hay pacientes que desean aumentar la densidad de cabello o precisan restaurar un procedimiento previo, para lo cual deben someterse a un segundo injerto. Otra posibilidad es que el paso de los años haya causado la pérdida del cabello nativo, no el implantado, dejando despobladas otras zonas que no fueron tratadas anteriormente. Mi veredicto: Casillas, definitivamente, no se ha realizado ningún implante capilar.

► La semana nos ha dejado dos imágenes muy sugerentes, la del deportista con la cabeza rasurada y la del actor luciendo su torso. Ambas han despertado la misma curiosidad: ¿hay cirugía?

Tom Cruise: ¿se ha hecho liposucción en su abdomen?



Así luce su abdomen en las últimas imágenes

cos. Lució un rostro hinchado, con unos pómulos que no tuvo ni de joven, en la entrega de un premio a Di Caprio en 2016. Asistió en 2022 al Jubileo de Platino de **Isabel II** sin arrugas y con el arco mandibular bien definido.

El actor es muy deportista y tiene unos hábitos saludables, aunque la edad, 61 años, ha producido flacidez en los tejidos, por la falta de colágeno y elastina. Pero posee la figura y se mueve como un hombre con la mitad de su edad. Alternar regularmente ejercicios cardiovasculares y de fuerza con actividades como esgrima o escalada, igual que Cruise, ayuda a mantener la flexibilidad y el equilibrio, dos indicadores de la edad. No bebe alcohol ni consume drogas. Además, prescinde de dobles en sus películas.

Hablando con el doctor **Ángel Martín**, director médico de la Clínica Menorca y experto en liposucción, me comenta que a Cruise le haría la LipoVáser, ya que logra resultados excepcionales, especialmente en ciertas áreas donde hay musculatura, donde consigue que la piel se pliegue a la fascia del músculo creando una alta definición que permite que se evidencie aún más la musculatura, casi siempre en el área abdominal. La técnica se realiza con anestesia local y sedación y los resultados son permanentes.

Además con esta técnica de liposucción, solo se tocan zonas con grasa localizada, que en estas edades y en los hombres suele ser en la zona abdominal. Lo mejor es que el paciente no pierde grasa (que es necesaria) de otras partes del cuerpo, como la cara o el trasero.

Con la dietas tan agresivas de ahora o medicamentos inyectables como Ozempic o Saxenda, lo que está pasando es que se caen las caras, los cuellos, los glúteos... y ocurre algo peor y que nos envejece más: la flacidez y el descolgamiento, que nos deja como pasas. Con la liposucción, esto no es problema.

Pero mi veredicto es que Tom Cruise no se ha sometido a una liposucción. Al menos ahora.

El torso al descubierto de **Tom Cruise** nos ha dejado boquiabiertos. ¿Se ha hecho una liposucción? Es la pregunta insistente tras la publicación de unas fotografías en Instagram, donde se le ve en una playa de Mallorca durante un descanso del rodaje de «Misión Imposible 8». Unos usuarios de X, donde se ha abierto el debate, opinan que el icónico actor luce un cuerpo envejecido; otros, aplauden su buena forma física.

¿Qué hay de esa posible liposucción de abdomen? Podría ser, pero no ahora, sino hace tiempo. No es la primera vez que el actor se somete a cirugías o retoques estéticos.

MAESTROSJAMONEROS.COM

para los
MOMENTOS IMPROVISADOS



TE LO LLEVAMOS
DONDE QUIERAS EN 24/48H



ANTES 226€
203€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

7,5kg
Aprox.

LOTE Nº5
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica
MAGNÍFICA CURACIÓN



ANTES 341€
306€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº53
PIEZA ENTERA CORTADA A CUCHILLO
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica

- 30 BANDEJAS DE 100 g
- 1 BOLSA DE 100 g DE TACOS
- HUESOS CORTADOS



ANTES 114€
102€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

5kg
Aprox.

LOTE Nº55
Paleta de Cebo de Campo Ibérica
50% Raza Ibérica
CURACIÓN MÍNIMA 24 MESES APROX.



ANTES 269€
241€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº50
PIEZA ENTERA LONCHEADA A MÁQUINA
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica

- 31 BANDEJAS DE 100 g
- HUESOS CORTADOS



ANTES 182€
163€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº54
MEDIA PIEZA CORTADA A CUCHILLO
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica

- 16 BANDEJAS DE 100 g
- HUESOS CORTADOS



ANTES 136€
122€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº51
PIEZA ENTERA LONCHEADA A MÁQUINA
Paleta de Cebo de Campo Ibérica
50% Raza Ibérica

- 16 BANDEJAS DE 100 g
- HUESOS CORTADOS Y ENVASADOS AL VACÍO



ANTES 141€
127€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº52
MEDIA PIEZA LONCHEADA A MÁQUINA
Jamón de Cebo de Campo Ibérico
50% Raza Ibérica

- 16 BANDEJAS DE 100 g
- HUESOS CORTADOS



ANTES 115€
103€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº36
Degustación Midi

- 6 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 3 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE LOMO DE BELLOTA 75% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM



ANTES 59€
53€
IVA Y PORTES INCLUIDOS

LOTE Nº35
Degustación Lite

- 2 BANDEJAS DE 50g DE JAMÓN DE BELLOTA 75% IBÉRICO A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE PALETA DE BELLOTA 75% IBÉRICA A CUCHILLO
- 2 BANDEJAS DE 50g DE SALCHICHÓN DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 2 BANDEJAS DE 50g DE CHORIZO DE BELLOTA 100% IBÉRICO A MÁQUINA
- 4 BOLSAS DE REGAÑAS DE PAN + CAJA PREMIUM

USTED ELIGE: **CEBO DE CAMPO (50% RAZA IBÉRICA)** **BELLOTA (75% RAZA IBÉRICA)**

ENVÍOS GRATIS: PENÍNSULA EN PEDIDOS SUPERIORES A 50€ (24/48 HORAS) / BALEARES: PEDIDOS SUPERIORES A 120€ / CANARIAS: PEDIDOS SUPERIORES A 150€

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

923 39 07 05

Todos los días de 09:30 a 21:00 h incluso festivos



CÓDIGO DESCUENTO
COMPRA ONLINE **RZ23**



MAESTROSJAMONEROS.COM

DIRECTAMENTE DE
FÁBRICA A SU CASA

RECOMENDADO POR
Guía Repsol



Isabel Preysler: lo que no se sabe del fin de su idilio con Vargas Llosa

Paloma Barrientos. MADRID

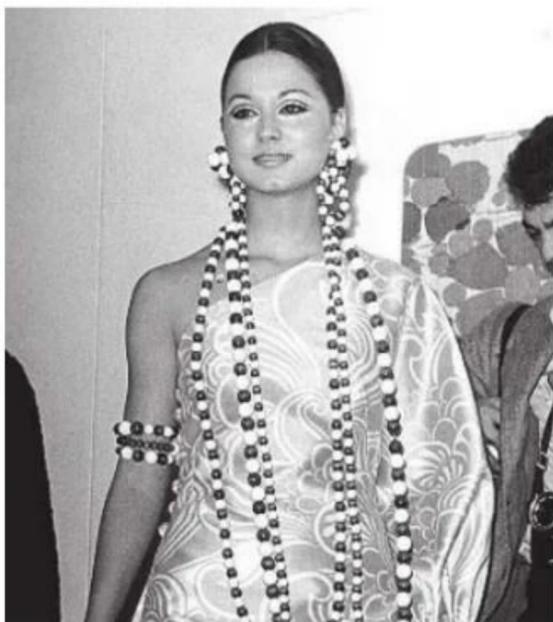
El recorrido vital de Isabel Preysler comenzó un 18 de febrero de 1951 y no llegó acompañado de ningún signo externo que demostrase que la recién nacida había sido elegida por los dioses para brillar cual astro del firmamento rosa. Ni lluvias torrenciales, ni ciclones, ni nada que hiciese vislumbrar que se convertiría con el tiempo en un personaje único en la prensa de sociedad. María Isabel Preysler Arrastía, la tercera de seis hermanos de una familia de clase media de Manila, ha sido y es uno de los elementos recurrentes al reflejar un tipo de personajes cuyos conocimientos públicos lo son a través de sus relaciones afectivas.

Tuvo tres maridos y un novio Premio Nobel con el que no acabó bien. Durante ocho años, Preysler y Vargas Llosa fueron inseparables, hasta que llegó el final de una historia de la que aún quedan algunos datos por reflejar y que he incluido en mi libro actualizado «Isabel Preysler. Reina de Corazones» (Ediciones B).

De la pasión con la que iniciaron el romance y que pervivió ocho años, pasaron al total desapego. Ambos echaron el candado y no han vuelto a mantener contacto. Llegó a decir que su ruptura no le había dolido nada y, solo unos meses después, dejó una frase en «El Hormiguero» para la posteridad: «Yo no solo he pasado página, sino que he cambiado de libro».

El dato no se ajustaba del todo a la realidad, como descubro en el

► Paloma Barrientos publica la nueva edición de «Reina de Corazones» y avanza en primera persona algunas curiosidades desconocidas de sus relaciones sentimentales



Isabel Preysler, a su llegada a la jet set española

capítulo referido a ese momento de su vida donde se demuestra cierto pesar. En «Reina de Corazones» explico cómo habían sido sus anteriores rupturas, marcadas siempre por ella al enamorarse del siguiente. Así fue en el caso del marqués de Griñón y Miguel Boyer. Con el Nobel ocurrió al contrario y de ahí la información que

fue dando a sus interlocutores sobre cuál había sido la causa de la ruptura, que no era otra cosa que los celos. Fue entonces cuando apareció el carácter latino de Mario frente a lo que consideraba infundios.

El escritor no iba a permitir que le adjudicaran una emoción que no entraba en su personalidad. «Puedo tener muchos defectos, pero eso no forma parte de mi lista. No soy celoso, ni nunca lo he sido». Lo curioso, y así lo narro, era que quien sí tenía cierta tendencia a las desconfianzas era Miguel Boyer. Es algo que ya se conoció en boca de la primera mujer del político socialista, la ginecóloga y escritora Elena Arnedo.

Salidas nocturnas

Los horarios diferentes de ambos hacían prácticamente imposible que Vargas Llosa le recriminase, a horas intempestivas para él, que hubiera regresado tarde a casa después de haber sido la estrella en una fiesta que promocionaba una marca de champán. «Pero vamos a ver, si yo me levanto a las cinco y media de la mañana y a las diez de la noche estoy durmiendo», replicó el escritor. La realidad es que la relación en aquel momento estaba más que tocada, tal y como fecho en el libro.

Ha quedado claro que la vida de Isabel daría para un serial en condiciones y no lo que hasta ahora se ha emitido. Ver a la reina de corazones decorando de Navidad su mansión en un programa que se había grabado en el mes de agosto no respondía a lo que realmente querían ver los espectadores. Quizá por eso no tuvo mucho éxito y pasó sin pena ni gloria. En

GTRES



Su romance con Mario Vargas Llosa duró ocho años

el apartado profesional, sus incursiones televisivas como presentadora no funcionaron. Isabel maneja mejor el misterio y un hermetismo que ahora parece haber roto al publicitar sus salidas en Instagram.

Uno de los datos más desconocidos, y sobre los que se ha especulado, es la fecha exacta de su

primer encuentro. Cómo se conocieron y cómo se enamoraron. Y por fin los lectores lo podrán descubrir en «Reina de Corazones» (segunda parte). Y lo transcribo tal cual: «Cuando el noviazgo se hizo oficial, en mayo del 2015, volvieron las leyendas de cómo y cuando se habían conocido y lo más destacable era por qué había acepta-



Tamara Falcó, la hija que nació con dedo de oro

► La marquesa de Griñón ha conseguido ser su propio producto. Puede promocionar cualquier elemento, empresa y asunto sin que los que la contratan sientan la competencia. Lo mismo publicita la carpintería que fabricó su altar de boda que el colchón donde duerme, pasando por cremas, perfumes, viajes, joyas y clínicas de reproducción. No hace listas negras de periodistas (eso espero), ni veta a nadie. Es una «goldfinger» (dedo de oro) en todo lo o que toca.

era pareja oficial. Ni una cosa ni la otra. La «cupido» entre Preysler y Vargas Llosa fue Mona Jiménez. El escritor se asombraría por la suma que recibió la intermediaria: «Una amiga mía me dijo que le pagarían mil dólares por su trabajo como intermediaria si le concedía la entrevista a Isabel de la que no sabía nada».

Casamentera reincidente

Fue su primer contacto. Nadie imaginaba (ni ellos) que muchos años después, en otro siglo, cerrarían el círculo. Mona Jiménez, periodista de origen peruano, era conocida por sus reuniones gastronómicas celebradas en la España de los 70 y los 80. Lo llamativo es que también fue la causante de que Boyer y Preysler se conocieran en una de sus famosas lentejas. Eran reuniones a mediodía en el hotel Eurobuilding, con políticos de todos los partidos y empresarios, donde no había personajes del colorín. Ella fue con su entonces marido, Carlos Falcó, y Miguel con mujer, Elena. La dama peruana, fallecida en 2021, resultó el punto de unión de los romances más sonados de Isabel Preysler, reina de corazones y figura irrepetible en nuestra crónica social.



«Isabel Preysler. Reina de corazones»
Paloma Barrientos
EDICIONES B
256 páginas

do el escritor una entrevista en julio de 1986 con una dama cuya experiencia periodística era nula. Y no solo eso, sino que formaba parte del grupo de la jet que tan poco le gustaba». Entre esas fábulas urbanas, se dijo que había sido Julio Iglesias el intermediario e incluso gracias a la influencia de Boyer, superministro, que aún no



CORTESÍA

Carmen Thyssen y Carmen Lomana, en la fiesta en homenaje a la baronesa en el Museo Thyssen

LA FIESTA DEL SÁBADO

Mil gracias, Carmen Cervera, por tanto

Carmen Lomana

¿Desde cuándo la mujer de un presidente de Gobierno es una institución del Estado? ¿Desde cuándo se pueden romper relaciones diplomáticas con una nación como Argentina, que es el país donde más españoles viven? También España es el país con más argentinos. ¿Solo porque Milei, presidente de esa nación (un tipo de aspecto enloquecido) haya tratado de presunta corrupta, conseguidora de fondos de forma espúrea a su querida esposa Begoña?

Todos recordamos cuántas veces se ha insultado a nuestro Rey, que es el jefe del Estado, que es mucho más importante como institución que un presidente de Gobierno y, sin embargo, no se ha movido ni un pelo en su defensa ni se ha organizado un conflicto diplomático. Hay que distinguir la diferencia que hay entre un presidente de Gobierno y un jefe del Estado. Milei es el jefe del Estado argentino y le han insultado llamándole, entre otras cosas, drogadicto. A Sánchez le han gritado con varias consignas.

Desde «¡Que te vote Trapote!, o «¡Me gusta la fruta!», hasta la más actual, «Sánchez, la concha de tu madre». Este es el grito que se escucha estos días en Argentina.

Es una lástima todo esto, sobre todo, desgastar las relaciones con una nación tan querida y vinculada a España, que tanto nos ayudó enviando trigo y carne durante y después de la Guerra Civil para que nuestro pueblo no se muriese de hambre. Sánchez es el gran dictador al que definitivamente no se puede molestar. Ni a él ni a su entorno, al menos sin que haya nefastas consecuencias.

Como todo esto me produce impotencia y frustración, he preferido reconciliarme con el antiguo socialismo escuchando en «El Hormiguero» a Felipe González, primer presidente socialista después de la Transición.

«He preferido reconciliarme con el antiguo socialismo escuchando a Felipe González en la tele»

Estuvo fantástico, con mucho sentido del humor y mucha retransca hablando de la pésima situación política en la que estamos metidos gracias al señor Sánchez. Escuchándole todavía sentimos más añoranza de lo que es una persona con cultura y sentido de Estado, en comparación a lo que tenemos ahora.

Un acto especialmente emotivo de estas semanas ha sido el homenaje por parte de la revista «Harper's Bazaar» a la baronesa Thyssen en el museo Thyssen Bornemisza. Hubo una cena con personas queridas y cercanas a Carmen Cervera en la se se entregó el premio «Bazaar Women in Art», un galardón instituido para las mujeres involucradas en el mundo del arte.

Nadie mejor que Carmen Cervera para recibir este galardón. Es una mujer que debería ser adorada por todo lo que nos ha dado gracias al museo que ha completado lo que le faltaba al Museo del Prado: impresionismo, expresionismo, pintura americana, puntillistas... Y no solo esto, también hay que tener en cuenta las colecciones que la baronesa ha ido haciendo a nivel particular y que están en Málaga y otras ciudades. Es una mujer que ha seguido la estela de su marido, el barón Thyssen, aumentando y cuidando con enorme dedicación su legado. El director del Museo, Guillermo Solana nos hizo un pequeño recorrido por lo mejor de la colección particular de arte contemporáneo entre los que pudimos ver esa joya de Gauguin, el «Mata Mua». Mil gracias, Carmen Cervera, por tanto.

CORTESÍA

Cristina Fernández. MADRID

Dice: «Cada vez hay más participación de mujeres comentaristas, se trata de ser bueno, seas hombre o mujer. Y que confíen en ti. ¿Por qué no podemos vivir una Champions narrada por mujeres? Que está más cerca que hace unos años es evidente». Mientras se cumplen sus vaticinios, la periodista y presentadora Susana Guasch (Barcelona, 1979) va a ser uno de los rostros estrella de Movistar Plus (junto a Carlos Martínez, Álvaro Benito o Jorge Valdano) en la retransmisión de la final de la UEFA Champions League, que enfrenta al Real Madrid con el Borussia Dortmund el próximo sábado, 1 de junio. Será otra jornada inolvidable para la presentadora de «Noche de Champions», que lleva dos décadas y media batiéndose el cobre por esos campos de Dios y demostrando que, como presagiaba su apellido, ha nacido para esto.

¿Qué le ha costado más en estas dos décadas y media en el gremio, que valoren su exitosa trayectoria siendo hija del maestro Tomás Guasch o ser mujer en un mundo tradicionalmente de hombres?

Como mujer no he tenido ningún problema y lo del apellido lo llevaré toda mi vida, muy contenta además.

Después de tantos años a pie de césped, ¿el momento más emotivo y el más surrealista que recuerda?

El más surrealista fue cuando entrevisté a pie de campo a Cristiano Ronaldo y casi se despidió del Real Madrid tras ganar la decimotercera en Kiev. Y el más emotivo, por tantas cosas, en Milán con el Atlético. Ahí viví la alegría de unos y la tristeza de otros. Con muchos tengo trato, les conozco de hace años y fue muy duro.

Su compañero Juanma Castaño nos comentó hace unos meses, hablando de la dimisión de Rubiales, que «muerto el perro no se acaba la rabia». ¿Vicente del Bosque es la solución para la RFEF o se ha metido en un lío mundial?

La necesidad de una regeneración del fútbol español es evidente y un clamor, no tarea de una sola persona. Del Bosque, en definitiva, es



LAS CONFESIONES

«Somos periodistas, no vedettes»

Susana Guasch
Presentadora

► La presentadora de Movistar Plus, que retransmite la final de la Champions en Londres, nos habla de su recelo a exhibirse



un observador de esto. El lío no lo tiene él sino la Federación, nuestro fútbol.

El día 1 de junio estará en el histórico estadio Wembley para vivir y comentar la final de la Champions. ¿Ilusión, nervios, impaciencia... o todos los anteriores?

Una siempre está impaciente y nerviosa cuando llega la gran cita futbolística del año. Esas cosquillas pensando en que todo salga bien. Esta es mi novena final contando la Champions y en cinco ha estado el Real Madrid. Empecé con Zinedine Zidane, seguí con Carlo Ancelotti... ¡Parece una costumbre!

En el interminable cuento de Kylian Mbappé, ¿Habrás final feliz?

Seguro. Feliz y blanco. Ahora mismo está Mbappé más necesitado en romper lo que ha vivido en París y empezar una nueva vida. Y el Madrid ficha a un fenómeno.

Esta temporada se han vuelto a producir incidentes racistas en nuestro fútbol. ¿Qué haría si mandara usted?

Mano dura, pero de verdad. Hasta ahora no pasa. Últimamente se ha hablado de parar el partido y darlo por perdido al equipo con la afición que profiere esos insultos. A mí me parecería muy bien que se hiciese.

Culebreando por sus redes sociales, se ve mucha foto profesional y pocas intimidades, algo cada vez menos habitual entre los periodistas. ¿Prefiere mantener su vida privada fuera del juego?

Por supuesto, no entiendo a quienes apuestan por lo contrario. Fotos de viajes, celebraciones, de

cosas normales, bien. De lo demás, cero. Somos periodistas, no vedettes.

Y su madre, ¿cómo ha sobrevivido entre tanta estrella mediática y tanta retransmisión?

No, no, la estrella de mi casa es mi madre. Mi padre estuvo en su bautizo, vamos que se conocen de toda la vida. Así que se vacunó pronto.

Si le doy a elegir tres deportistas vivos a los que admire, ¿cuál es su «dream team»?

Rafa, Nadal y Rafael Nadal Parera. Y, desde luego, Fernando Alonso, Gasol, Rahm, Carolina Marín... Pero en estos momentos que estamos viviendo ¡Viva Rafa!

En el debate toros sí o toros no a cuenta del premio eliminado de la Tauromaquia, ¿cómo se posiciona?



Me parecería bien parar el partido y darlo por perdido con la afición que profiere insultos»

«Me molestan las prohibiciones. Al que le gusten los toros que vaya y al que no, que se quede»

Mi casa es muy taurina, mi padre estuvo el otro día en Valladolid viendo a Emilio de Justo, Morante y Roca Rey. A mí nunca me ha llamado la atención. Pero me molestan sobremanera las prohibiciones. Al que le guste que vaya y al que no, que se quede. Respeto para todo el mundo.

Y los blancos, ¿otra vez campeones de Europa?

No he contado nunca una final perdida por un equipo español. Algún día será la primera. Admito su cartel de favorito, pero esto no está ganado. Es curioso, nunca fue el Madrid favorito en las finales que jugó. Los expertos siempre le daban perdedor. Cuidado que igual son gafes.

LA RAZÓN 25 años

III FORO EMPLEABILIDAD



Apertura:

D^a Rocío Albert López – Ibor
Consejera de Economía, Hacienda y Empleo de la Comunidad de Madrid

Clausura:

D. Francisco Marhuenda
Director de La Razón

Ponentes:

Ana Valdivielso Cengotita-Bengoa - *HR Cluster Head at GSK*
Paola del Río Cebrián - *Directora corporativa de experiencia de empleado de ILUNION*
Rosa Visiedo Claverol - *Rectora de la Universidad CEU San Pablo*
Juan Luis Aguirrezabal - *'Head of Global Employability' de Iberdrola*

JUEVES • 30 DE MAYO • LA RAZÓN • Imprescindible invitación

Participan:



► **El Real Madrid** firma dos primeros cuartos y un tramo final de partido soberbios ante el Olympiacos. Se medirá con el Panathinaikos en la final

Imperial camino de la Duodécima

Real Madrid 87

Olympiacos 76

Campazzo (3)	7	Walkup (4)	4
Musa (20)	8,5	Canaan (7)	6
Hezonja (12)	7,5	Papanikolau (3)	5
Ndiaye (0)	6	Peters (23)	8,5
Tavares (9)	7	Fall (2)	2
Yabusele (11)	7	McKissic (17)	8
Causeur (4)	7	Milutinov (0)	4
Poirier (11)	7	W.-Goss (15)	8
Rudy (0)	6	Petrusev (5)	6
Rodríguez (8)	8	Wright (0)	s.c.
Llull (9)	8		
Abalde (0)	s.c.		

Árbitros: Radovic (Cro), Javor (Est) y Mogulkoc (Tur). Eliminado Tavares. Técnicas a Chus Mateo y Bartzokas. **Incidencias:** 14.450 espectadores en el Uber Arena de Berlín. Parciales: 28-10, 28-27, 15-21 y 16-15.

Mariano Ruiz Díez. MADRID

El penúltimo paso hacia la Duodécima llegó en un partido imponente ante el Olympiacos. El Real Madrid fue el equipo imperial de las mejores noches continentales durante los dos primeros cuartos y en los inco minutos finales. Los griegos llegaban de haber tumbado al Barça en el Palau, con el colmillo afilado por la derrota en la final del año pasado, con la competitividad por bandera... pero es que el equipo de Chus Mateo hizo cumbre en la semifinal. Todo lo que sucedió antes del descanso fue para dejar boquiabiertos a tipos como Scottie Pippen o Giannis Antetokounmpo que estaban a pie de cancha. El Madrid construyó una renta de más de 20 puntos que permitió soportar la reacción de los griegos cuando los de Bartzokas se reconocieron. Ahora espera el Panathinaikos de Ergin

Ataman. Los dos mejores equipos de la primera fase protagonizarán una final inédita en Berlín.

Tres detalles que marcaron la temperatura de la semifinal y que demuestran el grado de control que tuvo el Madrid sobre el partido. En el primer tiempo muerto, cuando el equipo estaba en pleno despegue, Rudy daba consejos defensivos a Musa que asentía con la cabeza a cada afirmación del veterano. Una pérdida de Canaan en un pase que buscaba a McKissic a media cancha fue la evidencia de cómo la defensa del Madrid empezaba a desquiciarse a los griegos. Un desgaste que con Tavares se convierte en tortura. Y en la última posesión del primer cuarto llegó un tapón más que significativo. No fue de Tavares, no fue de Poirier, ¡fue de Causeur! El francés acababa de entrar en la pista y en un intento de tiro de su excompañero Williams-Goss le colocó un soberano tapón. Si a esos detalles se añaden media docena de triples (tres de Hezonja, dos de Musa y uno de Yabusele), la media docena de asistencias de Campazzo y la gobernanza de Tavares en el juego interior... la conclusión era un escandaloso 28-10 para abrir boca.

Chus Mateo apostó por Ndiaye en el quinteto titular, como hace un año en la semifinal ante el Barcelona. Eso permitió a Hezonja moverse con más libertad en el exterior y el croata tuvo una aparición explosiva. Pero es que el resto no le fue a la zaga. Y es que en el segundo cuarto volvieron los detalles, esos que los entrenadores dicen que resuelven los partidos importantes. El Madrid no se cansaba de coleccionarlos. Poirier y Yabusele, sí los dos hombres grandes en pista, eran los primeros en



Musa fue el máximo anotador del Real Madrid con 20 puntos

Una final inédita

► El partido decisivo de la Euroliga medirá a los que fueron los dos mejores equipos en la primera fase. El Madrid del récord de 27 victorias y el Panathinaikos de Ergin Ataman revalidaron en Berlín lo mostrado antes de los cuartos de final y la Final Four. Ambos son dos de los grandes clásicos del continente, pero jamás se habían enfrentado en la lucha por el título. El Real Madrid es el equipo que

más trofeos ha levantado con once títulos (1964, 1965, 1967, 1968, 1974, 1978, 1980, 1995, 2015, 2018 y 2023). Los griegos son terceros en este particular ranking, por detrás del CSKA Moscú (8) e igualados con el Maccabi (6), con media docena de Copas de Europa (1996, 2000, 2002, 2007, 2009 y 2011). La Final Four de Berlín se decidirá en una final inédita.

llegar para frenar un contraataque de McKissic. El mismo Poirier protagonizó un robo en mitad de cancha a Fall y reventó el aro griego. Rudy, como hace dos años en el mismo escenario con la selección, se lanzaba por el parquet a por cualquier balón. Lo del primer cuarto había sido para enmarcar, pero es que el segundo no le fue a la zaga. La distancia llegó a dispararse hasta un 54-29. Causeur y el Chacho, dos de los ilustres, también producían sin tregua y el Olympiacos era zarandeado como un peluche en una escuela infantil. La ambición del Madrid estaba a la altura del desafío. Y enfrente,



AP

El Panathinaikos ha vuelto

► Los griegos, superiores al Fenerbahçe, vuelven a la final trece años después

M. Ruiz Díez. MADRID

El Panathinaikos ha vuelto a la élite. Los griegos regresan a la final de la Euroliga trece años después de su última comparecencia, de su último título, a las órdenes de Zeljko Obradovic. Con el técnico serbio ganaron cinco de sus seis títulos y el séptimo lo persiguen con Ataman en el banquillo. El entrenador turco saboreó como el que más la victoria ante el Fenerbahçe. Su equipo dominó la semifinal de principio (parcial de 12-0 de salida) hasta el final. Lessort (17 puntos y 9 rebotes), Grant (13) y Nunn (14) iluminaron el camino hasta la final.

Con casi 8.000 griegos y 2.000 turcos en las calles de Berlín y en los alrededores del pabellón, bastantes de ellos sin entrada, era inevitable que hubiera incidentes. Eso provocó casi media hora de retraso en la primera semifinal y a los que más afectó fue a los jugadores de Jasikevicius. El Fenerbahçe tardó cinco minutos en aparecer en la Final Four y cuando lo hizo se encontró con una montaña que ascender y no lo hizo. Compitió tres cuartos agarrado a Hayes-Davis, al goteo de triples y al control de los exteriores del equipo de Ataman.

Pero es que los griegos aguantaron todas las acometidas turcas durante el tercer cuarto. Lo hicieron agarrados a Grant, su exterior menos anotador, y a la hiperactividad de Lessort. El pívot francés es un prodigio físico y de actitud. Ellos se las apañaron para contrarrestar el amago que hizo Calathes de apoderarse del escenario. Porque el Fenerbahçe llegó a tener al menos tres oportunidades para situarse por delante, pero no fue capaz de aprovechar ninguna de las posesiones para cambiar la dinámica

Panathinaikos	73
Fenerbahçe	57
Grant (13) 5	Calathes (5) 5
Nunn (14) 5	Wilbekin (2) 5
Papapetrou (9) 5	Hayes-Davis (14) 5
Mitoglou (2) 5	Pierre (0) 5
Lessort (17) 5	Motley (0) 5
Grigonis (6) 5	Sanli (7) 5
Sloukas (4) 7,5	Guduric (10) 7,5
Anteto (0) 5	Biberovic (4) 5
Juancho (3) 5	Dorsey (2) 5
Kalaitzakis (5) 5	Sestina (10) 5
	Papagiannis (3) 5

Árbitros: Belosevic (Ser), Peruga (Esp) y Difallah (Fra). Sin eliminados.
Incidencias: 14.300 espectadores en el Uber Arena de Berlín. Parciales: 22-13, 16-23, 15-14 y 17-7.



AP

Lessort fue determinante

del equipo que había desgastado al Barça en cuartos y se lo había merendado en el Palau, no había ni rastro. El equipo más combativo de Europa, uno de los más físicos, uno de los mejores competidores... era una sombra en los dos primeros cuartos por culpa del Madrid.

Olympiacos tuvo el mérito de reconocerse a sí mismo en el comienzo del tercer periodo. Los griegos fueron el equipo de los últimos meses, clarividente y ordenado en ataque y muy duro en defensa, y así propiciaron un parcial de 2-14. El Madrid tardó cuatro minutos en anotar, pero el col-

chón era tan ancho que cuando volvieron a conectarse los dos balcánicos (Musa y Hezonja) la amenaza se relativizó. Eso sí, el equipo se destempló al son que marcaron Williams-Goss y Peters. El exmadridista y el exdel Baskonia fueron los encargados de rebajar las diferencias. Y si el Madrid llegó al tra-

Calendario Final Four

Semifinales	
Panathinaikos-Fenerbahçe	73-57
Real Madrid-Olympiacos	87-76
Final	
Real Madrid-Panathinaikos (mañana, 20:00, M+)	
Fenerbahçe-Olympiacos (mañana, 17:00, M+)	

mo decisivo con una renta notable fue gracias a un triple de Llull nada más regresar a cancha (71-58). Este Olympiacos sí era al que había que ganar dos y tres veces el mismo partido. Y eso fue lo que hizo el Madrid agarrado a una defensa impecable en los últimos minutos. Dio igual que Tavares cayera eliminado. Los griegos siguieron empujando, llegaron a estar por debajo de los diez puntos de desventaja, pero el Madrid se había ganado el pase a la final con dos cuartos siderales. Espera el Panathinaikos, el último obstáculo para repetir título 56 años después y levantar la Duodécima.

del encuentro. Un triple de Kalaitzakis con la amenaza de la bocina fue otra botella de oxígeno para el PAO que afrontó el tramo decisivo en ventaja y ya no volvió a sentirse amenazado.

Los de Ataman mantuvieron la compostura cuando la semifinal ya no tenía vuelta atrás. La ventaja inicial era historia, el partido avanzaba y Fenerbahçe no era capaz de asaltar la fortaleza griega. Calathes ya había agotado su cupo de triples decisivos en el quinto partido ante el Mónaco y la apuesta de Jasikevicius por jugar sin un grande no funcionó. Panathinaikos llegó en alfombra roja a la final.

Shelly Ramírez Pino. MADRID

La II edición de la Copa Comunidad de Madrid, que ayer comenzó en el Club Hípico RACE, está llena de grandes nombres de la hípica española. Algunos de ellos son Sergio Álvarez Moya, Ismael García Roque o Noelle Bayarri y todos ellos compartieron sus impresiones con LA RAZÓN.

«He traído cuatro caballos. Dos de ocho años que son "Kannan Touch" y "Cuadrado" y por otro lado, "Puma HS" y "Jackson" para correr la prueba grande», comentaba Sergio a este periódico. «El concurso está muy cerca de casa, por lo que es muy cómodo para mí. Las instalaciones y las pistas son muy buenas además de estar muy bien organizado», aseguraba Álvarez Moya. «Con "Puma" no he podido correr últimamente debido a una pequeña lesión. Lo he traído aquí para volver a ponerlo un poquito en forma y arrancar de nuevo», comentó sobre su caballo estrella y que es la primera baza para los Juegos Olímpicos de París. «Los jóvenes son caballos muy buenos y con un gran futuro. Este concurso es ideal para rodarlos e ir dándoles más experiencia en competición», decía uno de los jinetes referenciales en el Salto nacional. Y revelaba sus planes más inmediatos: «Después de la II Copa Comunidad de Madrid voy a correr la Copa de Naciones de Luxemburgo, a continuación en El Real Club de Polo de Barcelona con los caballos jóvenes y luego la Copa de Naciones de Deauville».

Ismael García Roque, otro de los jinetes que compite en las pistas del Club Hípico RACE, ha sido dos veces campeón de España y en la primera edición de la Copa Comunidad de Madrid ganó el Gran Premio La Razón. Este año ha llegado con tres caballos. Se trata de «Scope Ter Leydonck», «Jay Jay ES» y «Be Blue». Este último es una de

Un «Dream Team» en el Gran Premio La Razón

► Los mejores jinetes nacionales competirán hoy en el Club Hípico RACE en la segunda jornada de la Copa Comunidad de Madrid

FOTOS: QUIMERA/GONZALO PÉREZ



Hugo Álvarez Amaro, en la II Copa Comunidad de Madrid

las jóvenes promesas del jinete, hijo del mítico «Chacco-Blue» como sucedió con otro de sus clásicos, «Tirano». «He traído dos caballos jóvenes, uno de seis años que está debutando aquí («Scope Ter Leydonck»), otro de siete que venía corriendo Sergio y me lo ha pasado a mí este fin de semana («Be Blue»). También ha venido conmigo un caballo para la prueba grande, «Jay Jay ES», el cual viene de saltar en Italia habiendo ganado un Gran Premio y un par de pruebas más de 1,40. El resto están en casa esperando a que vuelva de saltar el CHIO que tengo en un par de semanas», relata Ismael. «El año pasado tuve la suerte de ganar el Gran Premio La Razón y esta edición espero volver a lograrlo, aunque hay más competencia», finalizaba Ismael.

Entre la lista top de participantes también está la propietaria de Hípica La Moraleja, Noelle Bayarri.

Ismael García Roque buscará repetir la brillante victoria que consiguió en la primera edición

«He venido a competir con «Polca de Olid». Es una yegua de 16 años que compite a nivel nacional haciendo muchos cerros, la cual me ha permitido colgarme una medalla de plata en un Campeonato de España e ir a dos Campeonatos de Europa», apuntaba la amazona madrileña que cuenta con la dirección de Ismael García Roque.

El plato fuerte de la segunda jornada de competición en la II Copa Comunidad de Madrid será el Gran Premio La Razón sobre alturas de 1,40. Contará con un recorrido inicial más desafiante y los mejores jinetes del ranking nacional estarán en competición. El año pasado se impuso Ismael García Roque.



Ángel Cerdido, segundo en el Trofeo Chacco Marketing

Tres pruebas de nivel para empezar

► La primera jornada de la II Copa Comunidad de Madrid contó con tres pruebas. En la de 1'20, patrocinada por Institución Educativa SEK, fue primera María Gómez Bada junto a «Tornillo de Pravia», caballo criado por Sergio Álvarez Moya. La segunda plaza fue para David Sánchez con «Natan de Sauco», también caballo nacional. Carlota Alonso Martínez-

Piñero, con «Capucine des Ailes», cerró el podio.

En la prueba de 1'30, patrocinada por Chacco Marketing, empresa que gestiona el marketing del evento, los ganadores fueron Hugo Álvarez Amaro con «Milme», seguido de Ángel Cerdido Calderón con «Top Class des Desig» y Sofía Dolegowski Montón se alzó con la tercera plaza con

«Athina de la Lande».

La jornada echó el cierre con la prueba de 1'40 patrocinada por Avantforce, cuyos ganadores fueron nuevamente Hugo Álvarez Amaro con «Casaspezia», seguido de Mariano Martínez Bastida, que montó a «Action Force» y el tercer lugar del cajón fue Pedro Fernando Mateos Rodríguez con «Quizás CC».



EFE

La jornada

Clasificación

	Ptos.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.
1. R. Madrid	94	37	29	7	1	87	26
2. Barcelona	82	37	25	7	5	77	43
3. Girona	81	38	25	6	7	85	46
4. Atlético	73	37	23	4	10	68	43
5. Athletic	65	37	18	11	8	60	37
6. R. Sociedad	60	37	16	12	9	51	37
7. Betis	56	37	14	14	9	48	45
8. Villarreal	52	37	14	10	13	64	64
9. Valencia	48	37	13	9	15	38	43
10. Alavés	45	37	12	9	16	35	45
11. Osasuna	44	37	12	8	17	44	55
12. Getafe	43	37	10	13	14	41	52
13. Sevilla	41	37	10	11	16	47	52
14. Celta	40	37	10	10	17	44	55
15. Las Palmas	39	37	10	9	18	32	46
16. R. Vallecana	38	37	8	14	15	29	47
17. Mallorca	37	37	7	16	14	31	43
18. Cádiz	33	37	6	15	16	25	49
19. Granada	21	38	4	9	25	38	79
20. Almería	18	37	2	12	23	37	74

38ª Jornada

Girona-Granada	7-0
Osasuna-Villarreal	14:00**
R. Sociedad-At. Madrid	16:15*
Almería-Cádiz	18:30*
R. Vallecana-Athletic Club	18:30**
Real Madrid-Betis	21:00*
Getafe-Mallorca	mañana, 14:00*
Celta-Valencia	mañana, 16:15*
Las Palmas-Alavés	mañana, 16:15**
Sevilla-Barcelona	mañana, 21:00**

*Movistar LaLiga **Dazn

Pese al despido, Xavi habla hoy y estará en el banquillo ante el Sevilla

Francisco Martínez. MADRID

El triste adiós de Xavi

► Un mes después de decir que estaba «orgulloso» de su entrenador, Laporta lo despide dos días antes del final de la Liga. Llegará Flick

Lo que se ha vivido en el Barcelona las últimas dos semanas ha sido un despropósito. Era como si se estuviera acudiendo a un funeral y el «muerto» no sabía que era él mismo. Laporta tenía sentenciado a Xavi desde que dijo antes de jugar ante el Almería aquello de que iban a tener difícil competir con el Real Madrid o los grandes de Europa la próxima temporada porque partían en desventaja por la situación económica. No era la primera vez que el entrenador azulgrana hacía una declaración en este sentido, y es algo, por otro lado, que todo el mundo ve, por mucho que el presidente afirme que no cambiaría a ningún futbolista de su equipo por los del Madrid, o que Dembélé es mejor que Mbappé. Lo tiene que decir, otra cosa es que se lo crea. Quiere vender optimismo el presidente y esas palabras de Xavi le enfurecieron. Parece absurdo despedir a un entrenador por eso, aunque Bernd Schuster ya vivió algo similar en el Real Madrid. Quizá ha sido el detonante defini-

tivo, la excusa para Laporta, que no confiaba en el entrenador.

Desde que Xavi pronunció su epitafio, todo ha sido sonrojante. Laporta ya no viajó a Almería y empezaron las filtraciones de que iba a despedir a Xavi, pero al técnico le daba largas y en las conferencias de prensa éste solo decía: «No sé nada, no ha cambiado nada, estamos preparando la próxima temporada». Y después de eso, le comunican finalmente que no seguirá dos días antes del último partido, tras haberse asegurado el relevo: el alemán Hansi Flick. Hay que esperar a la conferencia de prensa de Xavi hoy, ahora que ya sí sabe que el «muerto» es él. Y no ha trascendido qué sucederá con el año que le queda de contrato, que costaría entre 15 y 20 millones. Xavi siempre ha dicho que no habría problemas, que él es culé por encima de todo. A ver

Las reinas contra la leyenda en la fiesta de Bilbao

► El Barça es el equipo femenino referente los últimos años y disputa hoy la final de la Champions (18:00, La1, TV3, Dazn y Movistar+) que ya ganó el año pasado, pero tiene una piedra en el zapato: su rival es el Olympique de Lyon, el referente histórico, con ocho Champions, cinco de ellas consecutivas, y que ganó al club azulgrana las finales de 2019 (1-4) y 2022 (1-3). El partido se juega en San Mamés, donde habrá un ambientazo.

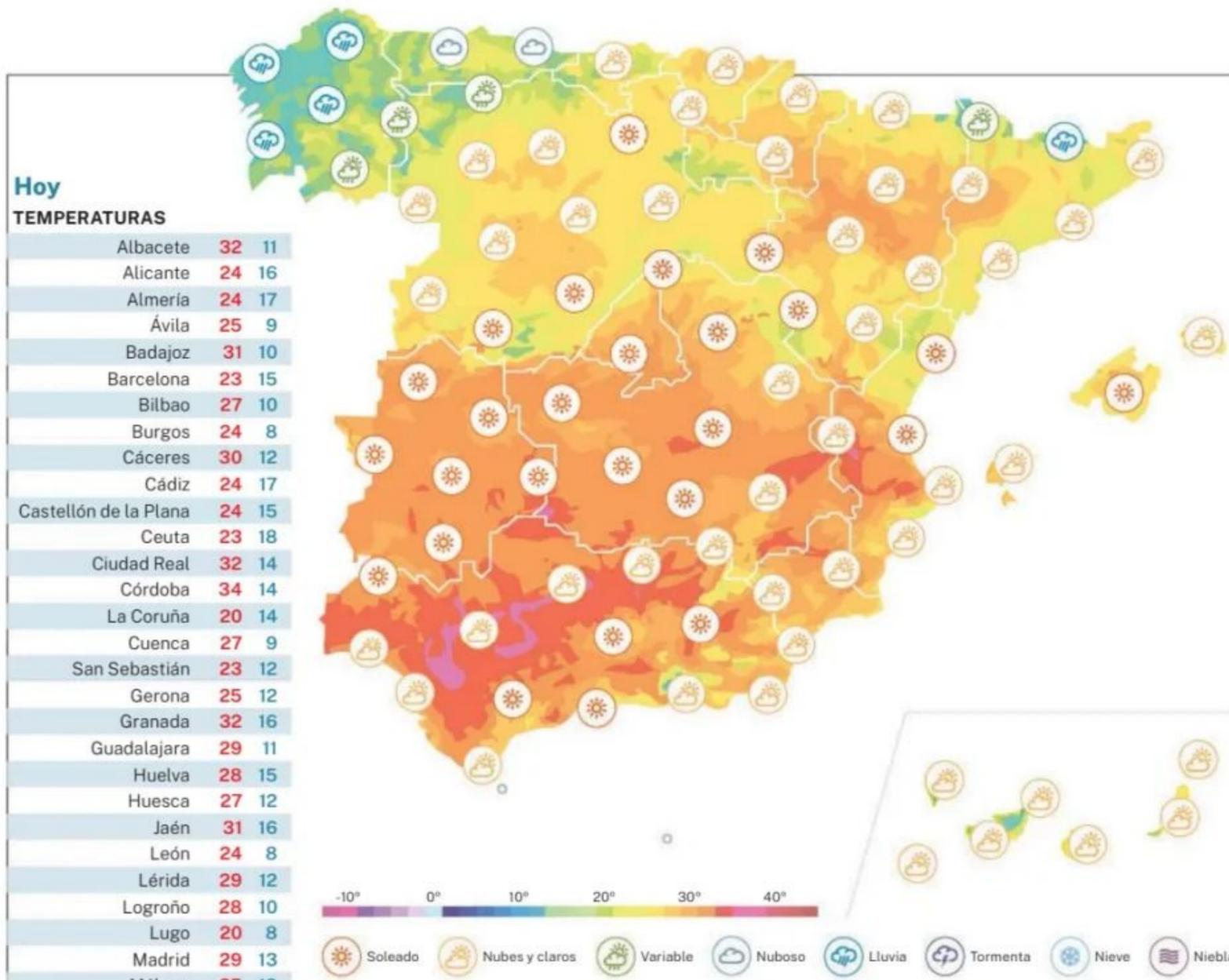
cómo encaja este despido tan sorprendente, que llega unas semanas después de que se anunciara su continuidad. «Debemos estar orgullosos del entrenador que tenemos», dijo Laporta, y cortó la frase para darse unos abrazos y unas carantoñas con el técnico. De momento, Xavi publicó una elegante carta en Instagram para despedirse. En el capítulo de agradecimientos, incluye al presidente.

Llegados a este punto y con todas las filtraciones que hubo, el despido parecía el único camino, porque en caso contrario el proyecto del año que viene ya hubiera empezado herido por la evidente falta de confianza del máximo mandatario en su preparador. Otra cosas son las formas. La noticia se la dio Laporta «en un encuentro en la Ciudad Deportiva Joan Gamper», explica el club en un comunicado. También acudie-

ron el vicepresidente deportivo, Rafa Yuste, el director deportivo, Deco, y los asistentes de Xavi, Oscar Hernández y Sergio Alegre.

Xavi es el segundo futbolista con más partidos en la historia del Barcelona: 767, solo superado por los 778 de Leo Messi. Fue capitán y ganador de 27 títulos como azulgrana. Su llegada al banquillo parecía la combinación ideal porque conoce la filosofía. El curso pasado ganó la Liga y la Supercopa, pero éste no ha podido darle continuidad, aunque sí ha apostado por jugadores como Lamine Yamal y Cubarsí. Esta por ver qué decisión toma con ellos Flick, un técnico de fuera que puede ser más objetivo con los canteranos o menos sentimental. Es un preparador reputado, ganador de un sextete histórico con el Bayern el año en el que le metieron el famoso 2-8 al Barcelona. Falta por ver cómo encaja en un club tan particular.

Cualquier seguidor barcelonista pensó que con Xavi podría repetirse algo parecido a lo que sucedió con Pep Guardiola, pero, efectivamente, la situación no es la misma. Mañana se sentará en el banquillo ante el Sevilla por última vez.



Sábado estable

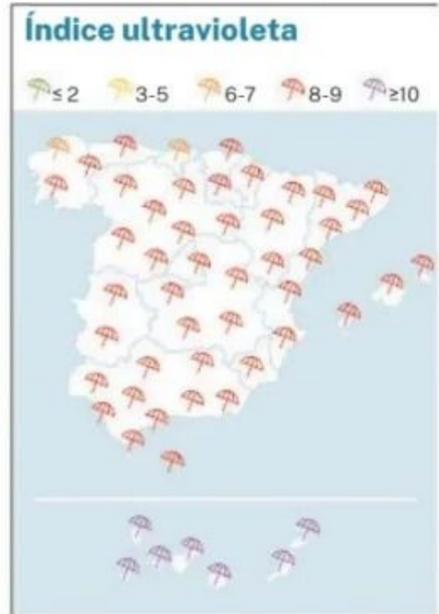
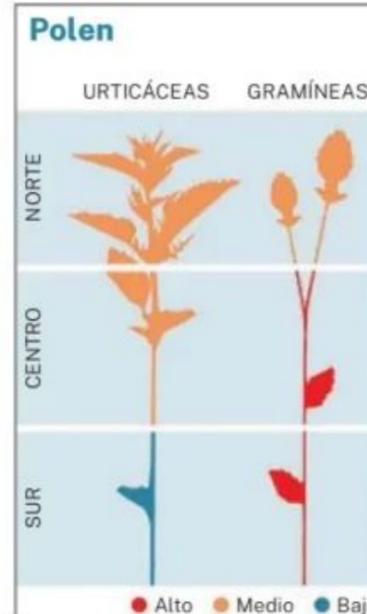
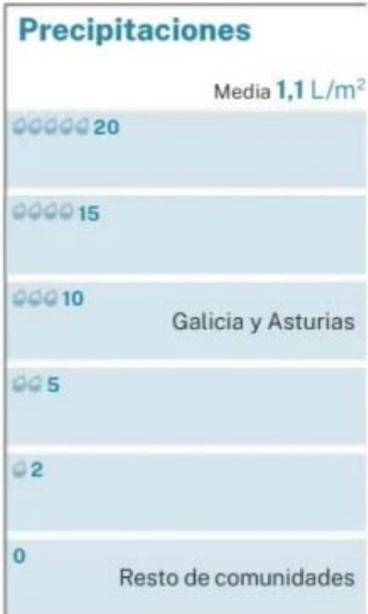
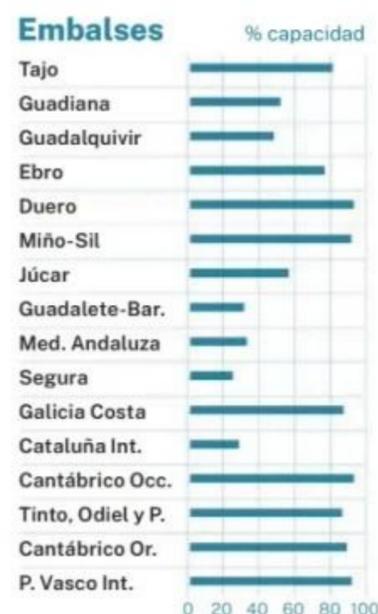
En casi todo el país se espera una situación estable con predominio de cielos poco nubosos o con nubes altas. Únicamente, se prevén intervalos nubosos en el norte de Canarias y nubosidad baja matinal en el área mediterránea e interiores del nordeste. No obstante, la entrada de un sistema frontal débil por la tarde en el noroeste, dará lluvias débiles con algún chubasco aislado en Galicia y Asturias, sin descartar zonas aledañas. Asimismo, se formará nubosidad de evolución en montañas del tercio oriental y Baleares, sin descartar algún chubasco aislado ocasional en Sierra Nevada, Ibérica oriental, interior de Mallorca y Pirineo, más probable en el Pirineo oriental. Probables bancos de niebla matinales en el Estrecho, Baleares, Galicia, Cantábrica oriental y montaña canaria y del tercio oriental peninsular. Probable calima en Alborán, sin descartarla en el sur de la península. Las temperaturas tenderán a aumentar de forma generalizada, salvo en el oeste de Galicia, donde bajarán las máximas, y en el área mediterránea y Canarias, donde descenderán principalmente las mínimas.



A tener en cuenta

La planta solar de «Puerta Palmas» de Endesa, ubicada en el término municipal de Arroyo de San Serván (Badajoz), es la primera de España que cuenta con una reserva de aves esteparias, en concreto de sisón común, una especie en peligro de extinción que ha triplicado allí su presencia.

La Comunidad de Madrid ha publicado una con el nombre de Turismo de agua, que recopila algunos de los espacios más representativos como riberas de ríos, playas con bandera azul o lugares donde practicar deportes náuticos o avistar aves.





El grupo y familia tuvo mejores y peores momentos en 60 años

«The Beach Boys»: malos rollos, buenas vibraciones

► Disney+ acaba de estrenar esta serie documental sobre el auge y ocaso de la banda californiana

Gerardo Granda. MADRID

Como no puede ser de otra manera, la pieza documental «The Beach Boys», que acaba de estrenar Disney+ empieza con un falsete. Y al igual que en algunos de sus tonos, la historia de la banda californiana creada alrededor de la familia Wilson está llena de momentos muy falsos de desencuentros, influencias y traiciones. La cinta, de casi dos horas, dirigida por Frank

Marshall y Thom Zimmy es un tributo a 60 años de la historia de la música, con una desviación clara hacia la figura del creador, del productor, del arreglista, del alma de la formación, Brian Wilson.

La pieza va salpicada con grabaciones e imágenes inéditas, y por supuesto los testimonios de los miembros vivos de «The Beach Boys», ese «grupo armónico con un toque familiar». Desde muy jóvenes quisieron encarnar unos valores asociados a lo que se consideraba «puramente californiano». Los hermanos Brian, Carl y Dennis Wilson, guiados por su padre Murray, su buen amigo, Al Jardine, y el primo, Mike Love, comenzaron en 1955 en Hawthorne, en una andadura no exenta de problemas. Con razón saben que «nos dieron hasta una docena de veces por acabados». Mientras el documental nos muestra el lado más humano de la banda, con un hermano mayor, Brian Wilson, que no estudia música y quería ser psicólogo y jugador de béisbol, y que descubre una vocación al es-

cuchar al trío The Four Freshmen, y empezó a imitar sus canciones al piano. En aquella época eclosionaba el sueño californiano, y en los cines se proyectaban películas de surf con ropa propia, actitudes únicas, y bandas sonoras que llamaron la atención de Dennis, el único surfista del grupo. Así consiguieron 300 dólares de «el tío Murray» e intentaron fundar en 1961 Los Pendletons, en honor a la marca de ropa surfista. Pero cuando su éxito «Surfin» regresó a sus oídos en la radio ya eran «The Beach Boys», aunque confiesan que no les gustó a ninguno. Murray vendió el negocio y comenzó a buscar una discográfica, para atracar en Capitol Records y lanzar «Surfin Safari».

A partir de ahí la espiral acelera rápido y vemos las distintas incorporaciones y bajas en el grupo, como la llegada del vecino David Marks, una gira con chicas gritando y un éxito que ya marcaba a algún componente. Murray, que elegía distintos grosores de maderas para golpear a sus hijos, comenzó a inmiscuirse en el negocio

Desde muy jóvenes encarnaron unos valores asociados a lo «puramente californiano»

apoyándose en su pasado de compositor, lo que acabaría con su despido fulminante y posterior «venganza», al vender la colección del grupo a sus espaldas. En esta parte del documental ya se atisba la personalidad solitaria y autoexcluyente de Brian, que busca cualquier nueva incorporación al grupo para quedarse en casa componiendo. Por su vida pasarán Phil Spector, la producción propia, su coincidencia con The Beatles, y una supuesta rivalidad a ambos lados del océano, e incluso con álbumes de The Beach Boys triunfando en Londres y no en casa. «No os preocupéis por los Beatles», repetía Brian.

Al final el documental se precipita sobre los problemas de Brian con las drogas, pasa por encima de los de Dennis (salvo del peliagudo asunto de Charles Manson) y omite ciertas partes de litigios y reencuentros que harían el doble de metraje. Solo importa que los chicos vuelven a la playa que les vio nacer una vez más. Brian también.

Opinión

En cueros

María José Navarro

Porque resulta que, a la chita callando, se estrenó sin hacer ruido y, cuando se abrió la cajita, ha roto la barrera del sonido. «Naked Attraction», o lo que es lo mismo, Atracción Desnuda, lleva ya sus siete capitulitos en la plataforma Max, lanzados este miércoles pasado, sin mucha promoción pero con un evidente altavoz gracias a su controvertido formato.

La cosa es bastante fácil: es un programa de citas en pelotas. Tranquilidad porque, si Vd tiene en su tele activado el control parental, sus criaturas no podrán acceder a este contenido a pesar de que su calificación sea para mayores de 12 años. Es cierto que puede sorprender y chocar dicha calificación pero, con que Vds estén un poquito atentos al control parental y lo configuran en condiciones, no habrá problemas. Más complicado es que, una persona adulta, pueda soportar semejante cutrerío. Se trata de una especie de mercado de la carne donde los concursantes lo enseñan todo, menos la cara. Y se comenta con el que o la que va a elegir en el escaparate que, obviamente, también acaba desnudo. Se habla de si el pene es lo suficientemente grande, pequeño, grueso o las posibilidades que da cada dimensión. Lo mismo pasa con los pechos de las mujeres y sus pubis. Parece claro que el formato pretende dignificar las entregas con estudios sobre la biología humana o la sexualidad pero, a mí me van a perdonar, se me queda la cosa muy barata, muy explícita, muy poco cuidada. Hasta la presentadora va muy mal vestida, como de franquicia china y miren que es difícil vestir mal a Marta Flich, a la que todo sienta bien, a la que todo favorece normalmente. Por cierto que, hablando de la conductora: ella ha recibido demasiadas críticas injustas. Que el programa no tiene nivelito, es evidente, pero que ella tiene derecho a presentar lo que quiera y justificar por qué lo hace de la manera que le dé la gana, también. Oye, que a lo mejor a mí no me gusta porque a servidora le faltan ganas de ver pichurricas pa ná. Llámenme rara.

LA 1	
11:00	Audiencia abierta.
11:45	Día de las Fuerzas Armadas.
13:30	D Corazón. Con Anne Igartiburu y Jordi González.
15:00	Telediario 1.
15:55	El tiempo.
16:00	Sesión de tarde. «Exposados».
17:45	UEFA Women's Champions League. FC Barcelona-Olympique Lyonnais.
20:15	Viaje al centro de la tele.
21:00	Telediario 2.
21:30	Informe semanal. -Palestina, en estado de espera. -Voces que no se rinden. -La era de Taylor Swift.
22:05	Cine. «El médico».
00:30	Cine. «Con la astrología no se juega».

LA 2	
11:50	Caminos de la música.
12:20	De tapas por España.
13:05	Tendido cero.
13:50	Casos abiertos de la historia.
14:45	Atlántico.
15:35	Saber y ganar fin de semana.
16:20	Grandes documentales.
18:55	Jardines con historia.
19:25	¿Quién fue Juan Latino?
20:25	Argentina desde el aire. «La Patagonia».
21:10	Mi casa flotante. «Mark y Holly Junak».
22:00	El cine de La 2. «Primavera en Beechwood».
23:40	La noche temática.
01:40	Guggenheim.

TELEMADRID	
14:00	Telenoticias.
15:05	Deportes.
15:25	El tiempo.
15:40	Cine. «Eternal».
17:35	Cine. «El secreto de Vicky».
19:00	Feria de San Isidro.
21:15	Telenoticias.
21:45	Deportes.
21:55	El tiempo.
22:00	Madrileños por el mundo.
23:05	Ruta 179.
00:15	Madrileños por el mundo.

ANTENA 3	
06:30	Remescar, cosmética al instante.
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
09:35	Tu cara me suena.
12:45	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:50	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes. Espacio dedicado a la información de actualidad deportiva. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «La au pair».
17:45	Multicine. «Asesino en Hollywood».
19:30	Multicine. «Su peor pesadilla». Chris, un adolescente de 16 años, se enamora de Vanessa, la nueva alumna del instituto. Pronto empiezan a salir y Chris pierde el norte. No se da cuenta de cómo es en realidad la joven ni de cómo le trata.
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	La Voz Kids. «Últimas audiciones a ciegas».
00:50	La Voz Kids: grandes momentos.

TRECE	
14:30	Trece y Cope. Es Noticia.
14:40	Cine. «El hombre de la máscara de hierro».
17:00	Cine. «El conde de Montecristo».
18:45	Cine. «Veracruz».
20:30	Trece y Cope. Es Noticia.
20:45	La gran pregunta.
21:40	Cine. «Forajidos».
23:15	Cine. «Al límite del riesgo».
00:45	Cine. «Street Fighter: La última batalla».

LA SEXTA	
07:20	Zapeando.
08:45	Crea lectura.
09:00	Zapeando.
10:40	Equipo de investigación. -El falso asesor del presidente.
11:45	Equipo de investigación. -El impostor de las mil caras.
12:50	Equipo de investigación. -El truhan.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:10	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:25	La Sexta meteo.
15:30	Cine. «Cadena perpetua».
18:10	Cine. «Whiteout». La agente Carrie Stetko se ocupa de la seguridad de una base científica de la Antártida, en el lugar más aislado e inhóspito del planeta. Cuando está a punto de volver por fin a su hogar, un piloto descubre un cadáver en medio de la nieve y todo indica que se trata de un asesinato.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:15	Sábado clave. Con Antonio Pérez Lobato.
21:45	La Sexta Xpical! Con José Yéllamo.
01:45	Encarcelados. «Brasil (II)».
03:00	Pokerstars.
03:40	Play Uzu Nights.
04:30	Minutos musicales.

MOVISTAR PLUS+	
14:26	Ilustres ignorantes.
14:56	El consultorio de Berto.
15:30	Cine. «Love Again».
17:10	Mamíferos.
18:04	Núñez.
19:06	Chava. El ciclista del pueblo.
20:00	DeportePlus+.
20:54	LaLiga EA Sports. Real Madrid CF-Reall Betis Balompíe.
23:00	DeportePlus+.
00:00	DeportePlus+.

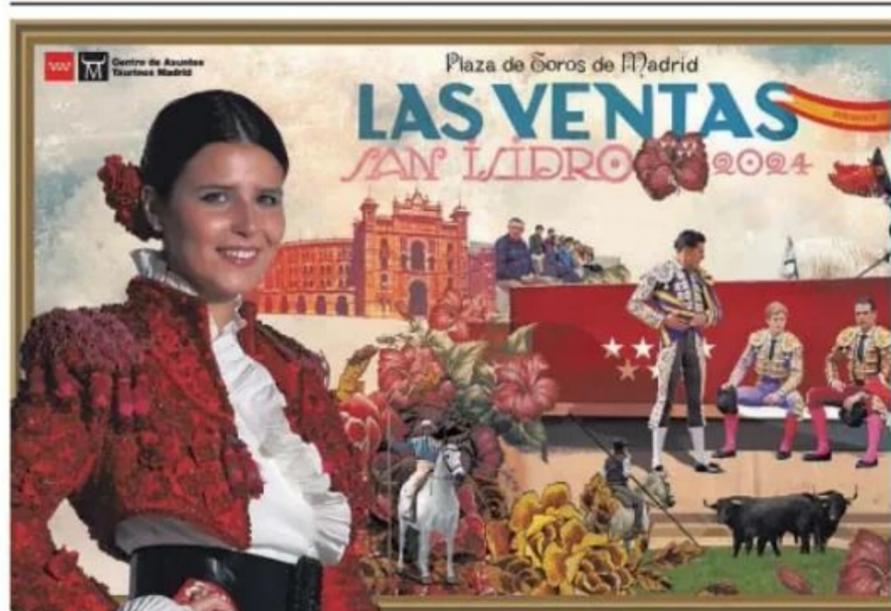
NEOX	
07:00	Neox Kidz.
10:30	El príncipe de Bel Air.
12:35	Los Simpson.
15:50	Cine. «El hombre de acero».
18:35	Cine. «Batman v Superman: El amanecer de la justicia».
22:00	Cine. «Blade».
00:20	Cine. «Vampiros de John Carpenter».
02:15	Pokerstars en vivo.
02:40	The Game Show.
03:20	Minutos musicales.
06:00	Mutant busters.

NOVA	
06:50	Crímenes imperfectos.
07:35	Hoy cocinas tú.
08:30	Joyas TV.
09:40	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	Tierra amarga.
21:30	La presa.
00:30	La hija del embajador.
02:10	VIP casino.
02:50	A un paso del cielo.
04:45	Remescar, cosmética al instante.
05:00	Minutos musicales.
05:25	Crímenes imperfectos.

MEGA	
06:50	Vida bajo cero.
09:10	Atresmúsica.
09:25	Vida bajo cero.
10:00	MotoGP. Gran Premi de Catalunya.
15:45	Pesadilla en la cocina.
02:30	Jokerbet: ¡damos juego!
03:10	Ventaprimé.

CUATRO	
07:30	¡Toma salami!
07:45	Volando voy.
09:15	Padel Pro TV. Con Andrés Britos.
09:30	Volando voy.
11:15	Viajeros Cuatro.
11:55	Planes Cuatro.
12:00	Viajeros Cuatro.
13:55	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25	El tiempo.
15:40	Home cinema. «Atómica».
17:55	Home cinema. «Rescate en el mar del Norte».
19:55	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:15	El tiempo.
21:25	First Dates.
22:00	El blockbuster. «Misión Imposible: Fallout».
00:55	Cine Cuatro. «Misión imposible II».

TELECINCO	
10:20	Los vecinos de la casa de al lado.
11:00	Más que coches.
12:00	Got Talent España. Momentazos.
13:15	Socialité.
15:00	Informativos Telecinco.
15:35	ElDesmarque Telecinco.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
20:00	Reacción en cadena.
21:00	Informativos Telecinco.
21:35	ElDesmarque Telecinco. Con Luis García.
21:45	El tiempo.
22:00	Cine 5 estrellas. «Antes de ti».
00:15	Cine. «El marido de mi hermana».



Plaza de Toros de Madrid

LAS VENTAS

SAN ISIDRO 2024

Domingo 26 de mayo
Corrida de toros mixta
2 toros de
Capea, C. Lorenzo y San Pelayo
4 toros de **Montalvo**
para
DIEGO VENTURA
CAYETANO
GINÉS MARÍN



Comunidad de Madrid

¡Una de las grandes citas de San Isidro!

ÚLTIMAS ENTRADAS

las-ventas.com

La política internacional del sanchismo es un auténtico despropósito. Lo único que sabemos con certeza es que está supeditada a los intereses y los cambios de humor del inquilino de La Moncloa. Ni busca consensos ni justifica sus actos erráticos. Lo único que sabemos sobre ello son cuatro generalidades que parecen surgidas de uno de esos manuales para activistas que elaboraban las oficinas de propaganda de la URSS. La deriva autoritaria en el PSOE ha conducido a un culto a la personalidad que excluye cualquier crítica o autocrítica, porque el líder carismático lo hace todo bien incluso cuando se equivoca. Ha decidido que España tiene que estar en el lado correcto de la Historia, que es el que más le conviene en clave partidista. Lo hace apoyando la Guerra de Ucrania contra Putin mientras reconoce un inexistente e inviable Estado palestino que estaría controlado por Hamás, que es la marioneta de Rusia e Irán. Por cierto, dos regímenes autoritarios que son enemigos de las democracias occidentales. Mientras Putin preparaba su siguiente ofensiva contra Ucrania y empezaba a flaquear el apoyo aliado a Zelenski,

Sin Perdón Sánchez, en el lado equivocado de la Historia



Francisco Marhuenda

«La deriva autoritaria en el PSOE ha conducido a un culto a la personalidad que excluye cualquier crítica o autocrítica»

los terroristas de Hamás lanzaron un ataque brutal contra Israel. No fue una casualidad.

El antisemitismo es una realidad, porque durante siglos se ha expulsado, perseguido y asesinado. Es un pueblo al que los romanos obligaron a abandonar su tierra. La identidad palestina es muy posterior y se formó artificialmente en torno a la cultura árabe y la religión islámica a partir del siglo VII con la conquista musulmana. Nunca ha existido un Estado palestino y sí lo hubo judío durante la Antigüedad con el reino unificado y tras su división con Judá en el sur e Israel en el norte. Los romanos quisieron destruir su identidad y borrar su vínculo sobre el territorio que era suyo. Por ello, el emperador Adriano renombró la provincia de Judea como Siria Palestina. Los diferentes poderes que posteriormente controlaron la región, como los bizantinos, los árabes y los turcos, siguieron llamándola Palestina. La realidad es que ese territorio era, es y seguirá siendo Israel, que es la continuidad histórica de la patria judía en su tierra ancestral. No importa lo que haga o diga Sánchez que está, una vez más, en el lado equivocado de la Historia.



Ahora que se acaba de tumbar la ley contra el proxenetismo del PSOE, me corroe la duda de saber si los que no son abolicionistas (es decir, los que no piensan que hay que condenar el proxenetismo, la explotación y el consumo de prostitución, pero nunca a las mujeres que la ejercen), de verdad defienden la regulación. Porque más allá de la guerra de cifras, en las que las víctimas de trata no pueden figurar salvo si ya han dejado de serlo, puesto que, por temor a las amenazas de muerte de los proxenetas a ellas y a sus familias, no denuncian y, por tanto, es como si no existieran, es verdad que hay mujeres que se prostituyen de manera voluntaria o porque la vida no les ha dejado otra opción. Poquísimas en el ámbito del lujo. Hablemos del resto.

Imaginen que les regulan eso que llaman «trabajo» y que yo, por aquello del pago de carne humana me niego a considerar como tal. Hay dos opciones. Que sean autónomas o que sean contratadas, por los, ejem, «empresarios» de los clubes de alterne. ¿De verdad creen los defensores

Mirando la calle Cómplices



Marta Robles

«La prostitución no desaparecerá nunca, pero conviene ponérselo un poquito más difícil a los malos, que son unos cuantos y lo sabemos»

de la regulación que esas autónomas podrían pedirle una factura a los, ejem, «clientes»? ¿En serio piensan que esos, ejem, «clientes» reconocerían documentalmente que han contratado los servicios de una «trabajadora sexual»? ¿También que ellas sacarían suficiente rendimiento a su actividad como para pagar la cuota, al gestor y los impuestos trimestrales...?

En el segundo caso, que sean contratadas por un club, ¿consideran que los, ejem, «empresarios» van a favorecer contratos indefinidos a mujeres sin papeles, para que trabajen hasta que se jubilen a los 65 años? ¿Que esos, ejem, «empresarios», van a aceptar las bajas por enfermedad, el reingreso a sus funciones después de, qué sé yo, una quimio, o que se cojan sus permisos de maternidad o incluso que opten por horarios reducidos por lactancia?

Verán, la prostitución no desaparecerá nunca como tampoco los asesinatos, las estafas o el mal en el mundo; pero conviene ponérselo un poquito más difícil a los malos, que son unos cuantos y lo sabemos...

Por eso somos cómplices.